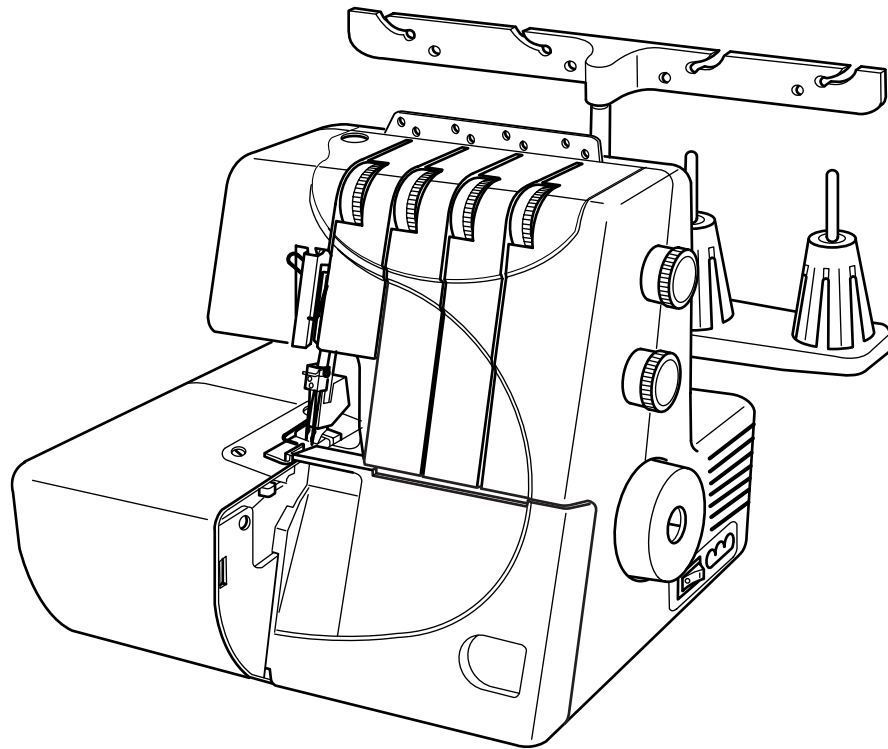


# INSTRUCTION BOOK

## MANUAL DE INSTRUCCIONES

### *LIVRET D'INSTRUCTIONS*





# IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

This appliance is not intended for use by persons (including children) with reduced physical, sensory or mental capabilities, or lack of experience and knowledge, unless they have been given supervision or instruction concerning use of the appliance by a person responsible for their safety. Children should be supervised to ensure that they do not play with this sewing machine.

When using an electrical appliance, basic safety precautions should always be followed, including the following:

This sewing machine is designed and manufactured for household use only.

Read all instructions before using this sewing machine.

## **DANGER** — To reduce the risk of electric shock:

1. An appliance should never be left unattended when plugged in. Always unplug this sewing machine from the electric outlet immediately after using and before cleaning.

## **WARNING** — To reduce the risk of burns, fire, electric shock, or injury to persons:

1. Do not allow to be used as a toy. Close attention is necessary when this sewing machine is used by or near children.
2. Use this appliance only for its intended use as described in this owner's manual. Use only attachments recommended by the manufacturer as contained in this owner's manual.
3. Never operate this sewing machine if it has a damaged cord or plug, if it is not working properly, if it has been dropped or damaged, or dropped into water. Return this sewing machine to the nearest authorized dealer or service center for examination, repair, electrical or mechanical adjustment.
4. Never operate the appliance with any air opening blocked. Keep ventilation openings of this sewing machine and foot controller free from accumulation of lint, dust and loose cloth.
5. Never drop or insert any object into any opening.
6. Do not use outdoors.
7. Do not operate where aerosol (spray) products are being used or where oxygen is being administered.
8. To disconnect, turn all controls to the off ("O") position, then remove plug from outlet.
9. Do not unplug by pulling on cord. To unplug, grasp the plug, not the cord.
10. Keep fingers away from all moving parts. Special care is required around the sewing machine needle and/or cutting blade.
11. Always use the proper needle plate. The wrong plate can cause the needle to break.
12. Do not use bent needles.
13. Do not pull or push fabric while stitching. It may deflect the needle causing it to break.
14. Switch this sewing machine off ("O") when making any adjustment in the needle area, such as threading the needle, changing the needle, threading the bobbin or changing the presser foot, and the like.
15. Always unplug this sewing machine from the electrical outlet when removing covers, lubricating, or when making any other adjustments mentioned in this owner's manual.

## **SAVE THESE INSTRUCTIONS**

The design and specifications are subject to change without a prior notice.



Please note that on disposal, this product must be safely recycled in accordance with relevant National legislation relating to electrical/electronic products. If in doubt please contact your retailer for guidance.  
(European Union only)

# INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE SEGURIDAD

Esta máquina no fue concebida para ser usada por personas (incluyendo a los niños) con capacidades físicas, sensoriales o mentales reducidas, o bien con falta de experiencia y conocimientos, salvo si están supervisadas o han recibido instrucciones relativas al uso de la máquina por parte de una persona encargada de su seguridad. Los niños deben ser vigilados para asegurarse de que no jueguen con la máquina. Cuando se utiliza un aparato eléctrico es necesario tomar ciertas precauciones básicas de seguridad, como las siguientes:

Lea todas las instrucciones antes de utilizar este aparato.

## PELIGRO — Para reducir el riesgo de choque eléctrico:

1. No deje nunca el aparato sin vigilancia mientras esté enchufado. Desenchufe siempre la máquina de la toma eléctrica inmediatamente después de utilizarla y antes de limpiarla.

## AVISO — Para reducir el riesgo de quemaduras, incendio, choque eléctrico o heridas a personas:

1. No deje que nadie utilice la máquina como si fuera un juguete. Preste especial atención cuando la máquina de coser sea utilizada por niños o cerca de ellos.
2. Utilice el aparato únicamente para los usos descritos en este manual del usuario.  
Utilice únicamente los accesorios recomendados por el fabricante e indicados en este manual del usuario.
3. Nunca utilice esta máquina de coser si tiene un enchufe o un cable en mal estado, si no funciona correctamente, si se ha golpeado o está dañada, o si ha caído en agua.  
Envíe esta máquina de coser a la tienda o centro de mantenimiento más próximo si es necesario examinarla, repararla o someterla a ajustes eléctricos o mecánicos.
4. No utilice nunca el aparato si tiene bloqueada alguna vía de ventilación. Mantenga las vías de ventilación de esta máquina de coser y el pedal de control libres de pelusa, polvo y trozos de tela.
5. No deje caer ni introduzca ningún tipo de objeto en ninguna abertura.
6. No utilice la máquina en exteriores.
7. No utilice la máquina donde se empleen productos de aerosol (spray) o donde se administre oxígeno.
8. Para desconectar, ponga todos los controles en la posición OFF ("0") y desenchufe la máquina.
9. No tire del cable para desenchufar. Para desenchufar hay que agarrar el enchufe, no el cable.
10. Mantenga los dedos alejados de todas las piezas móviles. Tenga especial cuidado alrededor de la aguja de la máquina de coser.
11. Utilice siempre la placa de agujas adecuada. Una placa incorrecta puede hacer que se rompa la aguja.
12. No utilice agujas que estén dobladas.
13. No tire de la tela ni la empuje mientras esté cosiendo. La aguja podría desviarse y romperse.
14. Apague esta máquina de coser ("0") cada vez que tenga que hacer ajustes en la zona de la aguja, como enhebrar la aguja, cambiar la aguja, enhebrar la bobina, cambiar el prensatelas y operaciones similares.
15. Desenchufe esta máquina de coser cada vez que tenga que desmontar cubiertas, engrasar, o hacer cualquier otro de los ajustes mencionados en este manual del usuario.

## CONSERVE ESTAS INSTRUCCIONES

El diseño y las especificaciones están conforme a cambio sin un aviso anterior.



Rogamos tenga en cuenta que para la destrucción y/o reciclado de este producto debe seguir las normas de la legislación nacional relativa a productos eléctricos y/o electrónicos. En caso de duda Pregunte a su distribuidor. (Sólo Unión Europea)

# INSTRUCTIONS DE SÉCURITÉ IMPORTANTES

Cette machine n'est pas censée être utilisée par des personnes (y compris des enfants) ayant des capacités physiques, sensorielles ou mentales réduites ou un manque d'expérience et de connaissances, sauf si elles sont sous surveillance ou ont été instruites sur l'usage de la machine par une personne responsable de leur sécurité.

Les enfants devraient être surveillés pour s'assurer qu'ils ne jouent pas avec la machine.

Pour utiliser un appareil électrique, il faut toujours respecter les consignes de sécurité fondamentales, notamment les consignes suivantes : Avant d'utiliser cet appareil, lisez toutes ces instructions.

## **DANGER** — Pour réduire le risque de décharge électrique :

1. Ne jamais laisser un appareil électrique sans surveillance lorsqu'il est branché. Toujours débrancher cette machine à coudre de la prise de courant, immédiatement après son utilisation et avant de procéder au nettoyage.

## **AVERTISSEMENT** — Pour réduire les risques de brûlures, incendie, électrocution ou blessures corporelles:

1. Ne pas utiliser cette machine comme un jouet. Il convient de faire particulièrement attention lorsque cette machine à coudre est utilisée par des enfants ou dans leur entourage.
2. Ne jamais utiliser cette machine à d'autres fins que celles pour lesquelles elle a été conçue, telles que décrites dans le présent manuel d'utilisation.  
Utiliser uniquement les accessoires recommandés par le fabricant tels que repris dans le présent manuel d'utilisation.
3. Ne jamais faire fonctionner cette machine à coudre si le cordon d'alimentation ou la fiche ont été endommagés, s'il y a un problème de fonctionnement, si elle est tombée ou a été abîmée, ou si elle est tombée dans l'eau.  
Retourner cette machine à coudre au revendeur autorisé ou au service technique le plus proche afin qu'on puisse l'examiner, la réparer ou effectuer certains réglages.
4. Ne jamais faire fonctionner la machine si l'un des orifices de ventilation est obstrué. Veiller à ce que les orifices de ventilation et la pédale de cette machine à coudre ne soient jamais encombrés de peluches, poussières et morceaux de tissus.
5. Ne jamais laisser tomber ou insérer des objets dans ces ouvertures.
6. Ne jamais utiliser à l'extérieur.
7. Ne pas faire fonctionner en cas d'utilisation de produits aérosols (vaporisateurs) ou d'administration d'oxygène.
8. Pour l'éteindre, mettre tous les interrupteurs sur la position Arrêt (" O "), puis retirer la fiche de la prise.
9. Ne pas débrancher en tirant sur le cordon d'alimentation. Pour débrancher, saisir la fiche, et non le cordon.
10. Tenir ses doigts à l'écart de toute pièce mobile. Faire tout spécialement attention aux abords de l'aiguille de la machine à coudre.
11. Toujours utiliser la plaque à aiguille adéquate. Une mauvaise plaque peut casser l'aiguille.
12. Ne pas utiliser d'aiguilles tordues.
13. Ne pas tirer ou pousser le tissu en cousant. Cela pourrait dévier l'aiguille et la rompre.
14. Éteindre cette machine à coudre (mettre l'interrupteur sur " O ") avant d'effectuer des réglages à proximité de l'aiguille, tels que l'enfilage, le changement d'aiguille, la mise en place de la canette ou le changement de pied-de-biche, etc.
15. Toujours débrancher cette machine à coudre de la prise électrique avant de retirer les plaques de protection, de la lubrifier, ou avant d'effectuer tout réglage mentionné dans le présent manuel d'utilisation.

## **CONSERVER CES INSTRUCTIONS**

La conception et les spécifications peuvent être modifiées sans préavis.

Selon la législation nationale ce produit doit être recyclé en toute sécurité en accord avec les règles prévues pour les appareils électriques ou électroniques.



En cas de doute contactez votre revendeur de machine à coudre. (union européenne seulement)

## **Do's and Don'ts**

1. Always be aware of the up-and-down movement of the needle and do not turn your attention away from the machine while it is running.
2. When leaving the sewing machine unattended, the main switch of the machine must be switched off or the plug must be removed from the socket-outlet.
3. When servicing the sewing machine, or when removing covers or changing lamps, the machine must be disconnected from the power supply by removing the plug from the socket-outlet.
4. Do not place anything on the foot control, otherwise the machine will start inadvertently, or the control or motor may burn out.
5. When using your sewing machine for the first time, place a piece of waste fabric under the presser foot and run the machine without thread for a few minutes. Wipe away any oil which may have appeared.

## **Lo que debe y no debe hacer**

1. Siempre esté atenta al movimiento sube y baja de la aguja y no deje de ponerle atención a la máquina mientras está funcionando.
2. Cuando no esté atendiendo a la máquina, debe desconectar el interruptor de la máquina o desenchufarla del tomacorriente.
3. Cuando esté dándole servicio a la máquina, o cuando retire las cubiertas o está cambiando las bombillas, debe desconectar la máquina de la energía eléctrica sacando el enchufe del tomacorriente.
4. No coloque ningún objeto en el pedal de control, pues la máquina podría comenzar a funcionar inadvertidamente, o el control o el motor podrán quemarse.
5. Cuando use su máquina de coser por la primera vez, coloque un retazo de tela debajo del pie prensatela y haga funcionar la máquina sin el hilo por unos minutos. Seque cualquier aceite que pueda haber escurrido.

## ***Ce qu'il faut faire et ne pas faire***

1. *Faire toujours attention au mouvement de va-et-vient de l'aiguille et faire très attention pendant la couture.*
2. *Lorsque la machine à coudre est laissée sans surveillance, l'interrupteur principal de la machine doit être éteint ou la prise doit être retirée du socle.*
3. *Lors de la réparation de la machine ou lors du retrait des couvercles ou du changement des ampoules, la machine doit être débranchée du bloc d'alimentation en retirant la prise du socle.*
4. *Ne rien placer sur la pédale de contrôle, sinon la machine risque de coudre par mégarde ou la pédale ou le moteur peuvent griller.*
5. *Lors des premiers usages de la machine à coudre, placer un vieux tissu sous le pied presseur et faire marcher la machine sans fil pendant quelques minutes. Essuyer toute huile présente, s'il y a lieu.*

# TABLE OF CONTENTS

## PREPARATION

|                                                  |       |
|--------------------------------------------------|-------|
| Names of Parts .....                             | 8     |
| Standard Accessories .....                       | 8     |
| Connecting the Machine to the Power Supply ..... | 10    |
| Controlling Sewing Speed .....                   | 10    |
| For Your Safety .....                            | 10    |
| How to Turn the Handwheel .....                  | 12    |
| Opening and Closing the Side Cover .....         | 12    |
| Opening and Closing the Looper Cover .....       | 12    |
| The Position of Thread Guide Bar .....           | 14    |
| Attaching the Spool Holder Cap and Net .....     | 14    |
| Changing Needle .....                            | 16    |
| Raising or Lowering the Presser Foot .....       | 16    |
| Removing the Presser Foot .....                  | 18    |
| Attaching the Presser Foot .....                 | 18    |
| Adjustment of Foot Pressure .....                | 18    |
| Adjustment of Stitch Length .....                | 20    |
| Adjustment of Differential Feed Ratio .....      | 20    |
| To Deactivate the Upper Knife .....              | 22    |
| To Activate the Upper Knife .....                | 22    |
| Adjustment of Cutting Width .....                | 24    |
| Adjustment of Needle Plate Setting Knob .....    | 26    |
| Threading the Machine .....                      | 28~46 |
| • Threading the Lower Looper .....               | 30    |
| • Threading the Upper Looper .....               | 36    |
| • Threading the Needle on the Right .....        | 40    |
| • Threading the Needle on the Left .....         | 44    |

## TEST STITCHING

|                                         |    |
|-----------------------------------------|----|
| Starting Sewing .....                   | 48 |
| Finishing Sewing .....                  | 48 |
| Sewing Continuously .....               | 48 |
| How to use Guide Lines .....            | 48 |
| Securing Ends .....                     | 50 |
| Thread Tension (4 threads) .....        | 52 |
| Threading the Machine (3 threads) ..... | 56 |
| Thread Tension (3 threads) .....        | 58 |
| Thread and Needle Chart .....           | 60 |

## ROLLED HEMMING, PICOT EDGING AND NARROW HEMMING

|                                        |    |
|----------------------------------------|----|
| Machine Setting and Thread, Fabric and |    |
| Range of the Tension Dial .....        | 62 |
| Thread Tension .....                   | 66 |
| For Better Results .....               | 68 |

## DECORATIVE OVEREDGING

|                         |    |
|-------------------------|----|
| Thread and Fabric ..... | 70 |
| Machine Setting .....   | 70 |

## GATHERING

|                         |    |
|-------------------------|----|
| Thread and Fabric ..... | 70 |
| Machine Setting .....   | 70 |

## PIN TUCKING

|                         |    |
|-------------------------|----|
| Thread and Fabric ..... | 72 |
| Machine Setting .....   | 72 |
| Sewing .....            | 72 |

## CARE OF YOUR MACHINE

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| Replacing the Upper Knife ..... | 74 |
| Cleaning Upper Knife Area ..... | 74 |
| Cleaning the Feed Dog .....     | 76 |
| Oiling the Machine .....        | 78 |
| Carrying the Machine .....      | 78 |
| Troubleshooting .....           | 80 |

## OPTIONAL PARTS .....

# ÍNDICE

## PREPARACIÓN

|                                                                    |       |
|--------------------------------------------------------------------|-------|
| Nombres de las piezas .....                                        | 9     |
| Accesorios estándar .....                                          | 9     |
| Conectar la máquina a la energía eléctrica .....                   | 11    |
| Control de la velocidad de la costura .....                        | 11    |
| Para su seguridad .....                                            | 11    |
| Cómo girar el volante .....                                        | 13    |
| Abrir y cerrar la cubierta lateral .....                           | 13    |
| Abrir y cerrar la cubierta del enhebrador .....                    | 13    |
| La posición de la barra guía-hilos .....                           | 15    |
| Acoplar la tapa y la red del porta carrete .....                   | 15    |
| Cambiar la aguja .....                                             | 17    |
| Subir o bajar el pie prensatela .....                              | 17    |
| Retirar el pie prensatela .....                                    | 19    |
| Acoplar el pie prensatela .....                                    | 19    |
| Ajuste de la presión del pie .....                                 | 19    |
| Ajuste del largo de puntada .....                                  | 21    |
| Ajuste de la proporción del avance diferencial .....               | 21    |
| Para desactivar la cuchilla superior .....                         | 23    |
| Para activar la cuchilla superior .....                            | 23    |
| Ajuste del ancho del corte .....                                   | 25    |
| Ajuste de la perilla de graduación<br>de la plancha de aguja ..... | 27    |
| Enhebrar la máquina .....                                          | 29-47 |
| • Enhebrar el enhebrador inferior .....                            | 31    |
| • Enhebrar el enhebrador superior .....                            | 37    |
| • Enhebrar la aguja de la derecha .....                            | 41    |
| • Enhebrar la aguja de la izquierda .....                          | 45    |

## COSTURA DE PRUEBA

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| Comenzar la costura .....           | 49 |
| Terminar la costura .....           | 49 |
| Costura continua .....              | 49 |
| Cómo usar las líneas guía .....     | 49 |
| Cómo asegurar los cabos .....       | 51 |
| Tensión del hilo (4 hilos) .....    | 53 |
| Enhebrar la máquina (3 hilos) ..... | 57 |
| Tensión del hilo (3 hilos) .....    | 59 |
| Cuadro de hilos y agujas .....      | 61 |

## DOBLADILLO ENROLLADO, BORDE PICOT Y DOBLADILLO ANGOSTO

|                                                                                           |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Graduación de la máquina, el hilo, la tela y el<br>alcance del regulador de tensión ..... | 63 |
| Tensión del hilo .....                                                                    | 67 |
| Para obtener mejores resultados .....                                                     | 69 |

## SOBREBORDE DECORATIVO

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| Hilo y tela .....              | 71 |
| Graduación de la máquina ..... | 71 |

## FRUNCIDO

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| Hilo y tela .....              | 71 |
| Graduación de la máquina ..... | 71 |

## ALFORZAS

|                                |    |
|--------------------------------|----|
| Hilo y tela .....              | 73 |
| Graduación de la máquina ..... | 73 |
| Costura .....                  | 73 |

## CUIDADO DE SU MÁQUINA

|                                                 |    |
|-------------------------------------------------|----|
| Reemplazo de la cuchilla superior .....         | 75 |
| Limpieza del área de la cuchilla superior ..... | 75 |
| Limpieza de los dientes de avance .....         | 77 |
| Aceitado de la máquina .....                    | 79 |
| Transporte de la máquina .....                  | 79 |
| Solución de problemas .....                     | 81 |

## PIEZAS OPCIONALES ..... 85



# TABLE DES MATIÈRES

## PRÉPARATION

|                                                               |       |
|---------------------------------------------------------------|-------|
| Nom des pièces .....                                          | 9     |
| Accessoires standard .....                                    | 9     |
| Branchement de la machine au bloc<br>d'alimentation .....     | 11    |
| Contrôle de la vitesse de couture .....                       | 11    |
| Mesures de sécurité .....                                     | 11    |
| Comment tourner le volant .....                               | 13    |
| Ouverture et fermeture du couvercle latéral .....             | 13    |
| Ouverture et fermeture du couvercle<br>du boucleur .....      | 13    |
| Position de la barre de guide-fil .....                       | 15    |
| Pose du capuchon du porte-bobine et du filet .....            | 15    |
| Changement de l'aiguille .....                                | 17    |
| Soulèvement ou abaissement du pied presseur .....             | 17    |
| Retrait du pied presseur .....                                | 19    |
| Pose du pied presseur .....                                   | 19    |
| Réglage de la pression du pied .....                          | 19    |
| Réglage de la longueur des points .....                       | 21    |
| Réglage du rapport de l'entraînement<br>différentiel .....    | 21    |
| Désactivation du couteau supérieur .....                      | 23    |
| Activation du couteau supérieur .....                         | 23    |
| Réglage de la largeur de coupe .....                          | 25    |
| Réglage du bouton de réglage de la<br>plaque à aiguille ..... | 27    |
| Enfilage de la machine .....                                  | 29-47 |
| • Enfilage du boucleur inférieur .....                        | 31    |
| • Enfilage du boucleur supérieur .....                        | 37    |
| • Enfilage de l'aiguille droite .....                         | 41    |
| • Enfilage de l'aiguille gauche .....                         | 45    |

## POINTS D'ESSAI

|                                          |    |
|------------------------------------------|----|
| Commencer à coudre .....                 | 49 |
| Fin de la couture .....                  | 49 |
| Couture continue .....                   | 49 |
| Comment utiliser les lignes-guides ..... | 49 |
| Nouer les extrémités .....               | 51 |
| Tension des fils (4 fils) .....          | 53 |
| Enfilage de la machine (3 fils) .....    | 57 |
| Tension des fils (3 fils) .....          | 59 |
| Tableau des fils et des aiguilles .....  | 61 |

## ROULEAUTÉ, REVERS À PICOT ET OURLET ÉTROIT

|                                                                             |    |
|-----------------------------------------------------------------------------|----|
| Réglage de la machine et fil, tissu et portée<br>du cadran de tension ..... | 64 |
| Tension des fils .....                                                      | 67 |
| Pour obtenir les meilleurs résultats .....                                  | 69 |

## SURJET DÉCORATIF

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| Fil et tissu .....          | 71 |
| Réglage de la machine ..... | 71 |

## FRONCIS

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| Fil et tissu .....          | 71 |
| Réglage de la machine ..... | 71 |

## NERVURE

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| Fil et tissu .....          | 73 |
| Réglage de la machine ..... | 73 |
| Couture .....               | 73 |

## ENTRETIEN DE LA MACHINE

|                                                 |    |
|-------------------------------------------------|----|
| Remplacement du couteau supérieur .....         | 75 |
| Nettoyage de la zone du couteau supérieur ..... | 75 |
| Nettoyage de la griffe d'entraînement .....     | 77 |
| Lubrification de la machine .....               | 79 |
| Transport de la machine .....                   | 79 |
| Recherche des pannes .....                      | 82 |

## PIECES FACULTATIVES ..... 85

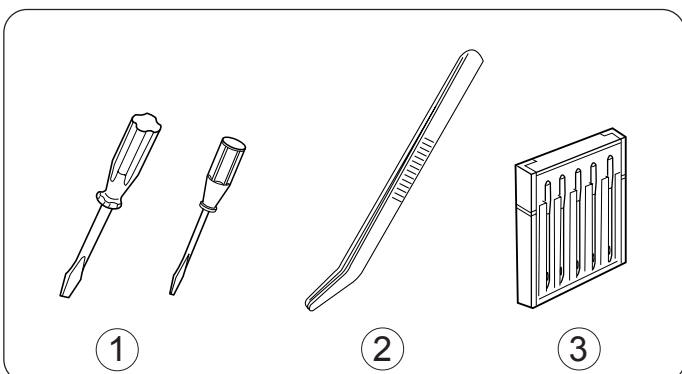
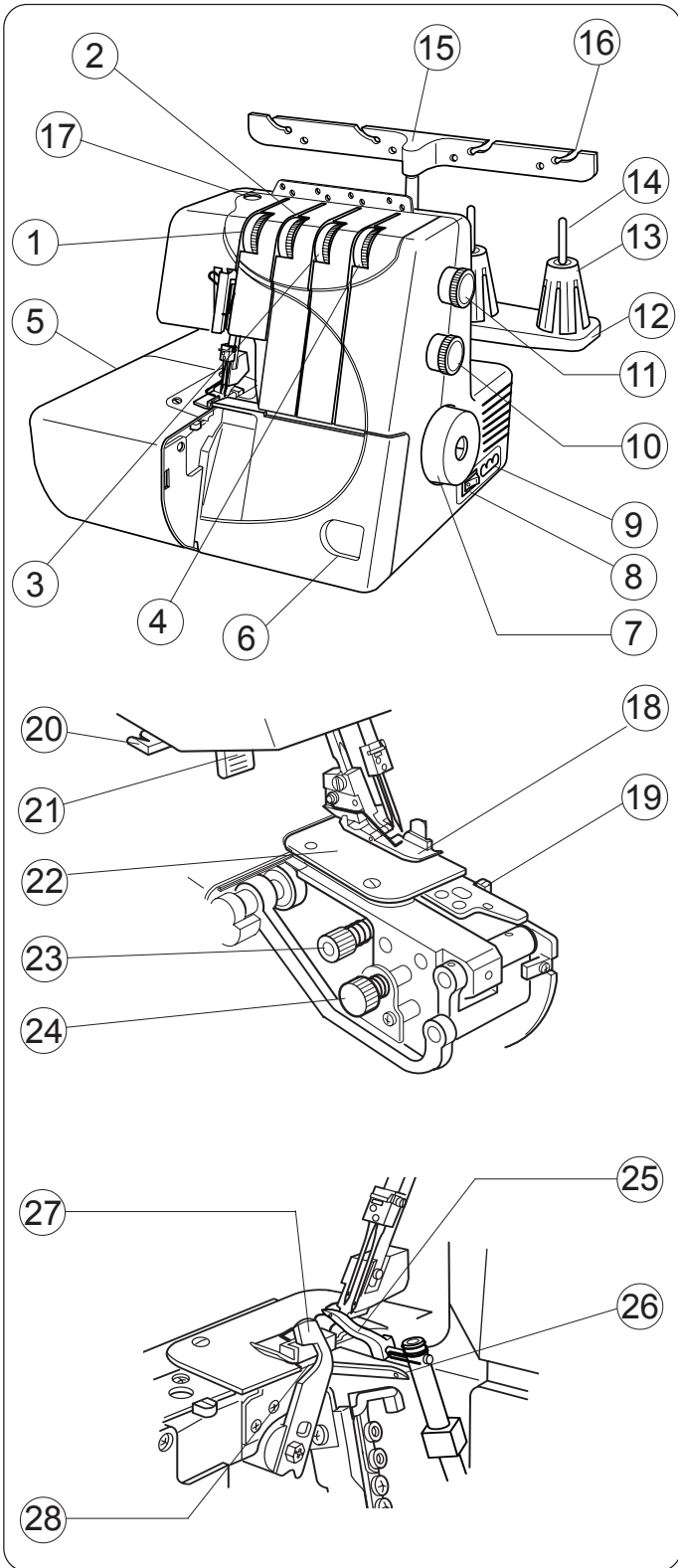
## PREPARATION

### Names of Parts

- ① Left needle thread tension dial
- ② Right needle thread tension dial
- ③ Upper looper thread tension dial
- ④ Lower looper thread tension dial
- ⑤ Side cover
- ⑥ Looper cover
- ⑦ Handwheel
- ⑧ Power switch
- ⑨ Machine socket
- ⑩ Differential feed dial
- ⑪ Stitch length dial
- ⑫ Spool stand
- ⑬ Spool holder
- ⑭ Spool pin
- ⑮ Thread guide bar
- ⑯ Thread guide
- ⑰ Pressure adjusting screw
- ⑱ Presser foot
- ⑲ Needle plate setting knob
- ⑳ Thread cutter
- ㉑ Presser foot lifter
- ㉒ Needle plate
- ㉓ Upper knife release knob
- ㉔ Cutting width adjusting dial
- ㉕ Upper looper
- ㉖ Lower looper
- ㉗ Upper knife
- ㉘ Lower knife

### Standard Accessories

- ① Screwdrivers
- ② Tweezers
- ③ Set of needles



## PREPARACIÓN

### Nombres de las Piezas

- ① Regulador de tensión de hilo de la aguja izquierda
- ② Regulador de tensión de hilo de la aguja derecha
- ③ Regulador de tensión de hilo del enhebrador superior
- ④ Regulador de tensión de hilo del enhebrador inferior
- ⑤ Cubierta lateral
- ⑥ Cubierta del enhebrador
- ⑦ Volante
- ⑧ Interruptor de corriente eléctrica
- ⑨ Tomacorriente de la máquina
- ⑩ Regulador del avance diferencial
- ⑪ Regulador del largo de puntada
- ⑫ Soporte del carrete
- ⑬ Porta carrete
- ⑭ Espiga de carrete
- ⑮ Barra de guía-hilos
- ⑯ Guía-hilos
- ⑰ Tornillo para ajuste de la presión
- ⑱ Pie prensatela
- ⑲ Perilla para graduar la plancha de aguja
- ⑳ Cortador de hilo
- ㉑ Elevador del pie prensatela
- ㉒ Plancha de aguja
- ㉓ Perilla para soltar la cuchilla superior
- ㉔ Regulador para el corte de anchura
- ㉕ Enhebrador superior
- ㉖ Enhebrador inferior
- ㉗ Cuchilla superior
- ㉘ Cuchilla inferior

### Accesorios estándar

- ① Destornilladores
- ② Pinzas
- ③ Juego de agujas

## PRÉPARATION

### Nom des pièces

- ① Cadran de tension du fil de l'aiguille gauche
- ② Cadran de tension du fil de l'aiguille droite
- ③ Cadran de tension du fil du boucleur supérieur
- ④ Cadran de tension du fil du boucleur inférieur
- ⑤ Couvercle latéral
- ⑥ Couvercle du boucleur
- ⑦ Volant
- ⑧ Interrupteur
- ⑨ Douille de la machine
- ⑩ Cadran d'entraînement différentiel
- ⑪ Cadran de longueur des points
- ⑫ Support de bobine
- ⑬ Porte-bobine
- ⑭ Broche à bobine
- ⑮ Barre de guide-fil
- ⑯ Guide-fil
- ⑰ Vis de détente
- ⑱ Pied presseur
- ⑲ Bouton de réglage de la plaque à aiguille
- ㉑ Coupe-fil
- ㉒ Releveur du pied presseur
- ㉓ Plaque à aiguille
- ㉔ Bouton de dégagement du couteau supérieur
- ㉕ Cadran de réglage de la largeur de coupe
- ㉖ Boucleur supérieur
- ㉗ Boucleur inférieur
- ㉘ Couteau supérieur
- ㉙ Couteau inférieur

### Accessoires standard

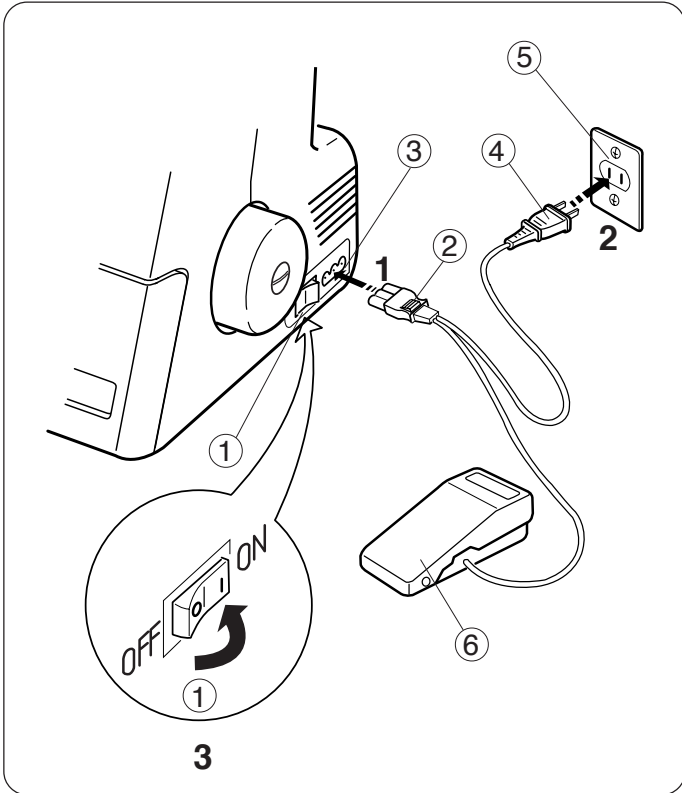
- ① Tournevis
- ② Pince
- ③ Ensemble d'aiguilles

## Connecting the Machine to the Power Supply

Before connecting the machine to the power supply, make sure the voltage and frequency shown on the machine conform to your electrical power.

1. Turn off the power switch, and connect the machine plug to the machine socket.
2. Connect the power supply plug to your power supply.
3. Turn on the power switch.

- ① Power switch
- ② Machine plug
- ③ Machine socket
- ④ Power supply plug
- ⑤ Power supply
- ⑥ Speed controller

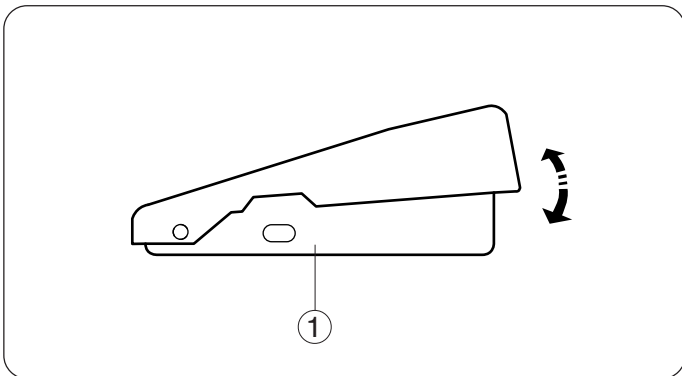


## Controlling Sewing Speed

Sewing speed can be varied by the speed controller. The harder you press on the controller, the faster the machine runs.

Step on the speed controller with the presser foot lifter up, and practice controlling the speed.

- ① Speed controller



## Operating Instructions

(for U.S.A. and Canada only):

The symbol "O" of a switch indicates the "off" position of the switch.

For an appliance with a polarized plug (one blade wider than the other):

To reduce the risk of electrical shock, this plug is intended to fit in a polarized outlet only one way. If it does not fit fully in the outlet, reverse the plug. If it still does not fit, contact a qualified electrician to install the proper outlet. Do not modify the plug in any way.

The foot controller Model YC-482J or YC-482J-EC is used with this sewing machine

## For Your Safety:

- \* While in operation, always keep your eye on the sewing area, and do not touch any moving parts such as the thread take-up lever, loopers, handwheel, needle or knives.
- \* Always disconnect the machine from the power supply:
  - when leaving the machine unattended.
  - when attaching or removing parts.
  - when threading or cleaning the machine.
- \* Do not place anything on the foot control, otherwise the machine will start inadvertently.

## Conectar la máquina a la energía eléctrica

1. Apague el interruptor de energía, y conecte el enchufe de la máquina al tomacorriente de la máquina.
2. Conecte el enchufe al tomacorriente de electricidad en la pared.
3. Encienda el interruptor de energía.
  - ① Interruptor de energía
  - ② Enchufe de la máquina
  - ③ Tomacorriente de la máquina
  - ④ Enchufe de electricidad
  - ⑤ Energía eléctrica
  - ⑥ Control de velocidad

## Control de la velocidad de la costura

Se puede variar la velocidad de la costura por medio del controlador de velocidad.

Cuanto más se presiona el controlador, más rápido cose la máquina.

Presione el controlador de velocidad con el pie prensatela levantado, y practique la manera de regular la velocidad.

- ① Controlador de velocidad

## Para su seguridad:

- \* Mientras está cosiendo, mantenga siempre sus ojos en el área de la costura, y no toque ninguna de las partes movilizables tales como la palanca levanta hilo, enhebradores, volante, aguja o cuchillas.
- \* Siempre desconecte la máquina del tomacorriente:
  - cuando deja la máquina desatendida
  - cuando acopla o retira las piezas
  - cuando enhebra o limpia la máquina.
- \* No coloque ningún objeto en el pedal de control, pues la máquina podría comenzar a funcionar inadvertidamente.

## Branchement de la machine au bloc d'alimentation

1. Éteindre l'interrupteur et brancher la prise de la machine dans la douille de la machine.
2. Brancher la prise du bloc d'alimentation dans le bloc d'alimentation.
3. Allumer l'interrupteur.
  - ① Interrupteur
  - ② Prise de la machine
  - ③ Douille de la machine
  - ④ Prise du bloc d'alimentation
  - ⑤ Bloc d'alimentation
  - ⑥ Pédale de contrôle

## Contrôler de la vitesse de couture

La vitesse de couture peut varier à l'aide de la pédale de contrôle. Plus la pédale de contrôle est enfoncée, plus la machine coud rapidement.

Appuyer sur la pédale de contrôle avec le releveur du pied presseur soulevé et essayer de contrôler la vitesse.

- ① Pédale de contrôle

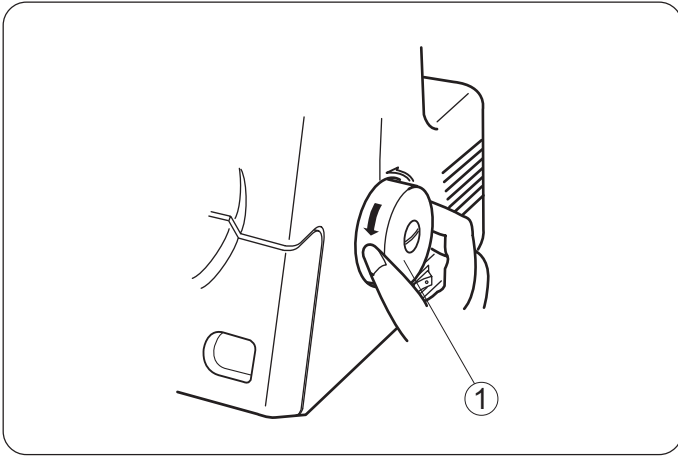
## Mesures de sécurité

- \* Pendant la couture, garder toujours les yeux sur la zone de couture et ne pas toucher les pièces mobiles comme le levier tendeur de fil, les boucleurs, le volant, l'aiguille ou les couteaux.
- \* Débrancher toujours la machine du bloc d'alimentation:
  - lorsque la machine est laissée sans surveillance.
  - lors de la pose ou du retrait des pièces.
  - lors de l'enfilage ou du nettoyage de la machine.
- \* Ne rien poser sur la pédale de contrôle, sinon la machine risque de coudre par mégarde.

## How to Turn the Handwheel

Always turn the handwheel toward you (Counter-clockwise).

① Handwheel



## Opening and Closing the Side Cover

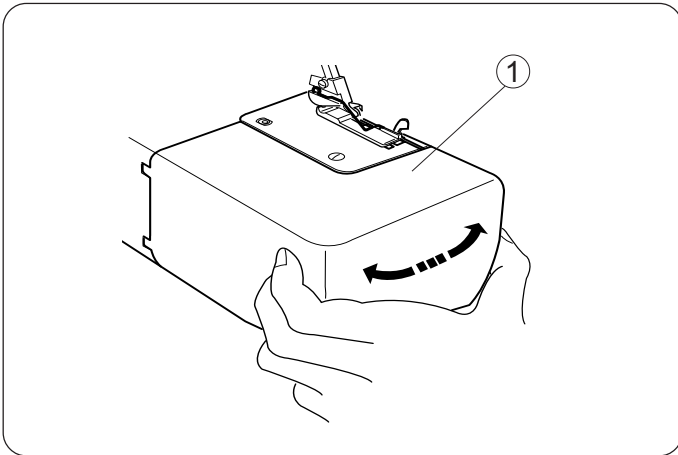
To open:

Push the side cover to the left.

To close:

Push the side cover to the right.

① Side cover



## Opening and Closing the Looper Cover

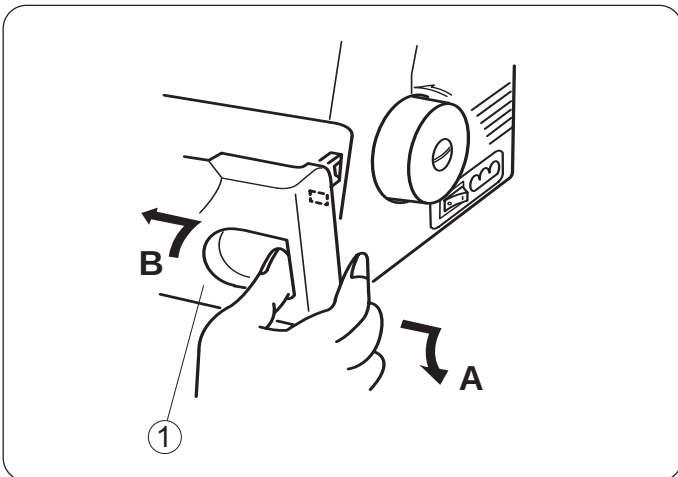
To open: **A**

While pushing with the thumb to the right as far as it will go, pull the looper cover toward you.

To close: **B**

Lift the looper cover and push it against the machine. The looper cover snaps into its position automatically.

① Looper cover



### NOTE:

Always close both side cover and looper cover when the machine is in use.

## Cómo girar el volante

Siempre gire el volante hacia usted (en sentido contrario al reloj).

① Volante

## Comment tourner le volant

*Tourner toujours le volant vers soi (dans le sens antihoraire).*

① Volant

## Abrir y cerrar la cubierta lateral

Para abrir:

Empuje la cubierta lateral hacia la izquierda.

Para cerrar:

Empuje la cubierta lateral hacia la derecha.

① Cubierta lateral

## Ouverture et fermeture du couvercle latéral

*Pour ouvrir:*

*Pousser le couvercle latéral vers la gauche.*

*Pour fermer:*

*Pousser le couvercle latéral vers la droite.*

① Couvercle latéral

## Abrir y cerrar la cubierta del enhebrador

Para abrir: **A**

Con el pulgar empuje hacia la derecha lo más que pueda a la vez que hala la cubierta del enhebrador hacia usted.

Para cerrar: **B**

Levante la cubierta del enhebrador y empújela hacia la máquina.

La cubierta del enhebrador encaja en su posición automáticamente.

① Cubierta del enhebrador

## Ouverture et fermeture du couvercle du boucleur

*Pour ouvrir: **A***

*Tirer le couvercle du boucleur vers soi, tout en le poussant à l'aide du pouce vers la droite aussi loin que possible.*

*Pour fermer: **B***

*Soulever le couvercle du boucleur et le pousser vers la machine.*

*Le couvercle du boucleur s'enclenche en place automatiquement.*

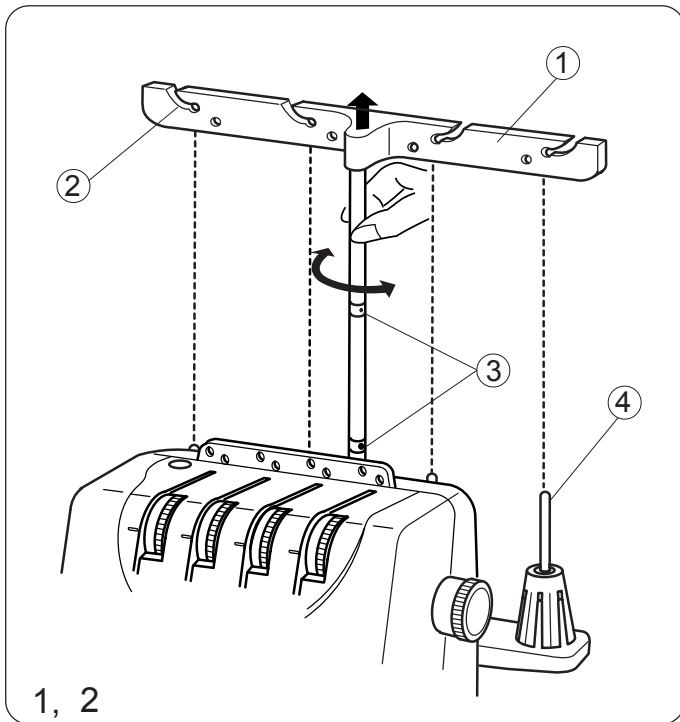
① Couvercle du boucleur

### NOTA:

Siempre cierre la cubierta lateral y la cubierta del enhebrador cuando la máquina esté funcionando.

### NOTE:

*Toujours fermer le couvercle latéral et le couvercle du boucleur lors de l'utilisation de la machine.*

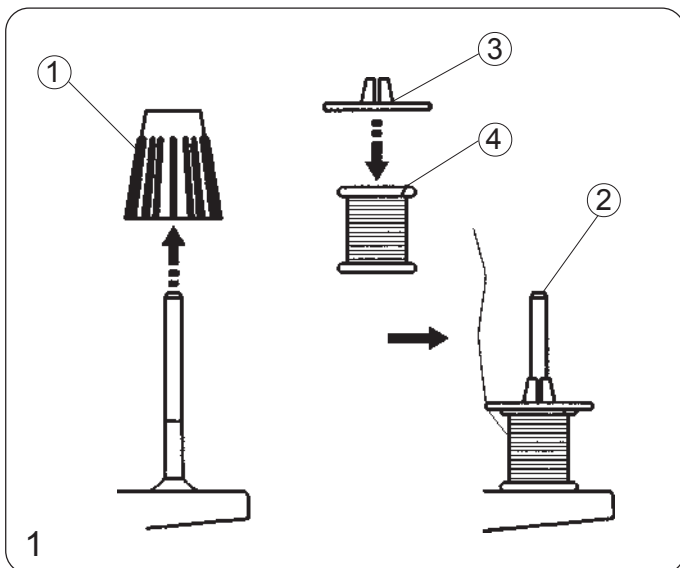


### The Position of Thread Guide Bar

1. Pull the thread guide bar up as far as it will go.
2. Turn the thread guide bar so that the thread guides are right above the spool pins.

- ① Thread guide bar
- ② Thread guide
- ③ Stoppers
- ④ Spool pin

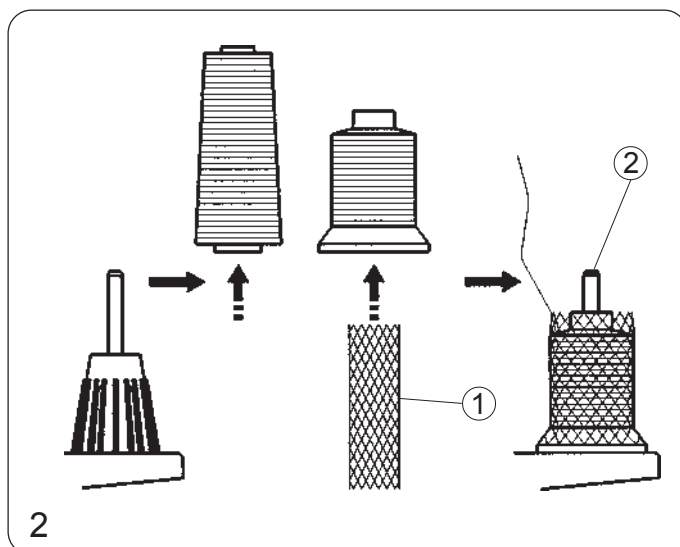
\* Make sure to lock the thread guide of guide pole in the correct position with the two stoppers.



### Attaching the Spool Holder Cap and Net

1. When you use a small thread spool, pull out the spool holder from the spool pin. Then place the spool with its slit side up, and put the spool holder cap on top of it.

- ① Spool holder
- ② Spool pin
- ③ Spool holder cap
- ④ Slit



2. If the thread slips down from the spool during threading and/or sewing, put a net on the spool as illustrated to prevent jamming.

\* The spool holder cap and net are optional accessories.

- ① Net
- ② Spool pin



## La posición de la barra guía-hilos

1. Hale la barra guía-hilos hacia arriba lo más que pueda.
2. Gire la barra guía-hilos de modo que los guía-hilos estén justo encima de las espigas de los carretes.

- ① Barra guía-hilos
- ② Guía-hilos
- ③ Retenes
- ④ Espiga del carrete

\* Asegúrese de fijar los tapones del poste de guíahilos en la posición correcta con los dos tapones.

## Position de la barre de guide-fil

1. Tirer la barre de guide-fil aussi haut que possible.
2. Tourner la barre de guide-fil pour que les guide-fils soient juste au-dessus des broches à bobine.

- ① Barre de guide-fil
- ② Guide-fil
- ③ Butées
- ④ Broche à bobine

\* Veillez à fixer le poteau du guide du fil en position correcte par les deux taquets.

## Acoplar la tapa y la red del porta carrete

1. Cuando use un carrete pequeño de hilo, retire el porta carrete de la espiga del carrete. Luego coloque el carrete con el lado de la ranura hacia arriba, y coloque encima la tapa del porta carrete.

- ① Porta carrete
- ② Espiga del carrete
- ③ Tapa del porta carrete
- ④ Ranura

2. Si el hilo se desliza hacia abajo del carrete durante el enhebrado y/o la costura, ponga una red en el carrete como se muestra en la figura, para impedir que se enrede.

\* La tapa y la red del porta carrete son accesorios opcionales.

- ① Red
- ② Espiga del carrete

## Pose du capuchon du porte-bobine et du filet

1. En cas d'utilisation d'une petite bobine de fil, sortir le porte-bobine de la broche à bobine. Placer la bobine en orientant la fente vers le haut et poser le capuchon de bobine sur la bobine.

- ① Porte-bobine
- ② Broche à bobine
- ③ Capuchon du porte-bobine
- ④ Fente

2. Si le fil glisse vers le bas pendant l'enfilage et/ou la couture, poser un filet sur la bobine comme illustré, afin d'éviter tout blocage.

\* Le capuchon du porte-bobine et le filet sont des accessoires facultatifs.

- ① Filet
- ② Broche à bobine

## Changing Needle

Turn off the power switch and unplug the machine.

Raise the needle to its highest position.

Then loosen the left or right needle clamp screw for the needle you are going to remove.

- ① Needle clamp screw on the left
- ② Needle clamp screw on the right

\* Use HA-1SP #14 Needle or #11.

To attach the needle on the right :

Insert a new needle into the needle clamp with the flat side to the back until the top of the needle touches the stopper pin, then tighten the needle clamp screw on the right.

To attach the needle on the left :

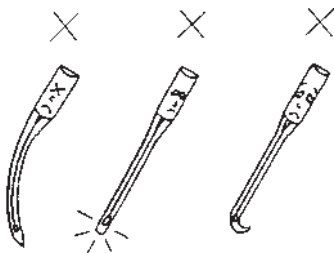
Insert a new needle into the needle clamp with the flat side to the back until the top of the needle touches the edge of the needle bar, then tighten the needle clamp screw on the left.

\* When the needles are set correctly, the left needle is higher than the right one.

\* Use HA-1SP #14 Needle or #11.

- ① Needle clamp
- ② Needle
- ③ Needle stopper pin
- ④ Edge of needle bar
- ⑤ Needle clamp screws
- ⑥ Flat side to the back

\* Do not use any needle which is bent or blunt.



## Raising or Lowering the Presser Foot

By raising or lowering the presser foot lifter, the presser foot goes up or down.

\* While in operation, keep the presser foot lowered except when threading the machine or test running without threads.

Thread tension will be released when the presser foot lifter is raised.

- ① Presser foot
- ② Presser foot lifter

## Cambiar la aguja

Apague el interruptor de corriente y desenchufe la máquina.

Levante la aguja a su posición más alta.

Luego afloje el tornillo de sujeción de la aguja, izquierda o derecha, que desea retirar.

① Tornillo de sujeción de la aguja izquierda

② Tornillo de sujeción de la aguja derecha

\* Use aguja HA-1SP #14 o #11.

Para acoplar la aguja en la derecha :

Inserte una aguja nueva dentro del sujetador, con su lado plano hacia atrás, hasta que el extremo superior de la aguja toca el pasador de retén, luego ajuste el tornillo de sujeción de la aguja en la derecha.

Para acoplar la aguja en la izquierda :

Inserte una aguja nueva dentro del sujetador, con su lado plano hacia atrás, hasta que el extremo superior de la aguja toque el borde de la barra de aguja, luego ajuste el tornillo de sujeción de la aguja en la izquierda.

\* Cuando las agujas están colocadas correctamente, la aguja de la izquierda estará más alta que la de la derecha.

\* Use aguja HA-1SP #14 o #11.

① Sujetador de aguja

② Aguja

③ Pasador de retén de la aguja

④ Borde de la barra de aguja

⑤ Tornillos de sujeción de la aguja

⑥ Lado plano en la parte de atrás

\* No use ninguna aguja que esté torcida o despuntada.

## Subir o bajar el pie prensatela

Levantado o bajando el elevador del pie prensatela, el pie prensatela subirá o bajará.

\* Cuando esté cosiendo, mantenga el pie prensatela bajado excepto cuando esté enhebrando la máquina o probando su funcionamiento sin hilos.

La tensión del hilo se soltará cuando el elevador del pie prensatela esté levantado.

① Pie prensatela

② Elevador del pie prensatela

## Changement de l'aiguille

Éteindre l'interrupteur et débrancher la machine.

Soulever l'aiguille à sa position la plus haute.

Desserrer la vis de pince-aiguille gauche ou droite de l'aiguille à retirer.

① Vis de pince-aiguille gauche

② Vis de pince-aiguille droite

\* Utiliser l'aiguille n°14 HA-1SP ou n°11.

Poser l'aiguille droite :

Insérer une aiguille neuve dans le pince-aiguille en orientant le côté plat vers l'arrière jusqu'à ce que le haut de l'aiguille touche la goupille d'arrêt et resserrer la vis de pince-aiguille droite.

Poser l'aiguille gauche :

Insérer une aiguille neuve dans le pince-aiguille en orientant le côté plat vers l'arrière jusqu'à ce que le haut de l'aiguille touche le bord de la barre à aiguille et resserrer la vis de pince-aiguille gauche.

\* Lorsque les aiguilles sont bien posées, l'aiguille gauche est plus haute que l'aiguille droite.

\* Utiliser l'aiguille n°14 HA-1SP ou n°11.

① Pince-aiguille

② Aiguille

③ Goupille d'arrêt d'aiguille

④ Bord de la barre à aiguille

⑤ Vis de pince-aiguille

⑥ Côté plat à l'arrière

\* Ne pas utiliser d'aiguille courbée ni épointée.

## Soulèvement ou abaissement du pied presseur

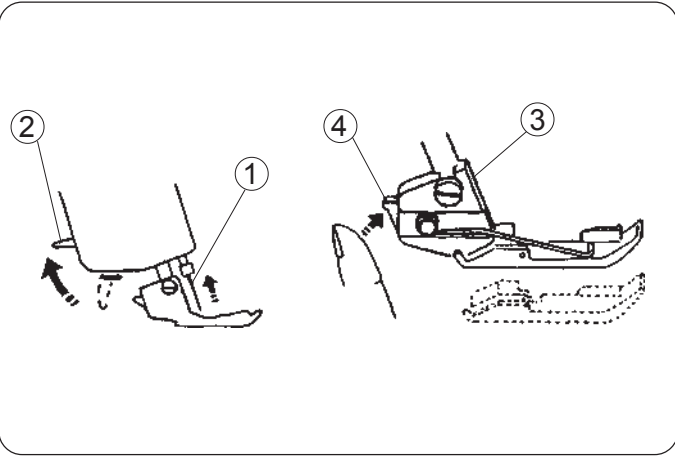
Lorsque le releveur du pied presseur est soulevé ou abaissé, le pied presseur monte et descend.

\* Pendant la couture, garder le pied presseur abaissé sauf pour enfiler la machine ou faire des tests sans fil.

La tension du fil sera relâchée lorsque le releveur de pied presseur sera soulevé.

① Pied presseur

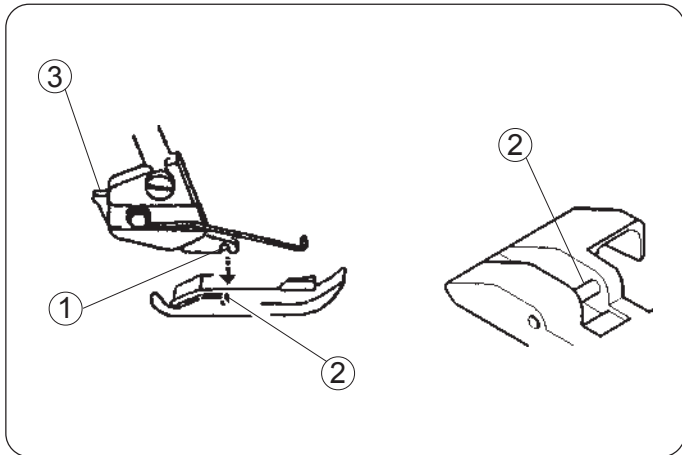
② Releveur du pied presseur



## Removing the Presser Foot

1. Turn off the power switch and unplug the machine.
2. Raise the needle and the presser foot.
3. Press the lever located on the back of the foot holder. The presser foot will drop off.

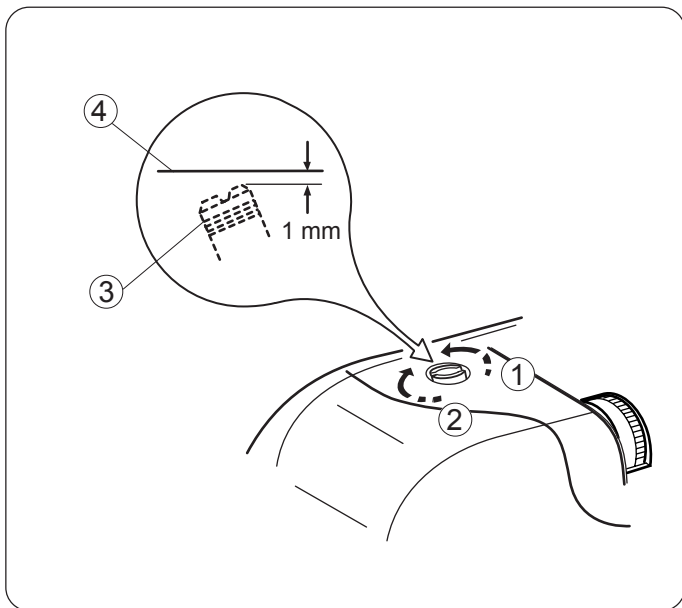
- ① Needle
- ② Presser foot lifter
- ③ Foot holder
- ④ Lever



## Attaching the Presser Foot

1. Turn off the power switch and unplug the machine.
2. Place the presser foot so that the pin on the foot lies just under the groove of the foot holder.
3. Lower the foot holder to lock the foot into place.
4. Raise the presser foot lifter to check that the presser foot is secure.

- ① Groove
- ② Pin
- ③ Lever



## Adjustment of Foot Pressure

It is not necessary to adjust the presser foot's pressure for normal sewing.

When you sew heavy or lightweight fabrics, turn the adjusting screw:

- clockwise for heavyweight fabric.
- counterclockwise for lightweight fabric.

\* For normal sewing, set the adjusting screw so that it sits 1mm below the top of the machine.

- ① To decrease
- ② To increase
- ③ Adjusting screw
- ④ Top of the machine

## Retirar el pie prensatela

1. Apague el interruptor de corriente y desenchufe la máquina.
2. Levante la aguja y el pie prensatela.
3. Presione la palanca ubicada en la parte trasera del portapié. El pie prensatela caerá.

- ① Aguja
- ② Elevador del pie prensatela.
- ③ Portapié
- ④ Palanca

## Acoplar el pie prensatela

1. Apague el interruptor de corriente y desenchufe la máquina.
2. Coloque el pie prensatela de modo que el pasador en el pie quede justo debajo de la ranura del portapié.
3. Baje el portapié para que encaje en su lugar en el pie.
4. Levante el elevador del pie prensatela para asegurarse de que el pie prensatela está fijo.

- ① Ranura
- ② Pasador
- ③ Palanca

## Ajuste de la presión del pie

No es necesario modificar la presión del pie prensatela para la costura normal.

Cuando cosea telas pesadas o livianas, gire el tornillo de ajuste:

- en el sentido del reloj para las telas pesadas.
- en sentido contrario al reloj para las telas livianas.

- \* Para la costura normal, gradúe el tornillo de ajuste de modo que su cabeza esté 1mm debajo de tope de la máquina.

Vea la ilustración.

- ① Para aumentar
- ② Para disminuir
- ③ Tornillo de ajuste
- ④ Parte superior de la máquina

## Retrait du pied presseur

1. Éteindre l'interrupteur et débrancher la machine.
2. Soulever l'aiguille et le pied presseur.
3. Appuyer sur le levier situé à l'arrière du support de pied. Le pied presseur tombera.

- ① Aiguille
- ② Releveur de pied presseur
- ③ Support de pied
- ④ Levier

## Pose du pied presseur

1. Éteindre l'interrupteur et débrancher la machine.
2. Placer le pied presseur pour que la goupille du pied repose juste sous l'encoche du support de pied.
3. Abaisser le support de pied pour bloquer le pied en place.
4. Soulever le releveur du pied presseur pour vérifier que le pied presseur soit bien fixé.

- ① Encoche
- ② Goupille
- ③ Levier

## Réglage de la pression du pied

Il n'est pas nécessaire de régler la pression du pied presseur pour la couture normale.

Lors de la couture de tissus lourds ou légers, tourner la vis de réglage:

- dans le sens horaire pour les tissus lourds.
- dans le sens antihoraire pour les tissus légers.

- \* Pour la couture régulière, régler la vis de réglage pour qu'elle soit à 1mm sous le haut de la machine. Voir l'illustration.

- ① Diminuer
- ② Augmenter
- ③ Vis de réglage
- ④ Haut de la machine

## Adjustment of Stitch Length

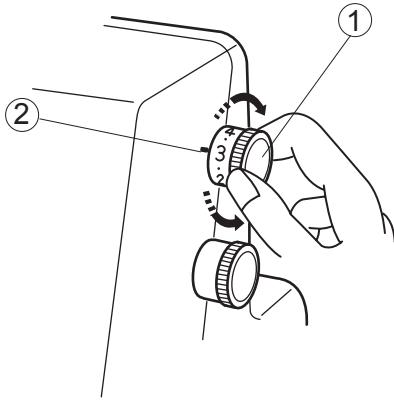
To select stitch length, turn the dial.

The larger the number, the longer the stitch.

The stitch length can be adjusted from 1 to 4 mm.

Position "R" is for rolled and narrow hemmings.

- ① Stitch length dial
- ② Setting mark



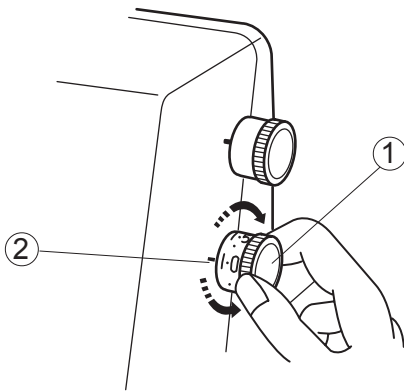
## Adjustment of Differential Feed Ratio

The differential feed ratio can be altered by turning the dial.

The number on the dial indicates the ratio between the main and the sub feed motion.

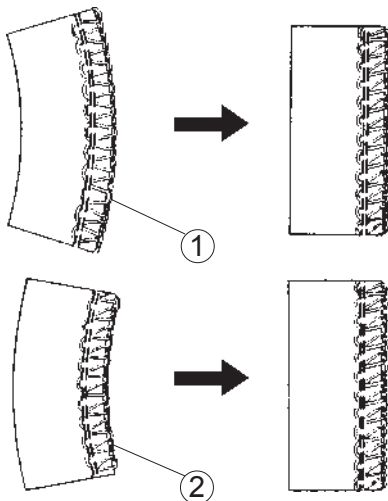
1.0 indicates the neutral position.

- ① Differential feed dial
- ② Setting mark



## How to adjust

- If the sewn fabric is stretched, turn the dial counterclockwise (toward 2.2).



- If the sewn fabric is gathered, turn the dial clockwise (toward 0.5).

- ① Stretched
- ② Gathered

## Ajuste del largo de puntada

Seleccione el largo de la puntada girando el regulador. Cuanto más alto el número más larga será la puntada. Se puede graduar el largo de la puntada de 1 a 4 mm. La posición “ R ” es para los dobladillos enrollados y angostos.

- ① Regulador del largo de puntada
- ② Marcador de la graduación

## Ajuste de la proporción del avance diferencial

La proporción del avance diferencial puede ser modificada haciendo girar el regulador. El número en el regulador indica la proporción entre el movimiento principal y el secundario de avance. 1.0 indica una posición neutral.

- ① Regulador del avance diferencial
- ② Marcador de graduación

## Cómo modificarlo

- Si la tela cosida se estira, voltee el regulador en dirección contraria al reloj (hacia 2.2).
  - Si la tela cosida se frunce, voltee el regulador en el sentido del reloj (hacia 0.5).
- ① Estirada
  - ② Fruncida

## Réglage de la longueur des points

Pour sélectionner la longueur des points, tourner le cadran. Plus le chiffre est élevé, plus le point est long. La longueur des points peut être réglée de 1 à 4 mm. Positionner sur “ R ” pour le rouleauté et l’ourlet étroit.

- ① Cadran de longueur des points
- ② Marque de réglage

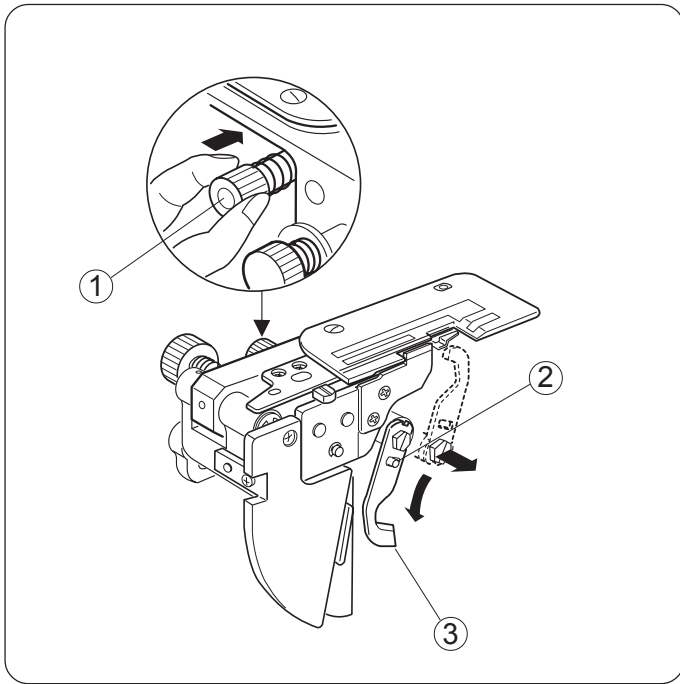
## Réglage du rapport de l’entraînement différentiel

Le rapport de l’entraînement différentiel peut être modifié en tournant le cadran. Le numéro du cadran indique le rapport entre le mouvement d’avance principal et celui de dessous. 1.0 indique la position neutre.

- ① Cadran d’entraînement différentiel
- ② Marque de réglage

## Comment régler

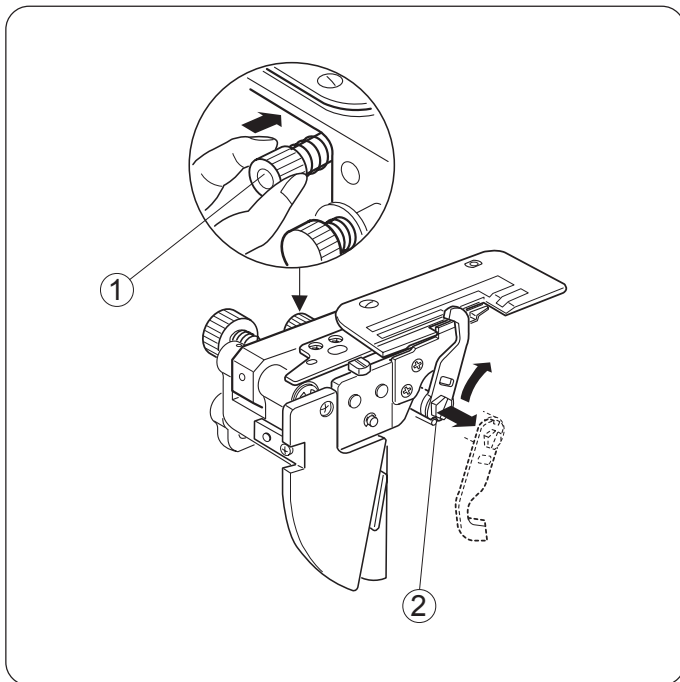
- Si le tissu cousu est étiré, tourner le cadran dans le sens antihoraire (vers 2.2).
  - Si le tissu cousu est froncé, tourner le cadran dans le sens horaire (vers 0.5).
- ① Étiré
  - ② Froncé



### To Deactivate the Upper Knife

1. Turn off the power switch and unplug the machine.
2. Open both the looper cover and side cover.
3. Turn the upper knife release knob toward you while pushing it to the right, then guide the hole on the upper knife to the pin to lock the upper knife in the down position.
4. Close the looper cover and side cover.

- ① Upper knife release knob
- ② Stopper pin
- ③ Upper Knife



### To Activate the Upper Knife

1. Turn off the power switch and unplug the machine.
2. Open both the looper cover and side cover.
3. Turn the upper knife release knob away from you while pushing it to the right, then guide the groove on the upper knife to the pin to lock the upper knife in the up position.
4. Close the looper cover and side cover.

- ① Upper knife release knob
- ② Stopper pin



### **Para desactivar la cuchilla superior**

1. Apague el interruptor de corriente y desenchufe la máquina.
2. Abra la cubierta del enhebrador y la cubierta lateral.
3. Gire hacia usted la perilla para soltar la cuchilla superior, al mismo tiempo que la empuja a la derecha, luego guíe el agujero de la cuchilla superior hacia la espiga para encajar la cuchilla superior en su posición baja.
4. Cierre las cubiertas del enhebrador y lateral.
  - ① Perilla para soltar la cuchilla superior
  - ② Espiga de retén
  - ③ Cuchilla superior

### **Para activar la cuchilla superior**

1. Apague el interruptor de corriente y desenchufe la máquina.
2. Abra la cubierta del enhebrador y la cubierta lateral.
3. Gire hacia afuera la perilla para soltar la cuchilla superior, al mismo tiempo que la empuja a la derecha, luego guíe la ranura en la cuchilla superior hacia la espiga para encajar la cuchilla superior en su posición alta.
4. Cierre las cubiertas del enhebrador y lateral.
  - ① Perilla para soltar la cuchilla superior
  - ② Espiga de retén

### **Désactivation du couteau supérieur**

1. Éteindre l'interrupteur et débrancher la machine.
2. Ouvrir le couvercle du boucleur et le couvercle latéral.
3. Tourner le bouton de dégagement du couteau supérieur vers soi en le poussant vers la droite et guider le trou du couteau supérieur vers la goupille pour bloquer le couteau supérieur en position basse.
4. Fermer le couvercle du boucleur et le couvercle latéral.
  - ① Bouton de dégagement du couteau supérieur
  - ② Goupille d'arrêt
  - ③ Couteau supérieur

### **Activation du couteau supérieur**

1. Éteindre l'interrupteur et débrancher la machine.
2. Ouvrir le couvercle du boucleur et le couvercle latéral.
3. Tourner le bouton de dégagement du couteau supérieur loin de soi en le poussant vers la droite et guider l'encoche du couteau supérieur vers la goupille pour bloquer le couteau supérieur en position haute.
4. Fermer le couvercle du boucleur et le couvercle latéral.
  - ① Bouton de dégagement du couteau supérieur
  - ② Goupille d'arrêt

## Adjustment of Cutting Width

When cutting width is too narrow or too wide against seam width, adjust it as follows.

1. Turn off the power switch and unplug the machine.
2. Open the looper cover and side cover.
3. Set the upper knife to down position

4. Turn the cutting width adjusting dial to get desired position of lower knife.

- ① Cutting width adjusting dial
- ② Lower knife
- ③ Standard setting

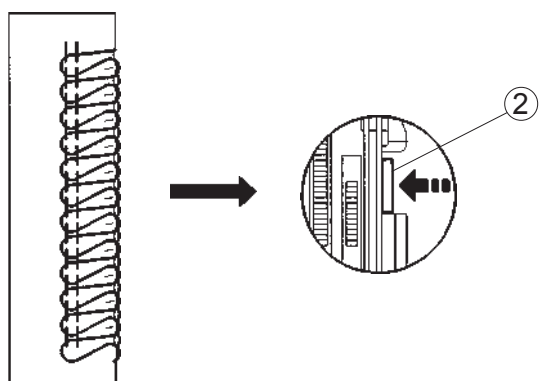
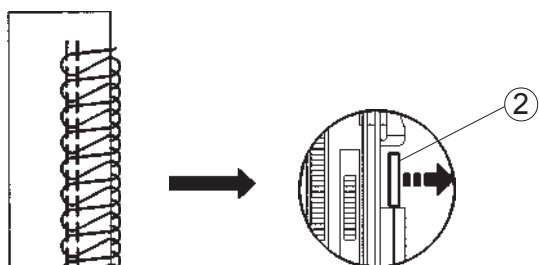
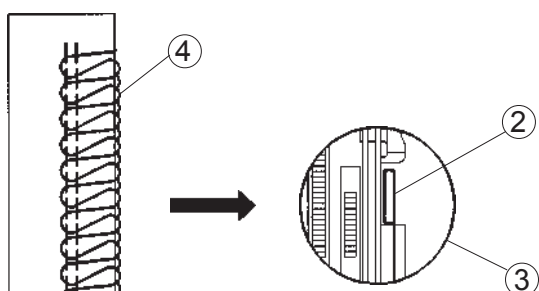
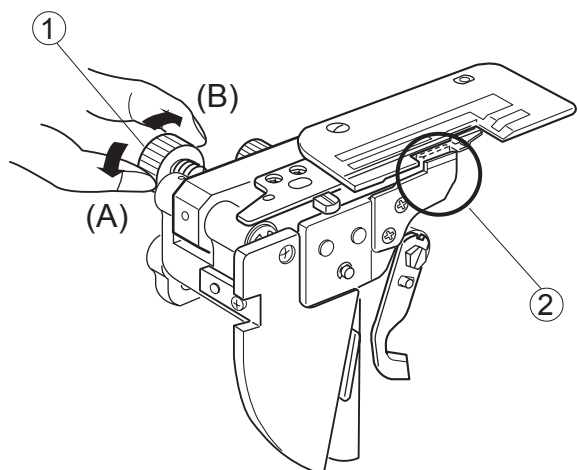
\* The cutting width of this model can be adjusted approximately 3.0 to 5.0 mm from the right needle position depending upon your sewing needs or the fabric being used.  
(The cutting width should be adjusted to get the same results as in drawing ④.)

When cutting width is too narrow.  
Turn cutting width adjusting dial clockwise (A).  
Lower knife will move to right.

When cutting width is too wide.  
Turn the cutting width adjusting dial counterclockwise (B).  
Lower knife will move to left.

5. Set the upper knife to up position.

6. Close the looper cover and side cover.



## Ajuste del ancho del corte

Cuando el ancho del corte es muy angosto o muy ancho en relación con el ancho de la costura, ajústelo como sigue:

1. Apague el interruptor de corriente y desconecte la máquina.
2. Abra las cubiertas del enhebrador y lateral.
3. Ponga la cuchilla superior en su posición baja.

4. Gire el regulador del ancho de corte para mover la cuchilla inferior a la posición deseada.

- ① Regulador del ancho del corte
- ② Cuchilla inferior
- ③ Graduación estándar

\* El ancho de corte en este modelo se puede modificar aproximadamente de 3.0 a 5.0 mm desde la posición de la aguja derecha, según la costura que necesite o la tela que se usa. (El ancho del corte se debe graduar para obtener los resultados iguales a los que se muestran en la figura ④).

Si el ancho del corte es muy angosto.

Gire el regulador del ancho del corte en el sentido del reloj (A).

La cuchilla inferior se moverá a la derecha.

Si el corte es muy ancho.

Gire el regulador del ancho del corte en el sentido contrario al reloj (B).

La cuchilla inferior se moverá a la izquierda.

5. Fije la cuchilla superior en su posición alta.

6. Cierre las cubiertas del enhebrador y cubierta lateral.

## Réglage de la largeur de coupe

Lorsque la largeur de coupe est trop étroite ou trop large par rapport à la largeur de la couture, la régler comme suit.

1. Éteindre l'interrupteur et débrancher la machine.
2. Ouvrir le couvercle du boucleur et le couvercle latéral.
3. Régler le couteau supérieur à la position basse.

4. Tourner le cadran de réglage de la largeur de coupe pour obtenir la position désirée du couteau inférieur.

- ① Cadran de réglage de la largeur de coupe
- ② Couteau inférieur
- ③ Réglage standard

\* La largeur de coupe de ce modèle peut être réglée de 3,0 à 5,0 mm environ à partir de la position de l'aiguille droite selon les besoins de couture ou le tissu utilisé.  
(La largeur de coupe devrait être réglée pour obtenir les mêmes résultats que ceux de l'illustration ④).

Si la largeur de coupe est trop étroite.

Tourner le cadran de réglage de la largeur de coupe dans le sens horaire (A).

Le couteau inférieur se déplace vers la droite.

Si la largeur de coupe est trop large.

Tourner le cadran de réglage de la largeur de coupe dans le sens antihoraire (B).

Le couteau inférieur se déplace vers la gauche.

5. Régler le couteau supérieur à la position haute.

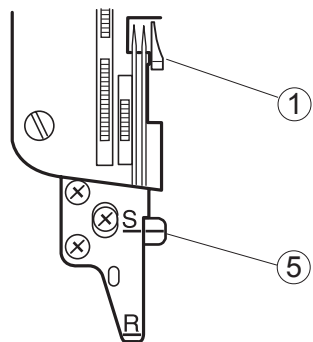
6. Fermer le couvercle du boucleur et le couvercle latéral.

## Adjustment of Needle Plate Setting Knob (Changing to Standard Serging or Rolled Hemming)

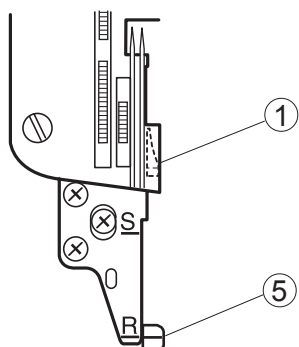
1. Turn off the power switch and unplug the machine.
2. Open the looper cover and side cover.
3. Deactivate the upper knife.
4. Push the cutting width adjusting dial to the right as far as it will go, then, move the needle plate setting knob to the guide line of S (for Standard Serging) or R (for Rolled Hemming). Release the cutting width adjusting dial to the left gently.
5. Set the upper knife to up position.
6. Close the looper cover and side cover.

- ① Chaining finger
- ② Guide line
- ③ Cutting width adjusting dial
- ④ Upper knife
- ⑤ Needle plate setting knob

(A)



(B)



(A) Standard Serging

- \* The chaining finger is located beside the needle plate as shown in diagram (A) for guiding the flat edge of the fabric for overlock sewing.

(B) Rolled Hemming

- \* Pull the needle plate setting knob from "S" to "R" position, so that the fabric edge will be rolled for hemming, picot edging and narrow hemming.

## **Ajuste de la perilla de graduación de la plancha de aguja** **(Cambio a sobrehilado estándar o dobladillo enrollado)**

1. Apague el interruptor de corriente y desenchufe la máquina.
2. Abra la cubierta del enhebrador y la cubierta lateral.
3. Desactive la cuchilla.
4. Empuje el regulador de ancho de corte hacia la extrema derecha, luego mueva la perilla de graduación de la plancha de aguja a la línea guía “ S ” (para el sobrehilado estándar) o “ R ” (para dobladillo enrollado).  
Suelte suavemente el regulador de ancho del corte hacia la izquierda.
5. Coroque la cuchilla a la posición superior.
6. Cierre las cubiertas del enhebrador y lateral.

- ① Guía cadeneta
- ② Guíaínea
- ③ Regulador del ancho del corte
- ④ Cuchilla superior
- ⑤ Perilla para graduar la plancha de aguja

(A) Sobrehilado estándar

- \* La guía cadeneta está situada junto a la plancha de aguja como se muestra en el diagrama (A) para guiar el borde liso de la tela en la costura overlock.

(B) Dobladillo enrollado

- \* Tire la perilla de graduación de la plancha de aguja hacia usted posición de “S” a “R”, así que el borde de la tela será rodado para enrollado, borde picot o ruedo angosto.

## **Réglage du bouton de réglage de la plaque à aiguille** **(Changement pour le surfilage standard ou le rouleauté)**

1. Éteindre l'interrupteur et débrancher la machine.
2. Ouvrir le couvercle du boucleur et le couvercle latéral.
3. Mettre le couteau supérieur.
4. Pousser le cadran de réglage de la largeur de coupe vers la droite aussi loin que possible, déplacer le bouton de réglage de la plaque à aiguille sur la ligne-guide S (pour le surfilage standard) ou R (pour le rouleauté).  
Lâcher lentement le cadran de réglage de la largeur de coupe vers la gauche.
5. Placez le couteau dans la position supérieure.
6. Fermer le couvercle du boucleur et le couvercle latéral.

- ① Doigt de la semelle du pied presseur
- ② Ligne-guide
- ③ Cadran de réglage de la largeur de coupe
- ④ Couteau supérieur
- ⑤ Bouton de réglage de la plaque à aiguille

(A) Surfilage standard

- \* Le doigt de la semelle du pied presseur est situé à côté de la plaque à aiguille comme illustré au diagramme (A) afin de guider le bord plat du tissu pour la couture à surjet.

(B) Rouleauté

- \* Tirez le bouton de réglage de la plaque à aiguille vers vous de position de “S” à “R”, ainsi le bord du tissu soit roulé pour un rouleauté, un revers à picot ou une couture d'ourlet étroit.

## Threading the Machine

The left illustration shows the completed threading conditions of four threads.

- ① Lower looper thread
- ② Upper looper thread
- ③ Right needle thread
- ④ Left needle thread
- ⑤ Thread guide
- ⑥ Thread guide plate
- ⑦ Threading chart

The machine is pre-threaded to make threading easier.

Tie the end of a new thread to one of the pre-set threads, and pull it to draw the new thread through the machine, following the steps below.

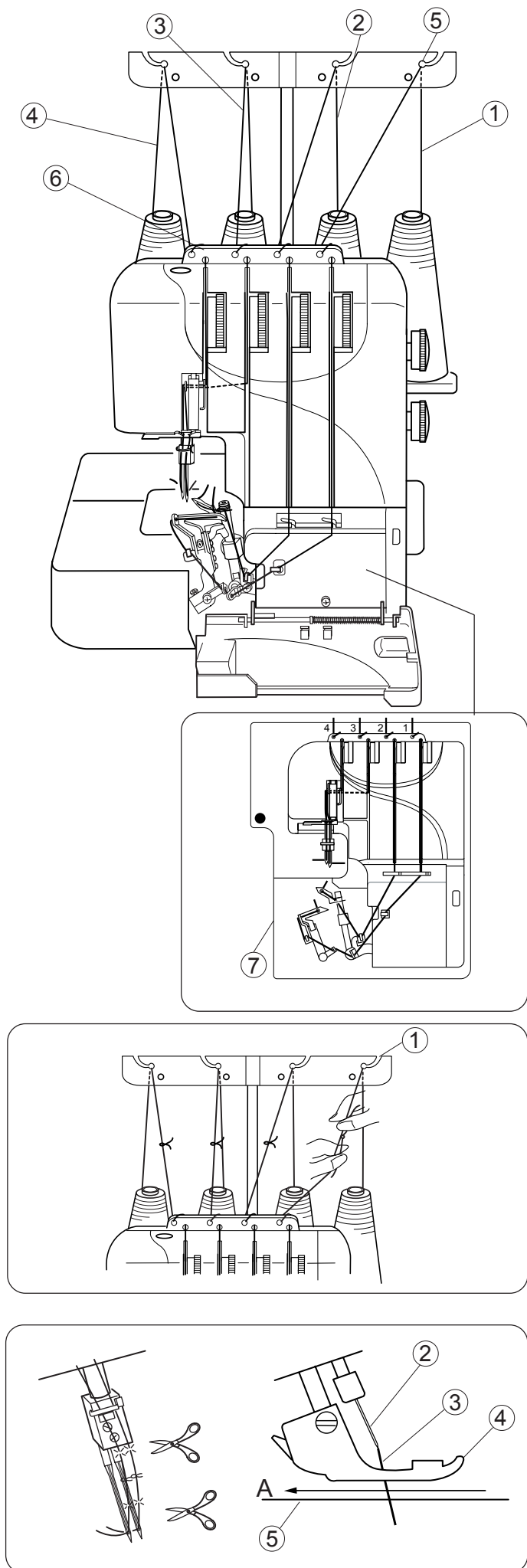
- \* Turn off the power switch before threading the machine.

1. Pull the threads from the spools and draw them through the thread guides, then tie the thread ends together.
2. Raise the presser foot, draw the threads until the knots are coming out from under the back of the presser foot.
3. However, stop drawing the needle threads when the knots reach just before the needle eye. Cut the knots and thread the needle eye.
4. Before starting sewing, clear the needle threads from under the presser foot to make sure they are not caught below the needle plate.

(Draw the needle threads in the direction A)  
Then pull out the threads to the back approximately 10 cm (4") away from the presser foot.  
Lower the presser foot, and you are now ready to sew.

- ① Thread guide
- ② Needle
- ③ Needle thread
- ④ Presser foot
- ⑤ Needle plate

- For re-threading the machine easily, start from the lower looper, upper looper, right needle and left needle threads.  
Make sure to clear the needle threads out from below the needle plate and draw them to the back and under the presser foot about 10 cm (4").



## Enhebrar la máquina

La figura a la izquierda muestra la condición del enhebrado de los cuatro hilos.

- ① Hilo del enhebrador inferior
- ② Hilo del enhebrador superior
- ③ Hilo de la aguja derecha
- ④ Hilo de la aguja izquierda
- ⑤ Guía-hilos
- ⑥ Placa guía-hilos
- ⑦ Cuadro de hilos

La máquina viene enhebrada de fábrica para hacer el enhebrado más fácil.

Amarre el cabo del hilo nuevo a uno de los hilos ya enhebrados, y hálelo para sacar el nuevo hilo a través de la máquina, siguiendo los siguientes pasos:

- \* Apague el interruptor de corriente antes de enhebrar la máquina.

1. Hale los hilos de los carretes y páselos a través de los guía-hilos, luego ate los cabos.
2. Levante el pie prensatela, hale los hilos hasta que los nudos salgan por detrás del pie prensatela.
3. Pare de halar los hilos cuando éstos lleguen justo antes del ojo de la aguja.  
Corte los nudos y ensarte el ojo de la aguja.
4. Antes de empezar a coser, extraiga los hilos debajo del pie prensatela para no dejar que se enreden por debajo de la plancha de aguja.  
(Hale los hilos de aguja en dirección A)  
Luego estire los hilos hacia atrás unos 10 cm (4 pulgadas) para atrás del pie prensatela.  
Baje el pie prensatela, y ahora está lista para coser.

- ① Guía-hilo
- ② Aguja
- ③ Hilo de aguja
- ④ Pie prensatela
- ⑤ Plancha de aguja

- Para enhebrar nuevamente la máquina con facilidad, comience por los hilos del enhebrador inferior, el enhebrador superior, la aguja derecha y la aguja izquierda.

Asegúrese de extraer los hilos de las agujas que están debajo de la plancha de aguja y sacarlos hacia atrás unos 10 cm (4 pulgadas), por debajo del pie prensatela.

## Enfilage de la machine

L'illustration de gauche montre conditions d'enfilage terminé des quatre fils.

- ① Fil du boucleur inférieur
- ② Fil du boucleur supérieur
- ③ Fil de l'aiguille droite
- ④ Fil de l'aiguille gauche
- ⑤ Guide-fil
- ⑥ Plaque guide-fil
- ⑦ Tableau d'enfilage

La machine est pré-enfilée pour faciliter l'enfilage.

Nouer l'extrémité du nouveau fil à l'un des fils pré-enfilés et le tirer pour faire passer le nouveau fil dans la machine, en suivant les étapes ci-dessous.

- \* Éteindre l'interrupteur avant d'enfiler la machine.

1. Tirer les fils des bobines, les faire passer dans les guide-fils et nouer les extrémités des fils ensemble.
2. Soulever le pied presseur, tirer les fils jusqu'à ce que les noeuds sortent à l'arrière du pied presseur.
3. Arrêter de tirer les fils des aiguilles lorsque les noeuds sont devant le chas des aiguilles.  
Couper les noeuds et enfiler le chas des aiguilles.
4. Avant de commencer la couture, dégager les fils des aiguilles sous le pied presseur pour ne pas les coincer sous la plaque à aiguille.  
(Faire passer les fils d'aiguille vers A)  
Tirer les fils vers l'arrière sur environ 10 cm (4") loin du pied presseur.  
Abaisser le pied presseur, la couture peut commencer.

- ① Guide-fil
- ② Aiguille
- ③ Fil d'aiguille
- ④ Pied presseur
- ⑤ Plaque à aiguille

- Pour renfiler la machine facilement, commencer à partir du boucleur inférieur, boucleur supérieur, fils des aiguilles droite et gauche.

S'assurer de dégager les fils des aiguilles sous la plaque à aiguille et les tirer vers l'arrière et sous le pied presseur sur environ 10 cm (4").

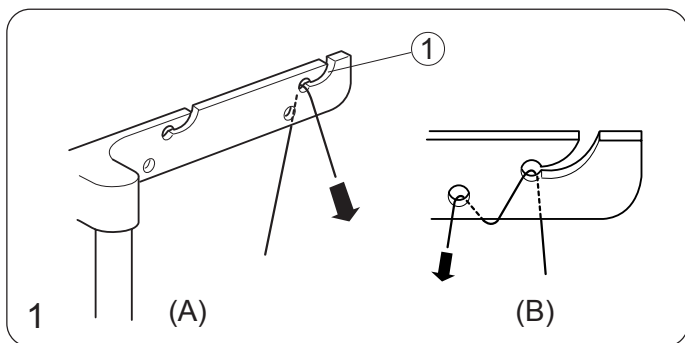
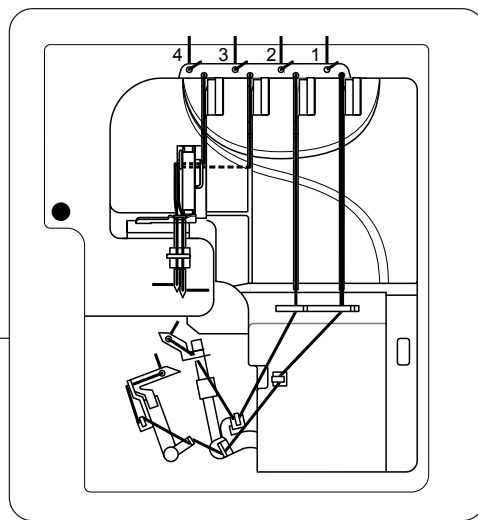
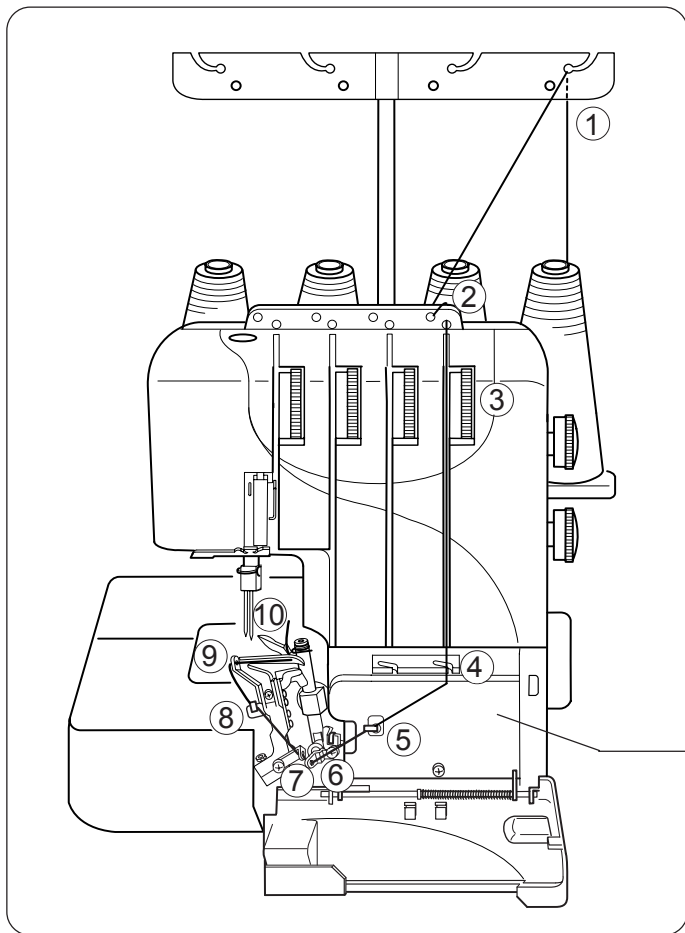


## • Threading the Lower Looper

Open the looper cover and side cover.

Place the spool of thread on the right side spool pin.

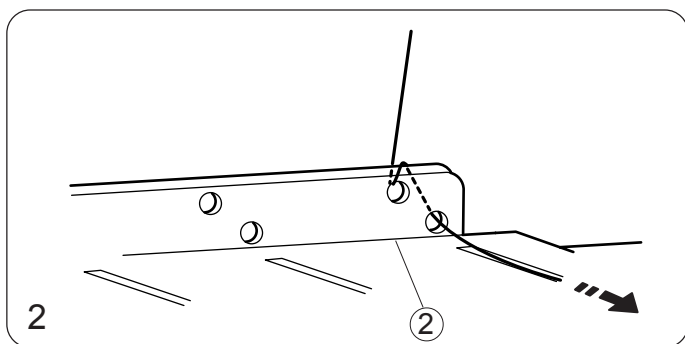
- \* The points to thread for lower looper are marked in green.
- \* A convenient threading chart is placed on the machine body inside the looper cover.



1. Draw the thread through the right side thread guide from back to front: (A)

- \* If the thread is coming out from the thread guide groove, pass the thread through the thread guide hole again as shown: (B)

① Thread guide



2. Pass the thread through the holes on the right side of the thread guide plate as illustrated.

② Thread guide plate



### • Enhebrar el enhebrador inferior

Abra la cubierta del enhebrador y la cubierta lateral. Coloque el carrete de hilo en la espiga para carrete en el lado derecho.

- \* Los puntos para enhebrar el enhebrador inferior están marcados en verde.
- \* Un cuadro útil que indica cómo enhebrar está colocado en el cuerpo de la máquina dentro de la cubierta del enhebrador.

### • Enfilage du boucleur inférieur

Ouvrir le couvercle du boucleur et le couvercle latéral. Placer la bobine de fil sur la broche à bobine de droite.

- \* Les points à enfiler pour le boucleur inférieur sont marqués en vert.
- \* Un tableau d'enfilage pratique se trouve sur la machine dans le couvercle du boucleur.

1. Pase el hilo a través del guía-hilos del lado derecho, de atrás hacia adelante: (A)
- \* Si el hilo está saliendo por la ranura del guía-hilo, pase el hilo otra vez por el agujero del guía-hilo como se muestra: (B)

① Guía-hilo

2. Pase el hilo a través de los agujeros en el lado derecho de la placa guía-hilos como se muestra en la figura.

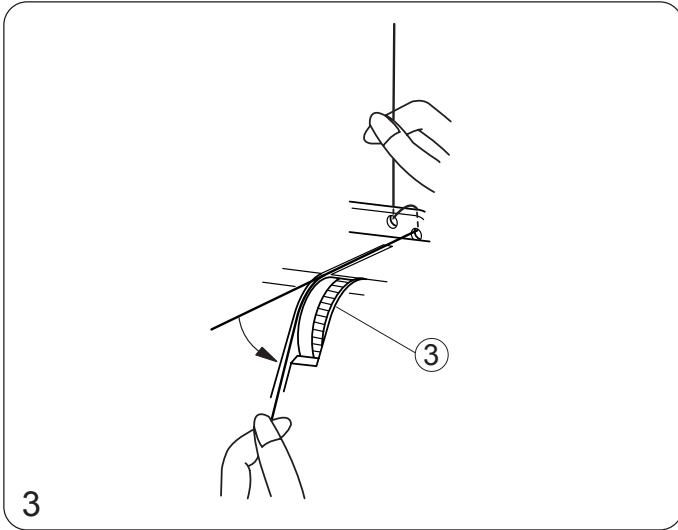
② Placa guía-hilos

1. Passer le fil dans le guide-fil de droite, de l'arrière vers l'avant: (A)
- \* Si le fil sort de l'encoche du guide-fil, enfiler à nouveau le fil dans le trou du guide-fil comme illustré: (B)

① Guide-fil

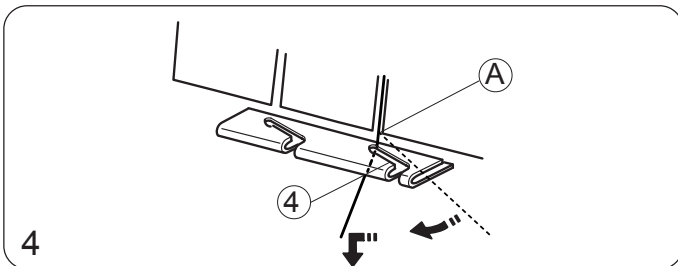
2. Enfiler le fil dans les trous de droite de la plaque guide-fil comme illustré.

② Plaque guide fil



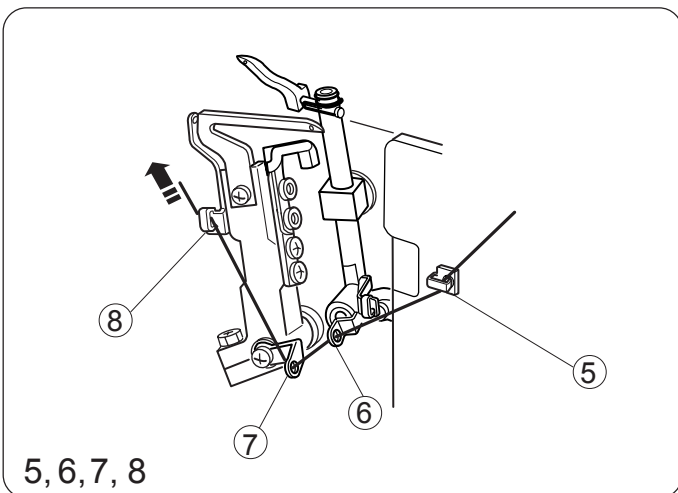
3. Hold the thread at both ends and tug gently to ensure the thread is correctly inserted between the tension discs. (If the presser foot lifter is raised, the thread easily inserts between the tension discs.)

③ Lower looper thread tension dial



4. Hook the thread on the corner **A**, and then pass the thread through the looper thread guide.

④ Looper thread guide



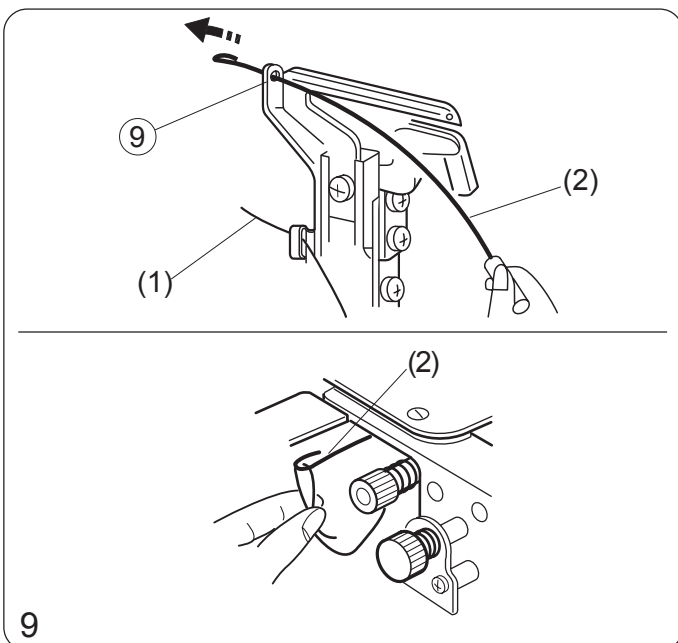
5. Pass the thread through lower looper thread guide (1).  
6. Pass the thread through the looper thread take-up lever (lower).  
7. Pass the thread through lower looper thread guide (2).  
8. Pass the thread through lower looper thread guide (3).

⑤ Lower looper thread guide (1)

⑥ Looper thread take-up lever (lower)

⑦ Lower looper thread guide (2)

⑧ Lower looper thread guide (3)



9. Turn the handwheel toward you until the lower looper comes to the right, and pass the threader through the hole on lower looper thread guide (4).

Hook the end of the thread on the threader.

\* Looper threader is optional.

\* If you don't have the looper threader, turn the handwheel towards you until the lower looper comes to its most left position. Thread lower looper thread guide (4) from the left side with a pair of tweezers. Then, turn the handwheel towards you to move the lower looper to the right position.

⑨ Lower looper thread guide (4)

(1) Lower looper thread

(2) Looper threader

3. Sujete el hilo en ambos extremos y lo hala ligeramente para asegurarse de que el hilo está insertado correctamente entre los discos de tensión. (Si el elevador del pie prensatela está levantado, el hilo se introduce fácilmente entre los discos de tensión).

③ Regulador de tensión del hilo del lazador inferior

4. Enganche el hilo en esquina (A), y luego páselo a través del guíahilo del lazador.

④ Guíahilo del lazador

5. Pase el hilo por el guía-hilos del enhebrador inferior (1).  
6. Pase el hilo por la palanca levanta hilos (inferior) del enhebrador.  
7. Pase el hilo por el guía-hilo del enhebrador inferior (2).  
8. Pase el hilo por el guía-hilo del enhebrador inferior (3).

⑤ Guía-hilo del enhebrador inferior (1)  
⑥ Palanca levanta hilo del enhebrador (inferior)  
⑦ Guía-hilo del enhebrador inferior (2)  
⑧ Guía-hilo del enhebrador inferior (3)

9. Gire el volante hacia usted hasta que el enhebrador inferior llegue a la derecha, y pase el enfilador por el agujero en el guía-hilo del enhebrador inferior (4).

Enganche el cabo del hilo en el enfilador.

\* El enfilador es opcional.

\* Si no tiene un enfilador para el enhebrador, gire el volante hacia usted hasta que el enhebrador inferior llegue a su posición extrema en la izquierda.

Enhebre el guía-hilo del enhebrador inferior (4) desde el lado izquierdo usando un par de pinzas. Luego, gire el volante hacia usted para mover el enhebrador inferior hacia la derecha.

⑨ Guía-hilo del enhebrador inferior (4)  
(1) Hilo del enhebrador inferior  
(2) Enfilador del enhebrador

3. *Tenir le fil aux deux extrémités et tirer délicatement pour s'assurer que le fil soit inséré correctement entre les disques de tension. (Si le releveur de pied presseur est soulevé, le fil s'insère facilement entre les disques de tension).*

③ *Cadran de tension du fil du boucleur inférieur*

4. *Accrocher le fil sur le coin (A), puis faire passer le fil dans le guide-fil du boucleur.*

④ *Guide-fil du boucleur*

5. *Passer le fil dans le guide-fil du boucleur inférieur (1).*  
6. *Passer le fil dans le levier tendeur de fil du boucleur (inférieur).*  
7. *Passer le fil dans le guide-fil du boucleur inférieur (2).*  
8. *Passer le fil dans le guide-fil du boucleur inférieur (3).*

⑤ *Guide-fil du boucleur inférieur (1)*  
⑥ *Levier tendeur de fil du boucleur (inférieur)*  
⑦ *Guide-fil du boucleur inférieur (2)*  
⑧ *Guide-fil du boucleur inférieur (3)*

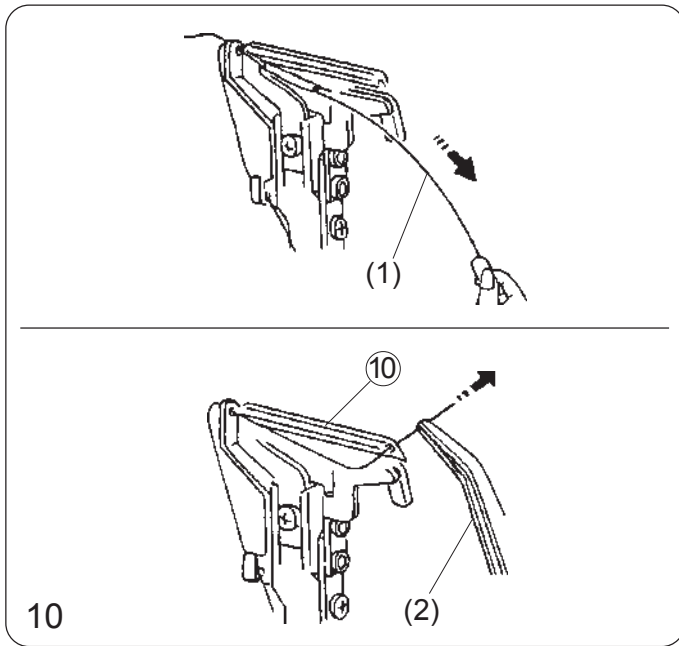
9. *Tourner le volant vers soi jusqu'à ce que le boucleur inférieur soit à droite et passer l'enfileur dans le trou du guide-fil du boucleur inférieur (4). Accrocher l'extrémité du fil sur l'enfileur.*

\* *L'enfileur de boucleur est facultatif.*

\* *Si la machine n'est pas équipée d'enfileur de boucleur, tourner le volant vers soi jusqu'à ce que le boucleur inférieur soit à la position d'extrême gauche.*

*Enfiler le guide-fil du boucleur inférieur (4) à partir de la gauche à l'aide d'une pince. Tourner le volant vers soi pour déplacer le boucleur inférieur vers la droite.*

⑨ *Guide-fil du boucleur inférieur (4)*  
(1) *Fil du boucleur inférieur*  
(2) *Enfileur du boucleur*



10. Pull the threader to pass the thread through the hole of lower looper thread guide (4).

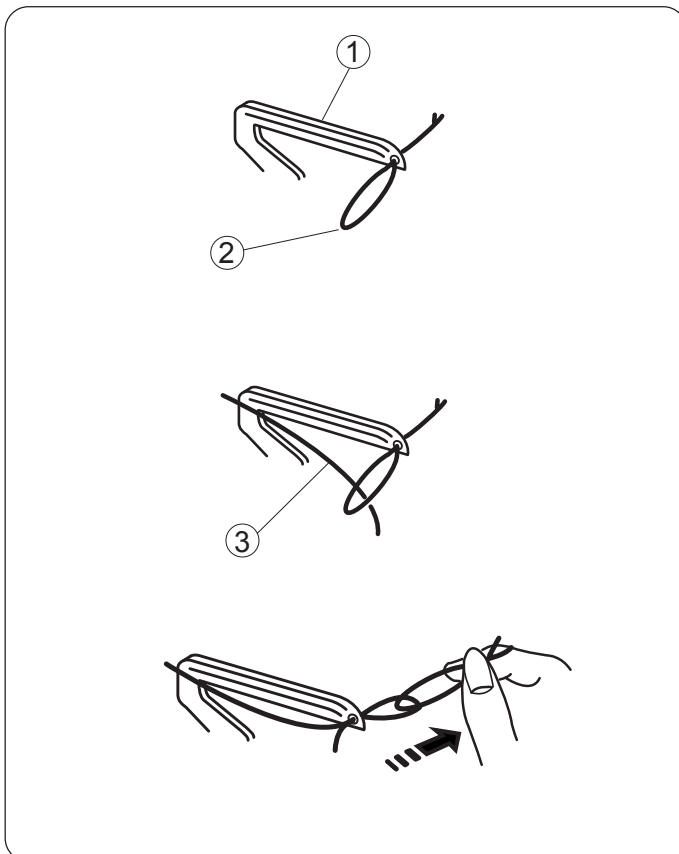
Remove the thread from the threader, and draw the thread through the hole on the lower looper 10 cm (4") or more with a pair of tweezers.

- \* For threading without the looper threader, draw the thread from the right side of lower looper thread guide (4) with a pair of tweezers.
- \* And draw the thread through the hole on the lower looper 10 cm (4") or more with a pair of tweezers.

⑩ Lower looper

(1) Looper threader

(2) Tweezers



**NOTE:** How to thread woolly nylon/polyester thread.

- \* The illustration at left shows one of the easiest ways to pass woolly nylon/polyester thread through the lower looper.

① Lower looper

② Ordinary thread

③ Woolly nylon/polyester thread

10. Tire del enfilador para pasar el hilo por el agujero del guía-hilo del enhebrador inferior (4).  
Saque el hilo del enfilador, y con unas pinzas hale unos 10 cm (4 pulgadas) o más de hilo por el agujero del enhebrador inferior.
- \* Para enhebrar sin el enfilador del enhebrador, con unas pinzas saque el hilo del lado derecho del guía-hilos del enhebrador inferior (4).
- \* Y saque con las pinzas unos 10 cm (4 pulgadas) o más de hilo por el agujero en el enhebrador inferior.

⑩ Enhebrador inferior  
(1) Enfilador del enhebrador  
(2) Pinzas

**NOTA:** Cómo enhebrar hilo de lana de nailon/poliéster

- \* La figura a la izquierda le muestra una de las maneras más fáciles de pasar el hilo de lana de nailon/poliéster por el enhebrador inferior.
- ① Enhebrador inferior  
② Hilo corriente  
③ Hilo de lana de nailon/poliéster

10. Tirer l'enfileur pour passer le fil dans le trou du guide-fil du boucleur inférieur (4).  
Retirer le fil de l'enfileur et tirer le fil dans le trou du boucleur inférieur sur environ 10 cm (4") ou plus à l'aide d'une pince.
- \* Pour enfiler sans enfileur de boucleur, faire passer le fil du côté droit du guide-fil du boucleur inférieur (4) à l'aide d'une pince.
- \* Faire passer le fil dans le trou du boucleur inférieur sur 10 cm (4") ou plus à l'aide d'une pince.

⑩ Boucleur inférieur  
(1) Enfileur du boucleur  
(2) Pince

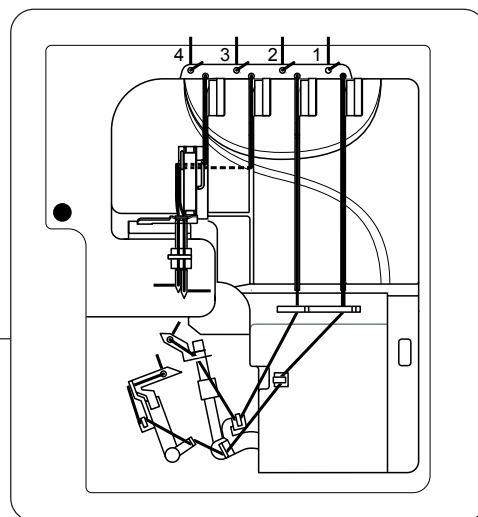
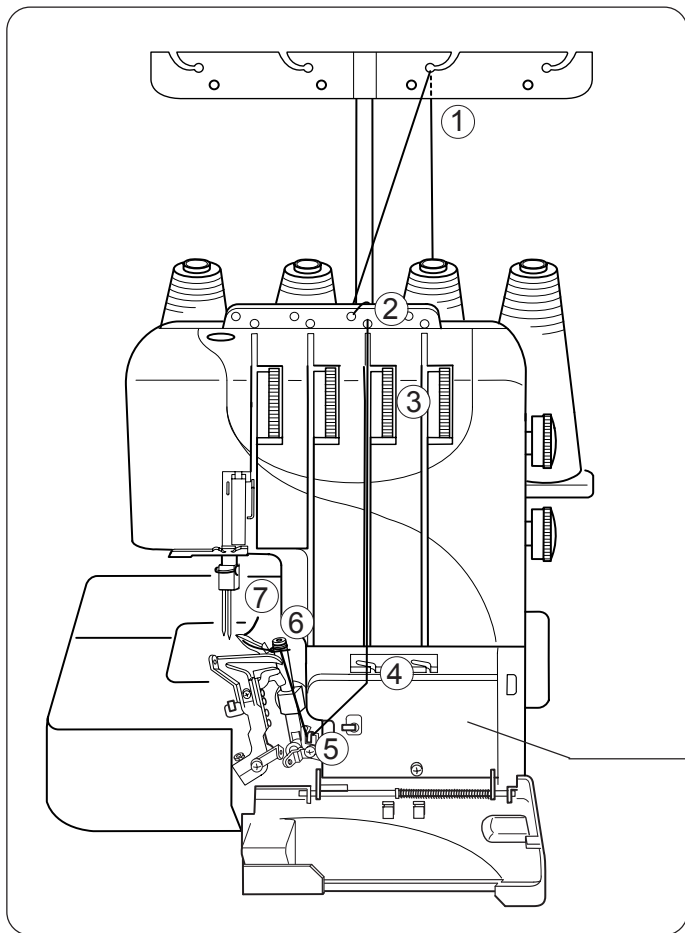
**NOTE:** Comment enfiler un fil en nylon/polyester

- \* L'illustration de gauche montre l'une des façons les plus aisées d'enfiler un fil en nylon/polyester dans le boucleur inférieur.
- ① Boucleur inférieur  
② Fil ordinaire  
③ Fil en nylon/polyester

## • Threading the Upper Looper

Place a spool of thread on the spool pin second from the right.

- \* The points to thread for upper looper are marked in red.
- \* A convenient threading chart is placed on the machine body inside the looper cover.



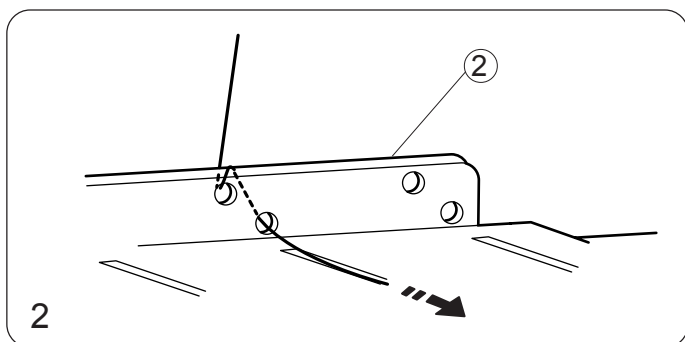
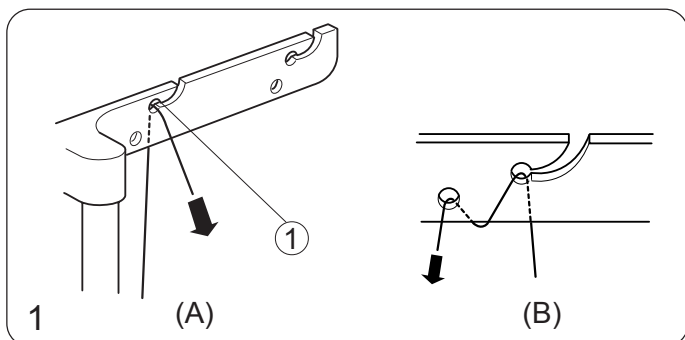
1. Draw the thread through the thread guide second from the right from back to front: (A)

- \* If the thread is coming out from the thread guide groove, pass the thread through the thread guide hole again as shown: (B)

① Thread guide

2. Pass the thread through the holes in the second row from the right of thread guide plate as illustrated.

② Thread guide plate



### • Enhebrar el enhebrador superior

Coloque el carrete de hilo en la segunda espiga para carrete de la derecha.

- \* Los puntos para enhebrar el enhebrador inferior están marcados en rojo.
- \* Un cuadro útil que indica cómo enhebrar está colocado en el cuerpo de la máquina dentro de la cubierta del enhebrador.

### • Enfilage du boucleur supérieur

*Poser la bobine de fil sur la deuxième broche à bobine à partir de la droite.*

- \* Les points à enfiler pour le boucleur supérieur sont marqués en rouge.*
- \* Un tableau d'enfilage pratique se trouve sur la machine dans le couvercle du boucleur.*

1. Pase el hilo a través del segundo guía-hilos del lado derecho, de atrás hacia adelante: (A)
- \* Si el hilo está saliendo por la ranura del guía-hilo, pase el hilo otra vez por el agujero del guía-hilo cómo se muestra: (B)

① Guía-hilo

2. Pase el hilo a través del segundo par de agujeros en el lado derecho de la placa guía-hilos como se muestra en la figura.

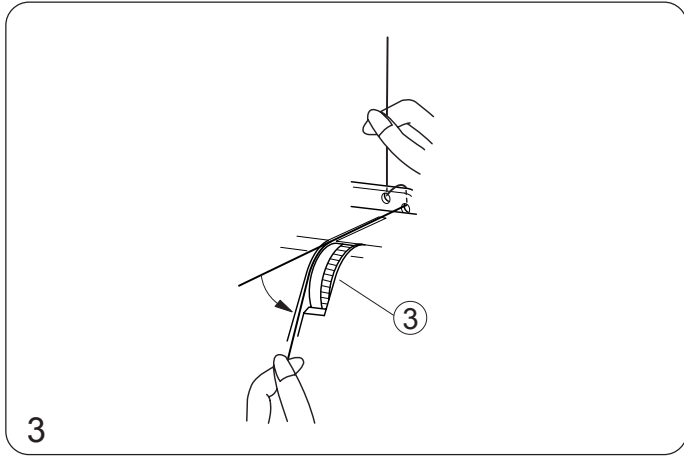
② Placa guía-hilos

1. *Passer le fil dans le deuxième guide-fil à partir de la droite, de l'arrière vers l'avant: (A)*
- \* Si le fil sort de l'encoche du guide-fil, enfiler à nouveau le fil dans le trou du guide-fil comme illustré: (B)*

① Guide-fil

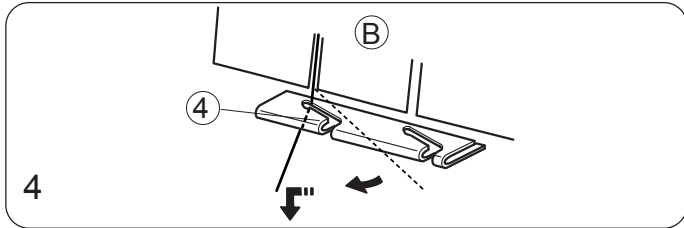
2. *Passer le fil dans les trous de la deuxième rangée à partir de la droite de la plaque guide-fil comme illustré.*

② Plaque guide-fil



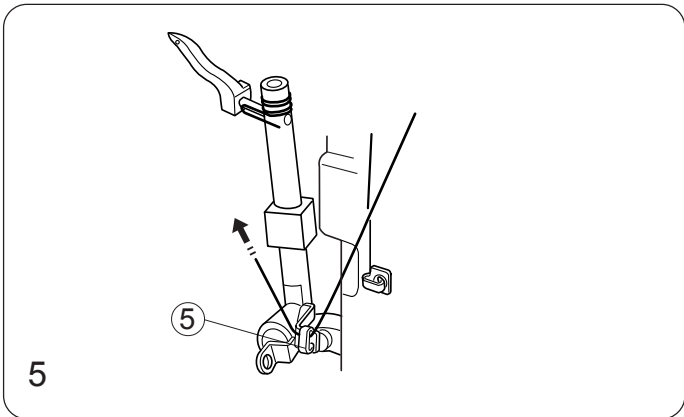
3. Hold the thread at both ends and tug gently to ensure the thread is correctly inserted between the tension discs. (If the presser foot lifter is raised, the thread easily inserts between the tension discs.)

③ Upper looper thread tension dial



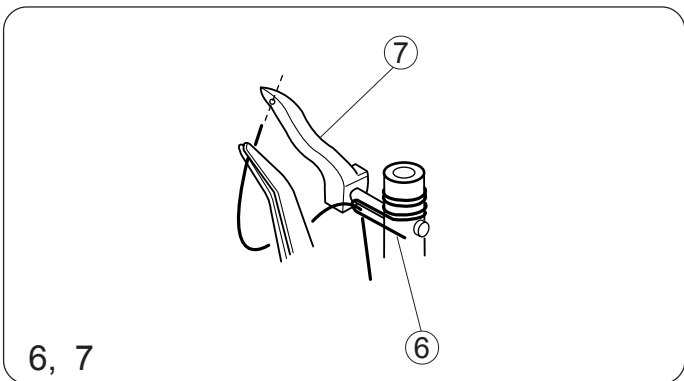
4. Hook the thread on the corner **B**, and then pass the thread through the looper thread guide.

④ Looper thread guide



5. Pass the thread through the looper thread take-up lever (upper).

⑤ Looper thread take-up lever (upper)



6. Pass the thread through upper looper thread guide.

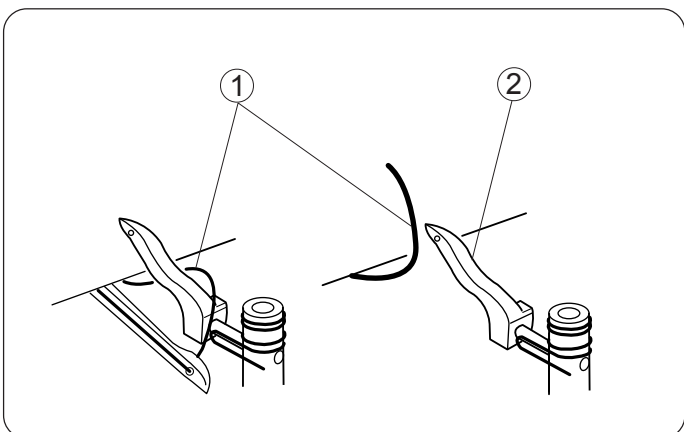
7. Holding the end of the thread with a pair of tweezers, pass it through the hole on the upper looper. Pull 10 cm (4") or more of thread through the hole.

⑥ Upper looper thread guide

⑦ Upper looper

#### NOTE:

- \* When you thread the upper looper only, to avoid tangled threads pull out both threads over the needle plate and under the presser foot.



Turn the handwheel toward you until the upper looper comes to the middle point of its travel, and unhook the thread of the lower looper from the upper looper. Thread the upper looper.

① Lower looper thread

② Upper looper



3. Sujete el hilo en ambos extremos y lo hala ligeramente para asegurarse de que el hilo está insertado correctamente entre los discos de tensión. (Si el elevador del pie prensatela está levantado, el hilo se introduce fácilmente entre los discos de tensión).

③ Regulador de tensión del hilo del lazador inferior

4. Enganche el hilo en esquina (B), y luego páselo a través del guíahilo del lazador.

④ Palanca tirahilo (superior) del lazador

5. Pase el hilo por la palanca levanta hilo (superior) del enhebrador.

⑤ Palanca levanta hilo del enhebrador (superior)

6. Pase el hilo por el guía-hilo del enhebrador superior.

7. Sujete el cabo del hilo con unas pinzas, luego pase el hilo por el agujero del enhebrador superior. Hale 10 cm (4 pulgadas) o más de hilo por el agujero.

⑥ Guía-hilo del enhebrador superior

⑦ Enhebrador superior

**NOTA:**

\* Cuando ensarta el hilo del enhebrador superior solamente, para evitar que se enreden, hale ambos hilos sobre la plancha de aguja y debajo del pie prensatela.

Gire el volante hacia usted hasta que el enhebrador superior llegue a la mitad de su vuelta, y desenganche el hilo del enhebrador inferior desde el enhebrador superior. Enhebre el enhebrador superior.

① Hilo del enhebrador inferior

② Enhebrador superior

3. *Tenir le fil aux deux extrémités et tirer délicatement pour s'assurer que le fil soit inséré correctement entre les disques de tension. (Si le releveur de pied presseur est soulevé, le fil s'insère facilement entre les disques de tension).*

③ *Cadran de tension du fil du boucleur inférieur*

4. *Accrocher le fil sur le coin (B), puis faire passer le fil dans le guide-fil du boucleur.*

④ *Guide-fil du boucleur*

5. *Passer le fil dans le levier tendeur de fil du boucleur (supérieur).*

⑤ *Levier tendeur de fil du boucleur (supérieur)*

6. *Passer le fil dans le guide-fil du boucleur supérieur.*

7. *En tenant l'extrémité du fil à l'aide d'une pince, le faire passer dans le trou du boucleur supérieur. Tirer 10 cm (4") ou plus de fil.*

⑥ *Guide-fil du boucleur supérieur*

⑦ *Boucleur supérieur*

**NOTE:**

\* *Lors de l'enfilage du boucleur supérieur seulement, afin de ne pas emmêler les fils, tirer les deux fils sur la plaque à aiguille et sous le pied presseur.*

*Tourner le volant vers soi jusqu'à ce que le boucleur supérieur soit au milieu et décrocher le fil du boucleur inférieur à partir du boucleur supérieur. Enfiler le boucleur supérieur.*

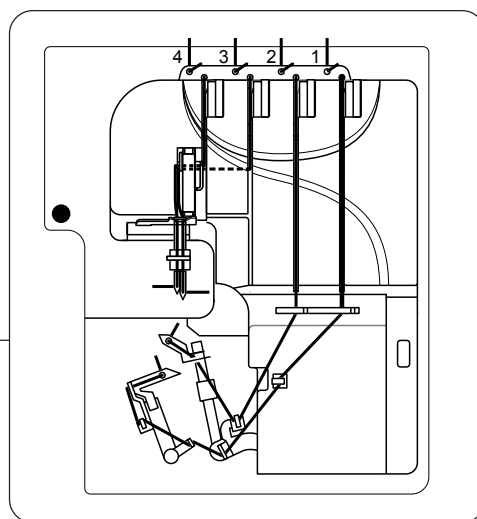
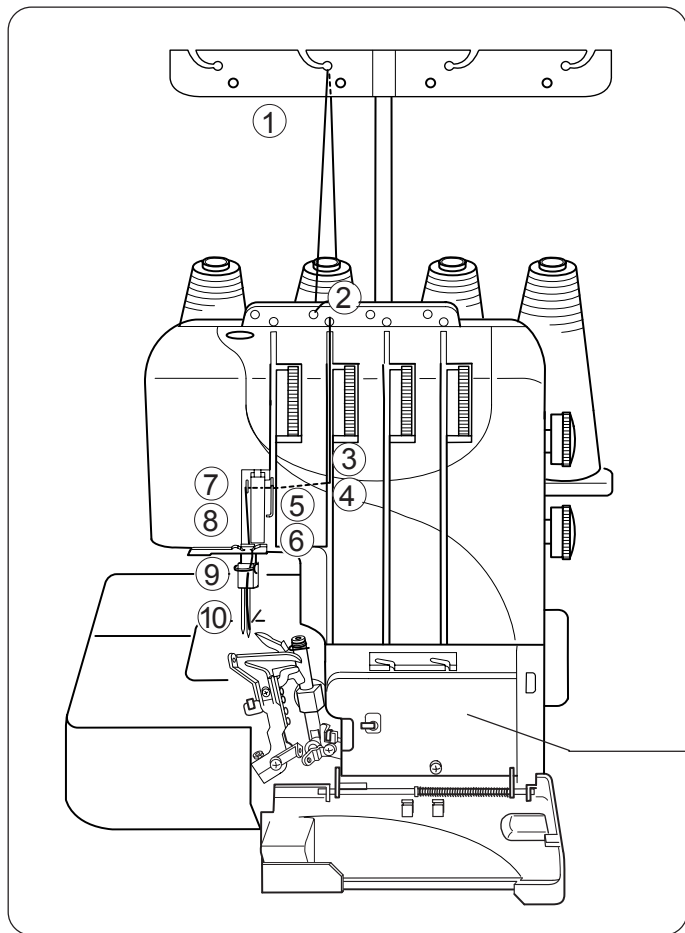
① *Fil du boucleur inférieur*

② *Boucleur supérieur*

## • Threading the Needle on the Right

Place the spool of thread on the spool pin second from the left.

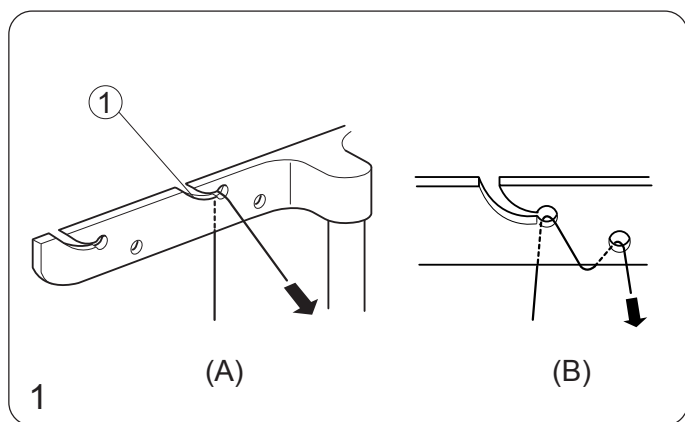
- \* The points to thread for needle on the right are marked in blue.
- \* A convenient threading chart is placed on the machine body inside the looper cover.



1. Draw the thread through the thread guide second from the left from back to front: (A)

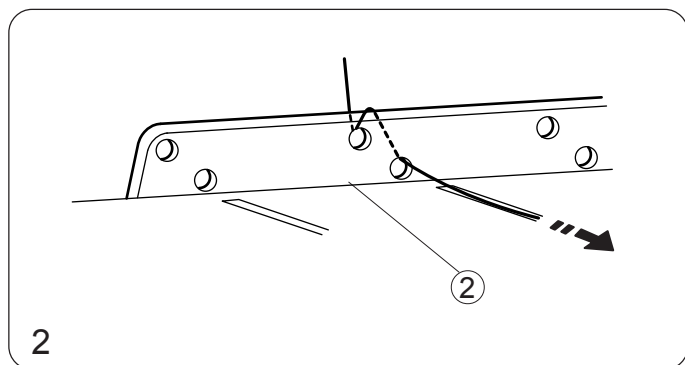
- \* If the thread is coming out from the thread guide groove, pass the thread through the thread guide hole again as shown: (B)

① Thread guide



2. Pass the thread through the holes in the second row from the left of the thread guide plate as illustrated.

② Thread guide plate



## • Enhebrar la aguja de la derecha

Coloque el carrete de hilo en la segunda espiga para carrete desde la izquierda.

- \* Los puntos para ensartar la aguja de la derecha están marcados en azul.
- \* Un conveniente cuadro para enhebrar está colocado en el cuerpo de la máquina dentro de la cubierta del enhebrador.

*Placer la bobine de f'il sur la deuxième broche à bobine à partir de la gauche.*

- \* Les points à enfiler pour l'aiguille droite sont marqués en bleu.*
- \* Un tableau d'enfilage pratique se trouve sur la machine dans le couvercle du boucleur.*

1. Pase el hilo por el segundo guía-hilo de la izquierda, de atrás para adelante: (A)
- \* Si el hilo está saliendo por la ranura del guía-hilo, pase el hilo a través del agujero del guía-hilo otra vez como se muestra: (B)

① Guía-hilo

1. Tirer le fil dans le deuxième guide-fil à partir de la gauche, de l'arrière vers l'avant: (A)
- \* Si le fil sort de l'encoche du guide-fil, enfiler à nouveau le fil dans le trou du guide-fil comme illustré: (B)

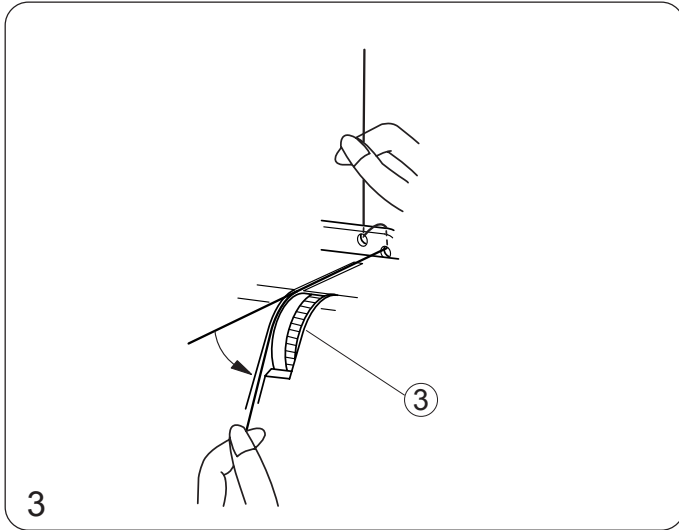
① Guide-fil

2. Pase el hilo por los agujeros del segundo par de agujeros en la izquierda de la placa guía-hilos, como se muestra.

② Placa guía-hilos

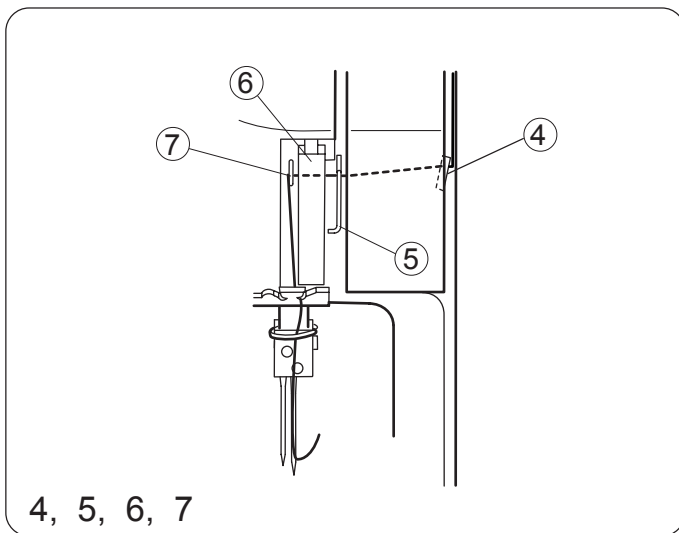
2. Passer le fil dans les trous de la deuxième rangée à partir de la gauche de la plaque guide-fil comme illustré.

② Plaque guide-fil



3. Hold the thread at both ends and tug gently to ensure the thread is correctly inserted between the tension discs. (If the presser foot lifter is raised, the thread easily inserts between the tension discs.)

③ Right needle thread tension dial



- 4,5,6. After passing through the front cover thread guide (1), pass the thread from the bottom of the front cover thread guide (2) and the take-up lever cover from right to left.

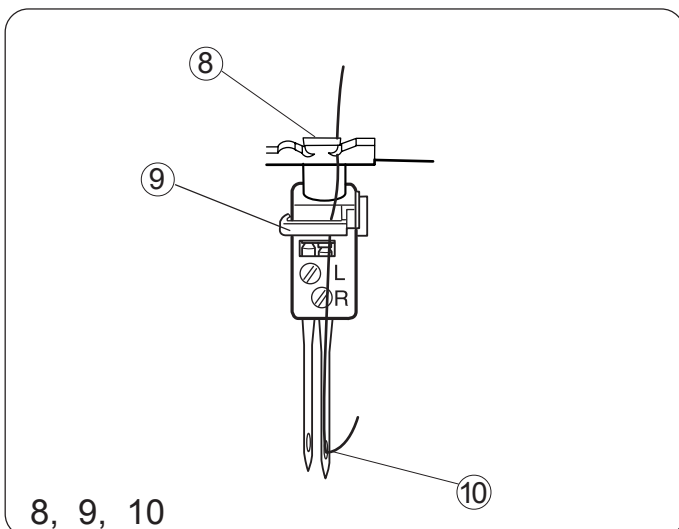
7. Guide the thread over the front cover thread guide (3).

④ Front cover thread guide (1)

⑤ Front cover thread guide (2)

⑥ Take-up lever cover

⑦ Front cover thread guide (3)



8. Insert the thread into the right slot of needle thread guide plate.

9. Raise the needle to its highest point and pass the thread through the needle bar thread guide from left to right.

10. Thread the right needle from front to back and pull the thread about 10 cm (4") from the eye of the needle to the back.

⑧ Needle thread guide

⑨ Needle bar thread guide

⑩ Right needle

3. Sujete el hilo en ambos extremos y lo hala ligeramente para asegurarse de que el hilo está insertado correctamente entre los discos de tensión. (Si el elevador del pie prensatela está levantado, el hilo se introduce fácilmente entre los discos de tensión).

③ Disco de tensión del hilo de la aguja derecha

3. *Tenir le fil aux deux extrémités et tirer délicatement pour s'assurer que le fil soit inséré correctement entre les disques de tension. (Si le releveur de pied presseur est soulevé, le fil s'insère facilement entre les disques de tension).*

③ *Cadran de tension du fil d'aiguille droite*

- 4,5,6. Después de pasarlo por el guíahilo de la cubierta frontal (1), pase el hilo desde abajo del guíahilo de la cubierta frontal (2) y la cubierta de la palanca tirahiro de derecha a izquierda.

7. Guíe el hilo por encima del guíahilo de la cubierta frontal (3).

- ④ Guíahilo de la cubierta frontal (1)
- ⑤ Guíahilo de la cubierta frontal (2)
- ⑥ Cubierta de la palanca tirahiro
- ⑦ Guíahilo de la cubierta frontal (3)

- 4,5,6. *Après avoir franchi le guide-fil du couvercle avant (1), faire passer le fil à partir du bas du guide-fil du couvercle avant (2) et du couvercle du levier tendeur de la droite vers la gauche.*

7. *Guider le fil sur le guide-fil du couvercle avant (3).*

- ④ *Guide-fil du couvercle avant (1)*
- ⑤ *Guide-fil du couvercle avant (2)*
- ⑥ *Couvercle du levier tendeur*
- ⑦ *Guide-fil du couvercle avant (3)*

8. Inserte el hilo dentro de ranura derecha de la placa guíahilo de aguja.
9. Levante la aguja a su posición más alta y pase el hilo por el guíahilo de la barra de aguja de izquierda a derecha.
10. Ensarte la aguja derecha de adelante para atrás, y hale el hilo unos 10 cm (4 pulgadas) del ojo de la aguja hacia atrás.

- ⑧ Guía-hilo de la aguja
- ⑨ Guía-hilo de la barra de aguja
- ⑩ Aguja derecha

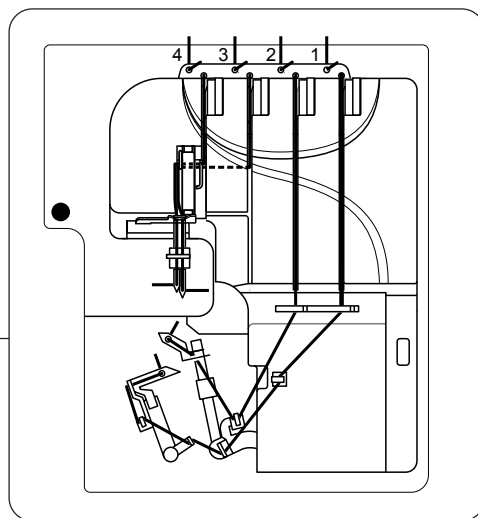
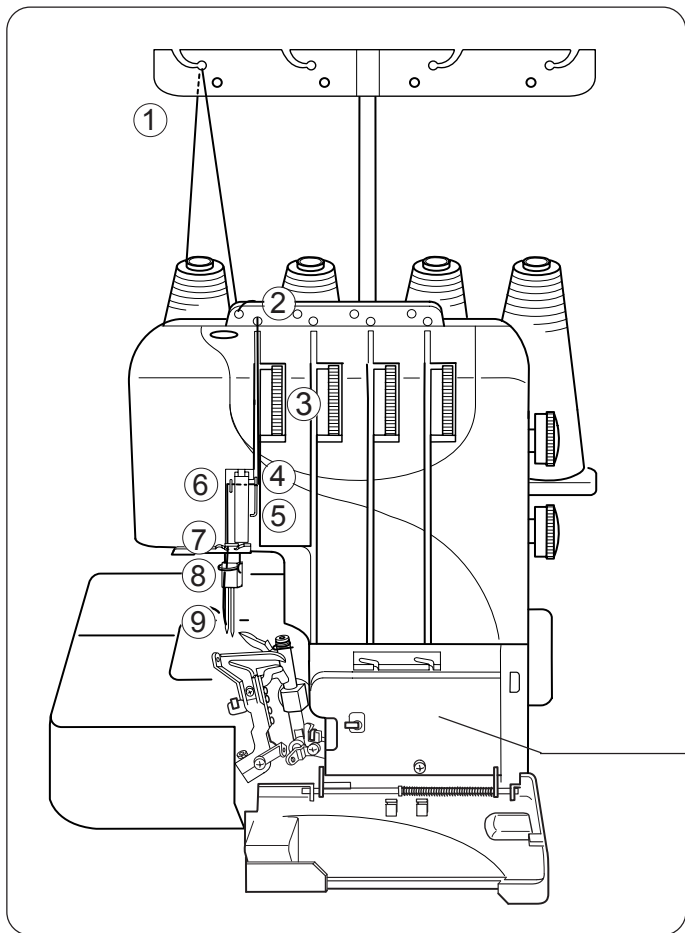
8. *Insérer le fil dans l'encoche droite de la plaque guide-fil d'aiguille.*
9. *Soulever l'aiguille à sa position la plus haute et faire passer le fil dans le guide-fil de la barre à aiguille de la gauche vers la droite.*
10. *Enfiler l'aiguille droite de l'avant vers l'arrière et tirer le fil sur environ 10 cm (4") à partir du chas de l'aiguille vers l'arrière.*

- ⑧ *Guide-fil de l'aiguille*
- ⑨ *Guide-fil de la barre à aiguille*
- ⑩ *Aiguille droite*

## • Threading the Needle on the Left

Place the spool of thread on the left side spool pin.

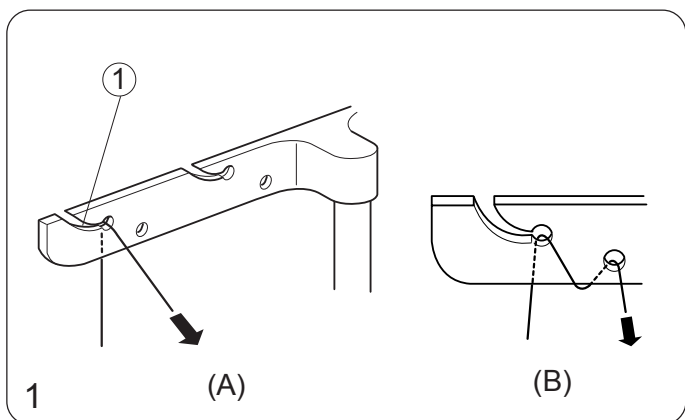
- \* The points to thread for needle on the left are marked in orange.
- \* A convenient threading chart is placed on the machine body inside the looper cover.



1. Draw the thread through the thread guide on the left from back to front: (A)

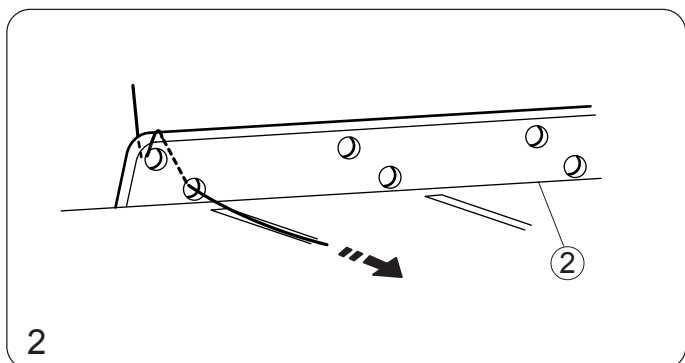
- \* If the thread is coming out from the thread guide groove, pass the thread through the thread guide hole again as shown: (B)

① Thread guide



2. Pass the thread through the holes on the left of thread guide plate as illustrated.

② Thread guide plate



### • Enhebrar la aguja de la izquierda

Coloque el carrete de hilo en la espiga de carrete del lado izquierdo.

- \* Los puntos para ensartar la aguja de la izquierda están marcados en naranja.
- \* Un cuadro útil para enhebrar está colocado en el cuerpo de la máquina dentro de la cubierta del enhebrador.

### • Enfilage de l'aiguille gauche

*Placer la bobine de fil sur la broche à bobine gauche.*

- \* Les points à enfiler pour l'aiguille gauche sont marqués en orange.*
- \* Un tableau d'enfilage pratique se trouve sur la machine dans le couvercle du boucleur.*

1. Pase el hilo por el guía-hilo de la izquierda, de atrás para adelante: (A)
- \* Si el hilo está saliendo por la ranura del guía-hilo, pase el hilo a través del agujero del guía-hilo otra vez como se muestra: (B)

① Guía-hilo

2. Pase el hilo por los agujeros de la izquierda de la placa guía-hilos, como se muestra en la ilustración.

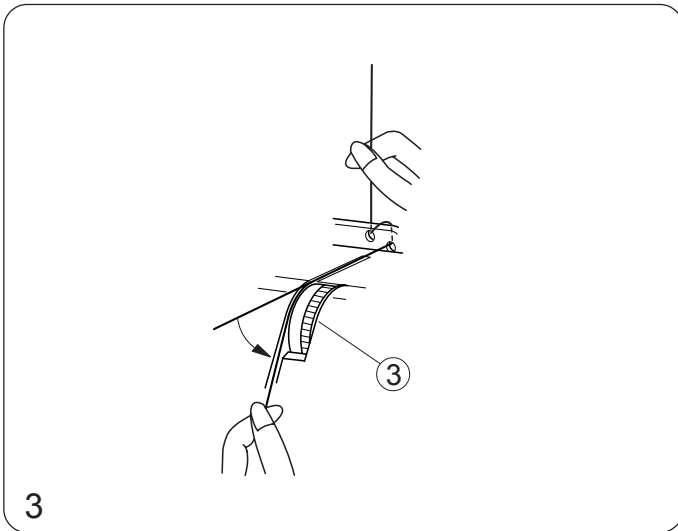
② Placa guía-hilos

1. *Tirer le fil dans le guide-fil gauche, de l'arrière vers l'avant: (A)*
- \* Si le fil sort de l'encoche du guide-fil, enfiler à nouveau le fil dans le trou du guide-fil comme illustré: (B)*

① Guide-fil

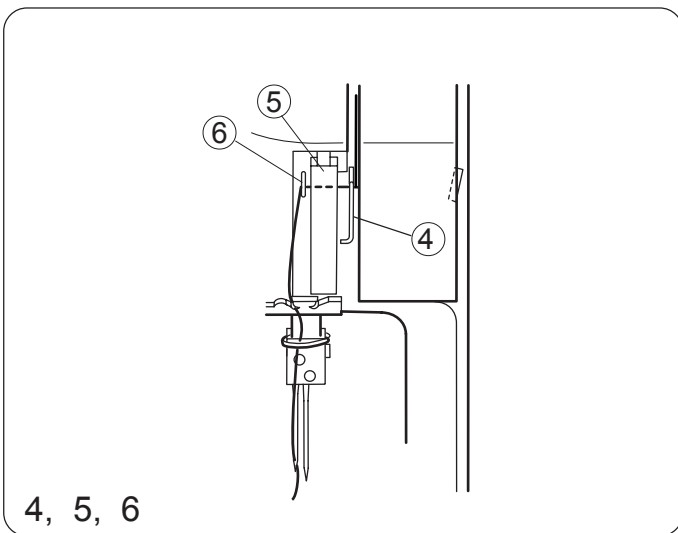
2. *Passer le fil dans les trous de la plaque guide-fil gauche comme illustré.*

② Plaque guide-fil



3. Hold the thread at both ends and tug gently to ensure the thread is correctly inserted between the tension discs. (If the presser foot lifter is raised, the thread easily inserts between the tension discs.)

③ Left needle thread tension dial



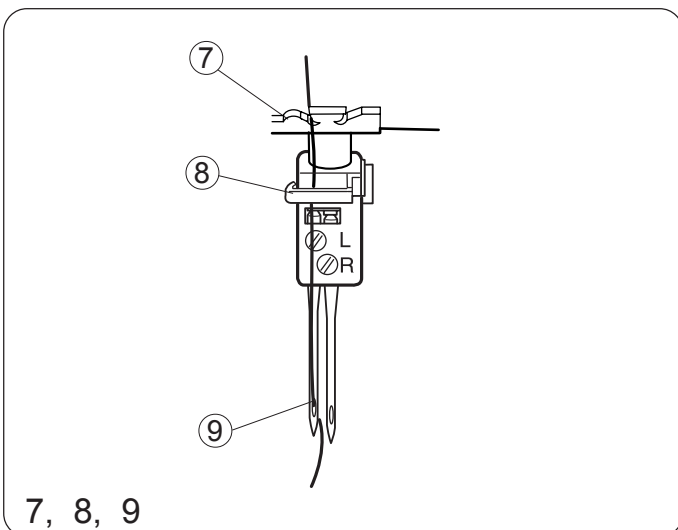
- 4,5 Slide the thread from the bottom of front cover thread guide (2) and the take-up lever cover right to left.

6. Guide the thread over the front cover thread guide (3).

④ Front cover thread guide (2)

⑤ Take-up lever cover

⑥ Front cover thread guide (3)



7. Insert the thread into the left slot of the needle thread guide plate.

8. Raise the needle to its highest point and pass the thread through the needle bar thread guide from left to right.

9. Thread the left needle from front to back and pull the thread about 10 cm (4") from the eye of the needle to the back.

⑦ Needle thread guide plate

⑧ Needle bar thread guide

⑨ Left needle

- Gently pull all four thread ends towards the back of the machine.
- Run threads under the presser foot and lower the presser foot.
- Close side cover and looper cover.
- Turn handwheel toward you to chain off three or four stitches.

The sewing preparation is now complete.



3. Sujete el hilo en ambos extremos y lo hala ligeramente para asegurarse de que el hilo está insertado correctamente entre los discos de tensión.  
(Si el elevador del pie prensatela está levantado, el hilo se introduce fácilmente entre los discos de tensión).

③ Disco de tensión del hilo de la aguja izquierda

- 4,5. Pase el hilo desde abajo del guíahilo de la cubierta frontal (2) y la cubierta de la palanca tirahilo de derecha a izquierda.  
6. Guíe el hilo por encima del guíahilo de la cubierta frontal (3).

④ Guíahilo de la cubierta frontal (2)

⑤ Cubierta de la palanca tirahilo

⑥ Guíahilo de la cubierta frontal (3)

7. Inserte el hilo dentro de la ranura izquierda de la placa guíahilo de aguja.  
8. Pase el hilo por el guía-hilo de la barra de aguja, de izquierda a derecha.  
9. Ensarte la aguja derecha de adelante para atrás, y hale el hilo unos 10 cm (4 pulgadas) del ojo de la aguja hacia atrás.

⑦ Placa guíahilo de la aguja

⑧ Guía-hilo de la barra de aguja

⑨ Aguja izquierda

- Levemente hale los cabos de los cuatro hilos hacia la parte de atrás de la máquina.
- Pase los hilos debajo del pie prensatela y baje el pie prensatela.
- Cierre la cubierta lateral y la cubierta del enhebrador.
- Gire el volante hacia usted para hacer tres o cuatro puntadas.

Se ha terminado la preparación para coser.

3. *Tenir le fil aux deux extrémités et tirer délicatement pour s'assurer que le fil soit inséré correctement entre les disques de tension. (Si le releveur de pied presseur est soulevé, le fil s'insère facilement entre les disques de tension).*

③ *Cadran de tension du fil d'aiguille gauche*

- 4,5 *Glisser le fil du bas du guide-fil du couvercle avant (2) et du couvercle du levier tendeur, de la droite vers la gauche.*

6. *Guider le fil sur le guide-fil du couvercle avant (3).*

④ *Guide-fil de couvercle avant (2)*

⑤ *Couvercle de levier tendeur*

⑥ *Guide-fil de couvercle avant (3)*

7. *Insérer le fil dans l'encoche gauche de la plaque guide-fil de l'aiguille.*  
8. *Soulever l'aiguille à son point le plus élevé et faire passer le fil dans le guide-fil de la barre à aiguille de la gauche vers la droite.*  
9. *Enfiler l'aiguille gauche de l'avant vers l'arrière et tirer le fil sur environ 10 cm (4") à partir du chas de l'aiguille vers l'arrière.*

⑦ *Guide-fil de l'aiguille*

⑧ *Guide-fil de la barre à aiguille*

⑨ *Aiguille gauche*

- *Tirer délicatement les quatre extrémités des fils vers l'arrière de la machine.*
- *Passer les fils sous le pied presseur et abaisser le pied presseur.*
- *Fermer le couvercle latéral et le couvercle du boucleur.*
- *Tourner le volant vers soi pour coudre trois ou quatre points.*

*La préparation de couture est à présent terminée.*

## TEST STITCHING

### Starting Sewing

1. Insert the fabric under the toe of the foot.  
(It is not necessary to raise the foot.)
  2. Turn the handwheel gently toward you a couple of turns and check the thread chain. Then start sewing slowly. The fabric will be automatically fed. Guide the fabric in the desired direction.
- \* For heavyweight fabric, raise the presser foot and insert the fabric in front of the knife. Then lower the foot and start to sew while guiding the fabric.

### Finishing Sewing

1. When stitching is completed, continue to run the machine slowly to produce a thread chain for about 12 cm (5'') while pulling the thread chain slightly to the back.

2. Cut the threads with the thread cutter as illustrated, leaving about 5 cm (2'') thread chain from the end of the fabric.

① Thread cutter

- \* The thread cutter becomes blunt as loose threads build up. Remove the loose threads collected in the thread cutter.

### Sewing Continuously

Insert the next fabric under the toe of the foot, then start sewing. It is not necessary to raise the presser foot for ordinary fabric.

- \* For heavyweight fabric, raise the presser foot and insert the fabric in front of the knife. Then lower the foot and start to sew while guiding the fabric.

### How to use Guide Lines

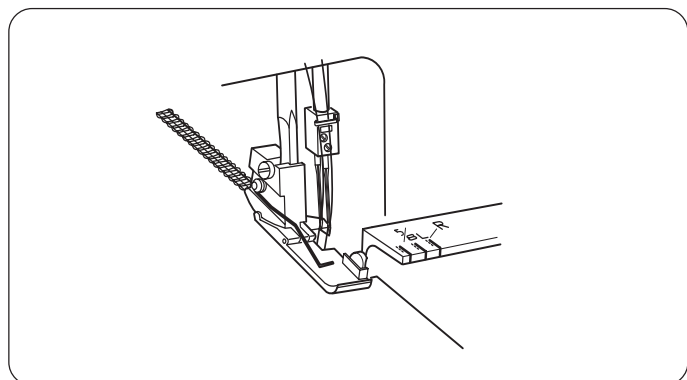
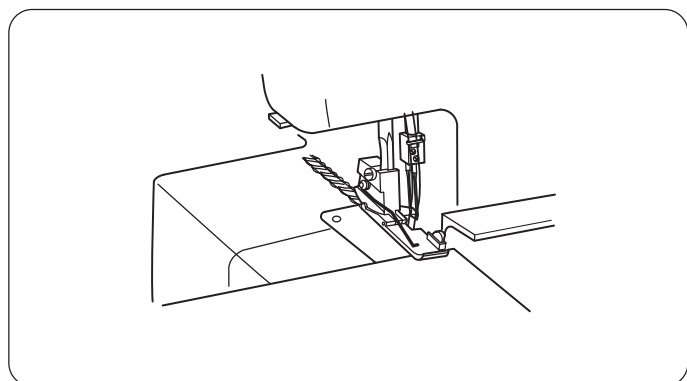
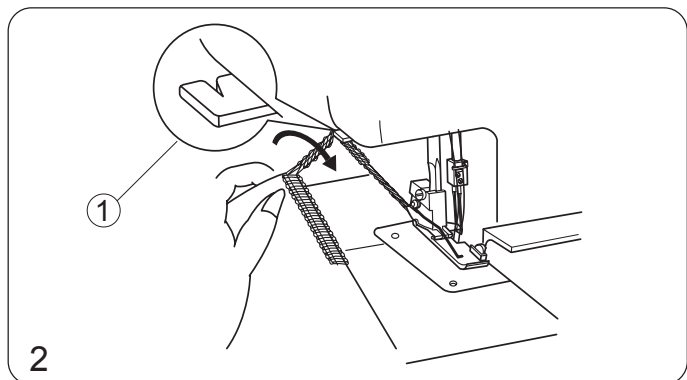
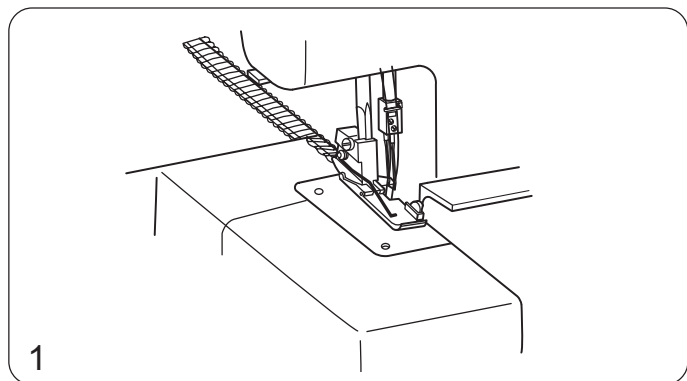
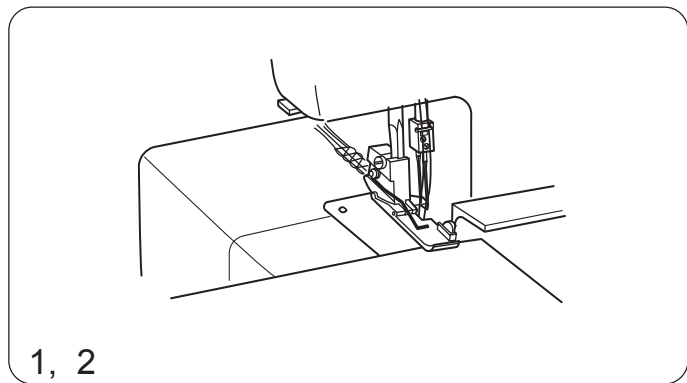
On the top of the looper cover are guide lines indicating the distance from the needle position.

Please use them as sewing guides.

Mark L indicates the distance from the left needle.

Mark R indicates the distance from the right needle.

The distance between center of guide line and needle position is 5/8 inch.



## COSTURA DE PRUEBA

### Comenzar la costura

1. Introduzca la tela bajo la punta del pie.  
(No es necesario levantar el pie.)
  2. Gire el volante ligeramente hacia usted un par de vueltas, y verifique la cadeneta de hilo.  
Luego empiece a coser lentamente.  
La tela avanzará automáticamente.  
Guíe la tela en la dirección deseada.
- \* Para las telas pesadas, levante el pie prensatela e introduzca la tela delante de la cuchilla. Luego baje el pie y cosa.

### Terminar la costura

1. Cuando termine la costura, continúe funcionando la máquina lentamente para ejecutar otra cadeneta de hilo de unos 12 cm (5 pulgadas) de largo mientras hala la cadeneta suavemente hacia atrás.
2. Corte los hilos con el cortahilos como se muestra, dejando unos 5 cm (2 pulgadas) de cadeneta a cada extremo de la tela.

#### ① Cortahilos

- \* El cortador de hilo se hace embotado como sobrantes de hilos se acumulan. Quite los hilos sobrantes en el cortador de hilo.

### Costura continua

Introduzca la tela bajo la punta del pie, luego empiece a coser. No es necesario levantar el pie prensatela para una tela común.

- \* Para las telas pesadas, levante el pie prensatela e introduzca la tela delante de la cuchilla. Luego baje el pie y cosa.

### Cómo usar las líneas guía

Encima de la cubierta del enhebrador se encuentran las líneas guía que indican la distancia desde la posición de la aguja.

Por favor úselas para guiar la costura de la tela.

La marca L indica la distancia desde la aguja izquierda.

La marca R indica la distancia desde la aguja derecha.

La distancia entre el centro de la línea guía y la posición de la aguja es 1,6 cm (5/8 de pulgada).

## POINTS D'ESSAI

### Commencer à coudre

1. Insérer le tissu sous le pied.  
(Il n'est pas nécessaire de soulever le pied).
  2. Tourner doucement le volant vers soi une ou deux fois et vérifier la chaîne de fils. Commencer à coudre lentement. Le tissu avancera automatiquement.  
Guider le tissu dans la direction désirée.
- \* Pour les tissus épais, soulever le p'ied presseur et insérer le tissu devant le couteau.  
Abaisser le pied et coudre.

### Fin de la couture

1. À la fin de la couture, continuer à coudre lentement pour avoir une chaîne de fils d'environ 12 cm (5") en tirant la chaîne de fils légèrement vers l'arrière.
2. Couper les fils à l'aide du coupe-fil comme illustré, en laissant environ 5 cm (2") de chaîne de fils à l'extrémité du tissu.

#### ① coupe-fil

- \* Le coupe-fil devient émoussé comme des fils restants accroît. Enlevez les fils restants rassemblés dans le coupe-fil.

### Couture continue

Insérer le tissu sous le pied et commencer à coudre. Il n'est pas nécessaire de soulever le pied pour un tissu ordinaire.

- \* Pour les tissus épais, soulever le pied presseur et insérer le tissu devant le couteau.  
Abaisser le pied et coudre.

### Comment utiliser les lignes-guides

Les lignes-guides se trouvent au haut du couvercle du boucleur, indiquant la distance à partir de la position de l'aiguille.

Les utiliser comme guides de couture.

La marque L indique la distance à partir de l'aiguille gauche.

La marque R indique la distance à partir de l'aiguille droite.

La distance entre le centre de la ligne-guide et la position de l'aiguille est de 5/8 pouce.

## Securing Ends

To avoid unravelling, it is necessary to leave a thread chain about 5 cm (2'') long at the beginning and at the end of a seam. To secure the beginning and end of a seam choose one of the following methods.

### At the beginning

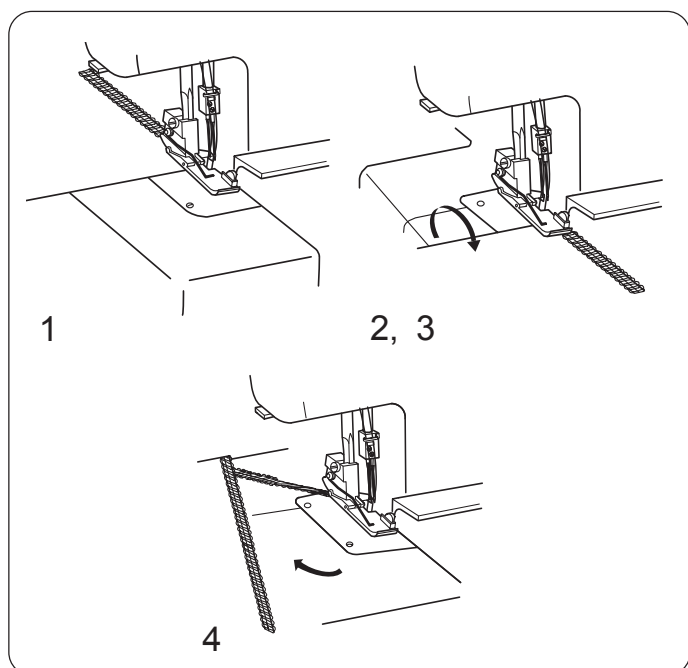
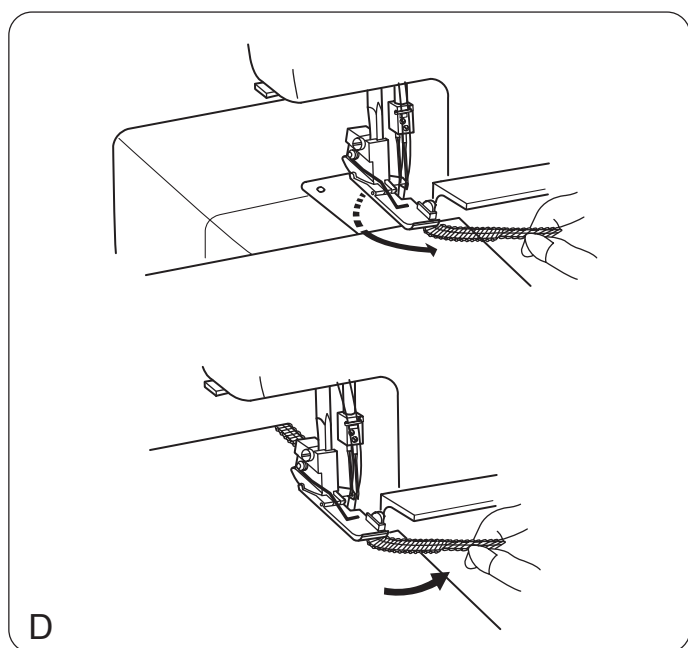
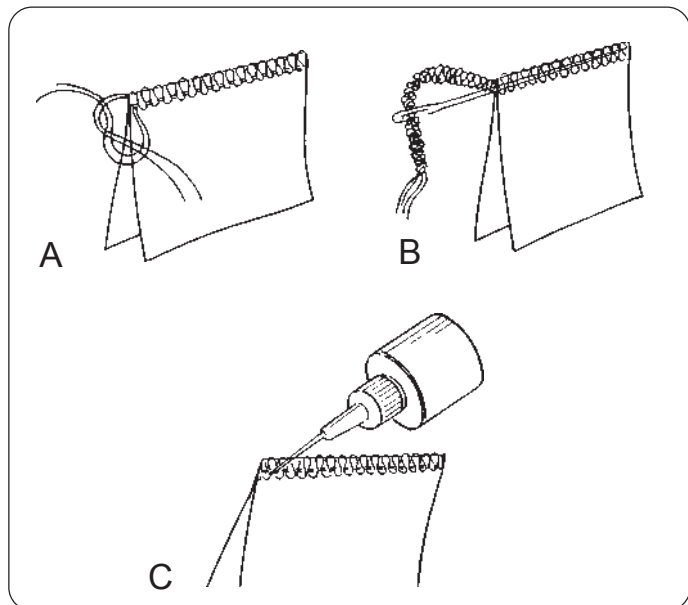
- A. Separate the end of the threads and knot them.
- B. Thread the chain through a large eyed needle, and weave the chain through the overlock stitches on the fabric.
- C. Cut the chain at the edge of the fabric. Then apply a small amount of seam sealant (Fray Check™ or Fray-No-More™) on the end of the threads.

- D. 1. Before putting your fabric in the machine, sew a thread chain about 5 cm (2'') long behind the needle.
- 2. Put your fabric on the machine. Then serge a few stitches and stop.
- 3. Raise the presser foot and bring the thread chain from the left, around and under the presser foot.
- 4. Place the thread chain between the presser foot and upper knife, holding it in position as you lower the presser foot to sew.
- 5. After sewing about 2.5 cm (1''), move the chain to the right and under the upper knife, cutting the chain as you sew.

### At the end of a seam

\* You can use the same methods as "At the beginning" to secure the end of a seam except "D" or you can use the methods shown below.

- 1. Serge one stitch off the end of a seam.
- 2. Raise the needle and presser foot, and gently pull the threads off the chaining finger.
- 3. Turn the fabric over so that the under side is up.
- 4. Serge about 2.5 cm (1'') over stitching and angle off the fabric.



## Cómo asegurar los cabos

Para evitar que se desenreden, es necesario dejar una cadeneta de hilo de unos 5 cm (2 pulgadas) de largo, al comienzo y al final de una costura. Para asegurar el comienzo y el final de la costura escoja uno de los siguientes métodos:

### Al comienzo

- A. Separe los cabos de los hilos y hágalos un nudo.
  - B. Ensarte la cadeneta en una aguja de ojo grande, y pásela a través de las puntadas overlock en la tela.
  - C. Corte la cadeneta en la orilla de la tela. Luego aplique una pequeña cantidad de pegamento para costuras (Fray Check<sup>TM</sup> o Fray-No-More<sup>TM</sup>) en los extremos de los hilos.
- 
- D. 1. Antes de colocar la tela en la máquina, cosa una cadeneta de hilo de unos 5 cm (2 pulgadas).
  - 2. Coloque la tela en la máquina, luego cosa unas cuantas puntadas en sobrehilado y pare.
  - 3. Levante el pie prensatela y traiga la cadeneta hacia la izquierda, alrededor y bajo el pie prensatela.
  - 4. Coloque la cadeneta entre el pie prensatela y la cuchilla superior, sujétela en esa posición mientras baja el pie prensatela para coser.
  - 5. Después de coser unos 2,5 cm (1 pulgada), mueva la cadeneta para la derecha y debajo de la cuchilla superior, para cortarla cuando esté cosiendo.

### Al final de la costura

- \* Puede usar los mismos métodos que “D” para asegurar el final de una costura, excepto la “costura en retroceso”, o puede usar los métodos que se indican a seguir.
- 1. Haga una puntada en sobrehilado después del final de la costura.
  - 2. Levante la aguja y el pie prensatela, y suavemente hale los hilos de la uña de encadenamiento.
  - 3. Voltee la tela al revés.
  - 4. Haga un sobrehilado de 2,5 cm (1 pulgada) sobre la costura y en ángulo para fuera de la tela.

## Nouer les extrémités

*Pour éviter tout effilochage, il est nécessaire de laisser une chaîne de fils d'environ 5 cm (2") de longueur au début et à la fin de la couture. Pour bien arrêter le début et la fin d'une couture, choisir l'une des méthodes suivantes.*

### Au début

- A. *Séparer l'extrémité des fils et faire un noeud.*
  - B. *Enfiler la chaîne dans une aiguille à grand chas et faire passer cette chaîne dans les points de surjet du tissu.*
  - C. *Couper la chaîne au bord du tissu. Appliquer une petite quantité d'adhésif pour couture (Fray Check<sup>MC</sup> ou Fray-No-More<sup>MC</sup>) à l'extrémité des fils.*
- 
- D. 1. *Avant de placer le tissu sur la machine, coudre une chaîne de fils d'environ 5 cm (2") de longueur derrière l'aiguille.*
  - 2. *Placer le tissu sur la machine. Surfiler quelques points et arrêter.*
  - 3. *Soulever le pied presseur et amener la chaîne de fils à gauche du pied presseur et sous ce dernier.*
  - 4. *Placer la chaîne de fils entre le pied presseur et le couteau supérieur, la maintenir en place tout en abaissant le pied presseur pour coudre.*
  - 5. *Après avoir cousu sur environ 2,5 cm (1"), déplacer la chaîne à droite du couteau supérieur et sous ce dernier, en coupant la chaîne pendant la couture.*

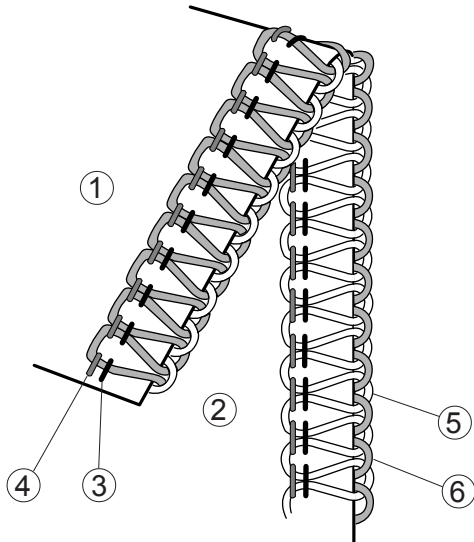
### À la fin d'une couture

- \* *Utiliser les mêmes méthodes qu'au début pour bien arrêter la couture, sauf la méthode des "D" ou utiliser les méthodes ci-dessous.*
- 1. *Surfiler un point après l'extrémité de la couture.*
  - 2. *Soulever l'aiguille et le pied presseur et tirer délicatement les fils loin du doigt de la semelle du pied presseur.*
  - 3. *Retourner le tissu pour que l'envers soit sur le dessus.*
  - 4. *Surfiler environ 2,5 cm (1") sur les points et retirer le tissu en faisant un angle.*

## Thread Tension (4 threads)

### Correct tension

The illustration at left shows sewing results with correct tension settings. However, adjusting the thread tension may be required depending upon the type of fabric and thread being used.



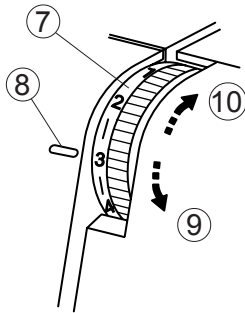
- ① Wrong side of fabric
- ② Right side of fabric
- ③ Right needle thread
- ④ Left needle thread
- ⑤ Upper looper thread
- ⑥ Lower looper thread

### Thread tension adjustment

\* Set all four thread tension dials at "3".

Then sew, and check the thread tensions.

If the tension balance on the test piece is not satisfactory, you can adjust the thread tension with the thread tension dial.



- ⑦ Thread tension dial
- ⑧ Setting mark
- ⑨ Loosen
- ⑩ Tighten

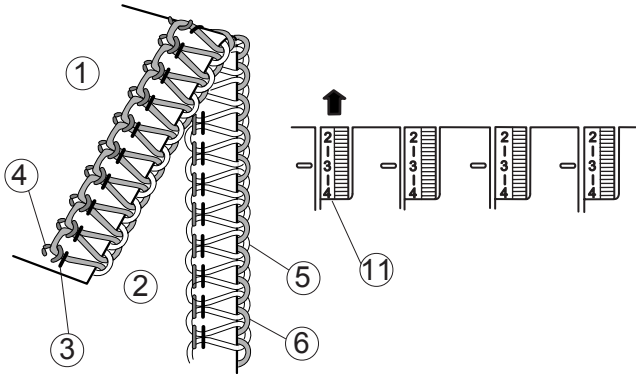
### Left needle thread tension is too loose

The illustration shows sewing results when the left needle thread tension is too loose.

Remedy:

Tighten the left needle thread tension.

- ⑪ Left needle thread tension dial



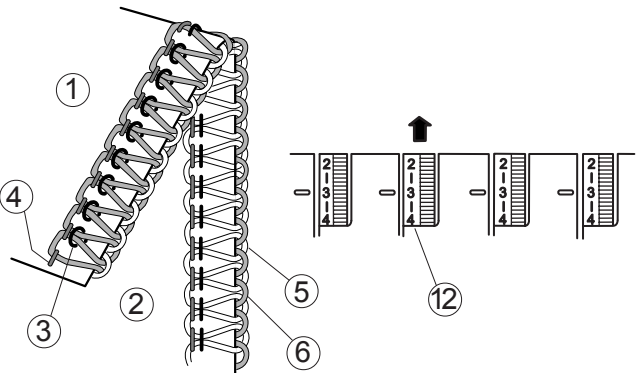
### Right needle thread tension is too loose

The illustration shows sewing results when the right needle thread tension is too loose.

Remedy:

Tighten the right needle thread tension.

- ⑫ Right needle thread tension dial





## Tensión del hilo (4 hilos)

### La tensión correcta

La figura a la izquierda muestra el resultado de la costura con una graduación correcta de la tensión.

Sin embargo, podría necesitarse un ajuste de la tensión del hilo según el tipo de tela y el hilo que se emplea.

- ① Revés de la tela
- ② Derecho de la tela
- ③ Hilo de la aguja derecha
- ④ Hilo de la aguja izquierda
- ⑤ Hilo del enhebrador superior
- ⑥ Hilo del enhebrador inferior

### Ajuste de la tensión del hilo

- \* Gradúe a “ 3 ” los cuatro reguladores de tensión de hilo.

Luego cosa y verifique las tensiones de los hilos.

Si el equilibrio de la tensión en el retazo de prueba no es satisfactorio, puede graduar la tensión del hilo usando el regulador de tensión del mismo.

- ⑦ Regulador de la tensión del hilo
- ⑧ Marca de graduación
- ⑨ Para aflojar
- ⑩ Para ajustar

### La tensión del hilo de la aguja izquierda está muy floja

La figura muestra el resultado de la costura cuando la tensión del hilo de la aguja izquierda está muy floja.

Solución:

Ajuste la tensión del hilo de la aguja izquierda.

- ⑪ Regulador de la tensión del hilo de la aguja izquierda

### La tensión del hilo de la aguja derecha está muy floja

La figura muestra el resultado de la costura cuando la tensión del hilo de la aguja derecha está muy floja.

Solución:

Ajuste la tensión del hilo de la aguja derecha.

- ⑫ Regulador de la tensión del hilo de la aguja derecha

## Tension des fils (4 fils)

### Bonne tension

*L'illustration à gauche montre les résultats de couture avec les bons réglages de tension. Cependant, un réglage de la tension du fil peut être requis selon le tissu et le fil utilisés.*

- ① Envers du tissu
- ② Endroit du tissu
- ③ Fil de l'aiguille droite
- ④ Fil de l'aiguille gauche
- ⑤ Fil du boucleur supérieur
- ⑥ Fil du boucleur inférieur

### Réglage de la tension des fils

- \* Régler les quatre cadrans de tension des fils sur “ 3 ”.

*Coudre et vérifier la tension des fils.*

*Si l'équilibre de tension sur un bout de tissu n'est pas satisfaisant, la tension des fils peut être réglée à l'aide du cadran de tension des fils.*

- ⑦ Cadran de tension des fils
- ⑧ Marque de réglage
- ⑨ Lâche
- ⑩ Serré

### La tension du fil de l'aiguille gauche est trop lâche

*L'illustration montre les résultats de couture lorsque la tension de l'aiguille gauche est trop lâche.*

Solution:

*Resserrer la tension du fil de l'aiguille gauche.*

- ⑪ Cadran de la tension du fil de l'aiguille gauche

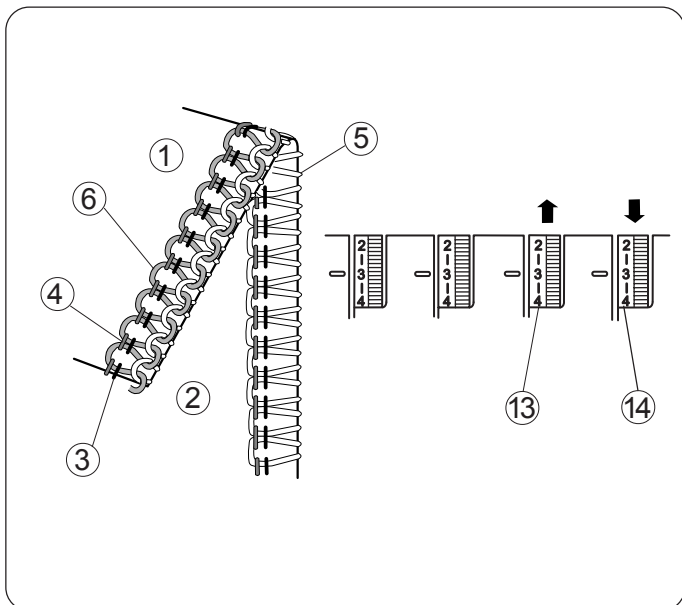
### La tension du fil de l'aiguille droite est trop lâche

*L'illustration montre les résultats de couture lorsque la tension de l'aiguille droite est trop lâche.*

Solution:

*Resserrer la tension du fil de l'aiguille droite.*

- ⑫ Cadran de la tension du fil de l'aiguille droite



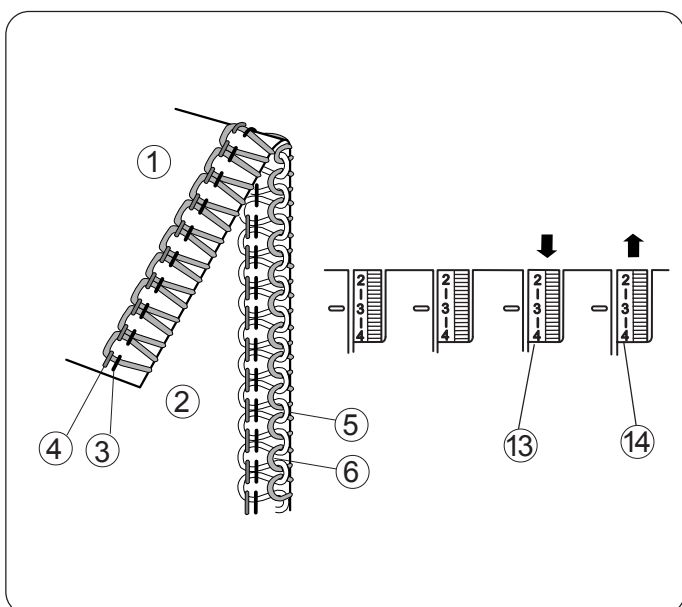
### **Looper thread tension is out of balance (1)**

The illustration shows sewing results when the lower looper thread tension is too tight and/or upper looper thread tension is too loose.

Remedy:

Loosen lower looper thread tension and/or tighten upper looper thread tension.

- ① Wrong side of fabric
- ② Right side of fabric
- ③ Right needle thread
- ④ Left needle thread
- ⑤ Upper looper thread
- ⑥ Lower looper thread
- ⑬ Upper looper thread tension dial
- ⑭ Lower looper thread tension dial



### **Looper thread tension is out of balance (2)**

The illustration shows sewing results when the upper looper thread tension is too tight and/or lower looper thread tension is too loose.

Remedy:

Loosen upper looper thread tension and/or tighten lower looper thread tension.

- ⑬ Upper looper thread tension dial
- ⑭ Lower looper thread tension dial



### **La tensión del hilo del enhebrador no está equilibrada (1)**

La figura muestra el resultado de la costura cuando la tensión del hilo del enhebrador inferior está muy ajustada y/o la tensión del hilo del enhebrador superior está muy floja.

Solución:

Afloje la tensión del hilo del enhebrador inferior y/o ajuste la tensión del hilo del enhebrador superior.

- ① Revés de la tela
- ② Derecho de la tela
- ③ Hilo de la aguja derecha
- ④ Hilo de la aguja izquierda
- ⑤ Hilo del enhebrador superior
- ⑥ Hilo del enhebrador inferior
- ⑬ Regulador de la tensión del hilo del enhebrador superior
- ⑭ Regulador de la tensión del hilo del enhebrador inferior

### **La tensión del hilo del enhebrador no está equilibrada (2)**

La figura muestra el resultado de la costura cuando la tensión del hilo del enhebrador superior está muy ajustada y/o la tensión del hilo del enhebrador inferior está muy floja.

Solución:

Afloje la tensión del hilo del enhebrador superior y/o ajuste la tensión del hilo del enhebrador inferior.

- ⑬ Regulador de la tensión del hilo del enhebrador superior
- ⑭ Regulador de la tensión del hilo del enhebrador inferior

### **La tension du fil du boucleur est de l'équilibrée (1)**

L'illustration montre les résultats de couture lorsque la tension du fil du boucleur inférieur est trop serrée et/ou la tension du fil du boucleur supérieur est trop lâche.

Solution:

Desserrer la tension du fil du boucleur inférieur et/ou resserrer la tension du fil du boucleur supérieur.

- ① Envers du tissu
- ② Endroit du tissu
- ③ Fil de l'aiguille droite
- ④ Fil de l'aiguille gauche
- ⑤ Fil du boucleur supérieur
- ⑥ Fil du boucleur inférieur
- ⑬ Cadran de la tension du fil du boucleur supérieur
- ⑭ Cadran de la tension du fil du boucleur inférieur

### **La tension du fil du boucleur est de l'équilibrée (2)**

L'illustration montre les résultats de couture lorsque la tension du fil du boucleur supérieur est trop serrée et/ou la tension du fil du boucleur inférieur est trop lâche.

Solution:

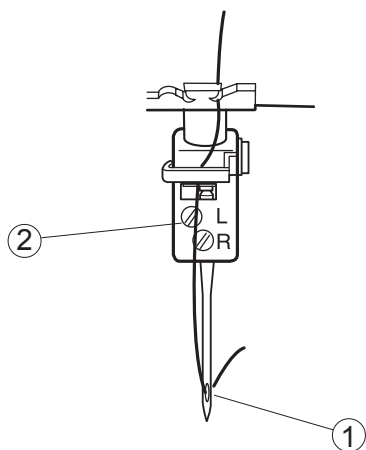
Desserrer la tension du fil du boucleur supérieur et/ou resserrer la tension du fil du boucleur inférieur.

- ⑬ Cadran de la tension du fil du boucleur supérieur
- ⑭ Cadran de la tension du fil du boucleur inférieur

## Threading the Machine (3 threads)

### Using the needle on the right only (for regular three-thread serging)

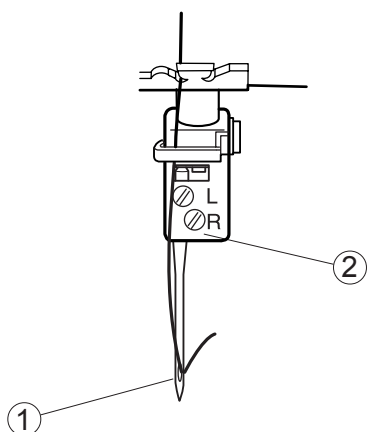
Turn off the power switch and unplug the machine. Remove the needle and the thread on the left. Then retighten the needle clamp screw on the left to prevent losing the screw.



- ① Needle on the right
- ② Needle clamp screw on the left

### Using the needle on the left only (for wide three-thread serging)

Turn off the power switch and unplug the machine. Remove the needle and the thread on the right. Then retighten the needle clamp screw on the right to prevent losing the screw.



- ① Needle on the left
- ② Needle clamp screw on the right

## **Enhebrar la máquina (3 hilos)**

### **Usando la aguja de la derecha solamente (para sobrehilado común de 3 hilos)**

---

Apague el interruptor de corriente y desenchufe la máquina.

Saque la aguja y el hilo en la izquierda. Luego vuelva a ajustar el tornillo de sujeción de la aguja en la izquierda para no perder el tornillo.

- ① Aguja de la derecha
- ② Tornillo de sujeción de la aguja de la izquierda

### **Usando la aguja de la izquierda solamente (para sobrehilado común de 3 hilos)**

---

Apague el interruptor de corriente y desenchufe la máquina.

Saque la aguja y el hilo en la derecha. Luego vuelva a ajustar el tornillo de sujeción de la aguja en la derecha para no perder el tornillo.

- ① Aguja de la izquierda
- ② Tornillo de sujeción de la aguja de la derecha

## **Enfilage de la machine (3 fils)**

### **Utilisation de l'aiguille droite seulement (pour surfilage régulier a trois fils)**

---

Éteindre l'interrupteur et débrancher la machine.

Retirer l'aiguille et le fil gauche. Resserrer la vis de pince-aiguille gauche pour ne pas perdre la vis.

- ① Aiguille droite
- ② Vis de pince-aiguille gauche

### **Utilisation de l'aiguille gauche seulement (pour surfilage large a trois fils)**

---

Éteindre l'interrupteur et débrancher la machine.

Retirer l'aiguille et le fil de droite. Resserrer la vis de pince-aiguille droite pour ne pas perdre la vis.

- ① Aiguille gauche
- ② Vis de pince-aiguille droite

## Thread Tension (3 threads)

### Correct tension

The illustration at left shows sewing results with correct tension settings. However, adjusting the thread tension may be required depending on the type of fabric and thread being used.

- ① Wrong side of fabric
- ② Right side of fabric
- ③ Right or left needle thread
- ④ Upper looper thread
- ⑤ Lower looper thread

### Thread tension adjustment

- \* Set all three thread tension dials at “3”. Then sew, and check the tension balance. If the tension balance on the test piece is not satisfactory, you can adjust the thread tension with thread tension dial.

- ⑥ Thread tension dial
- ⑦ Setting mark
- ⑧ Loosen
- ⑨ Tighten

### Needle thread tension is too loose

The illustration shows sewing results when the needle thread tension is too loose.

Remedy:

Tighten needle thread tension.

- ⑩ Left needle thread tension dial
- ⑪ Right needle thread tension dial

### Looper thread tension is out of balance (1)

The illustration shows sewing results when the lower looper thread tension is too tight and/or upper looper thread tension is too loose.

Remedy:

Loosen lower looper thread tension and/or tighten upper looper thread tension.

- ⑫ Upper looper thread tension dial
- ⑬ Lower looper thread tension dial

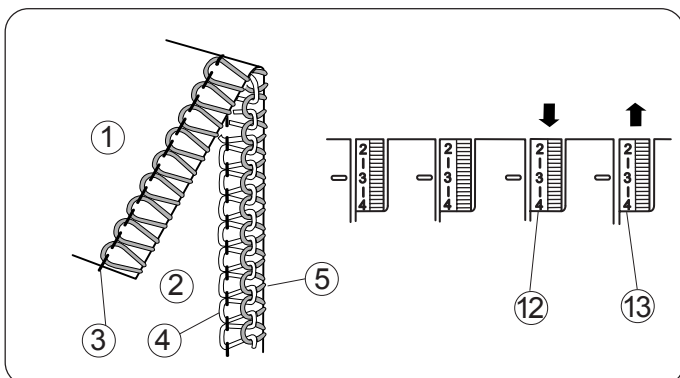
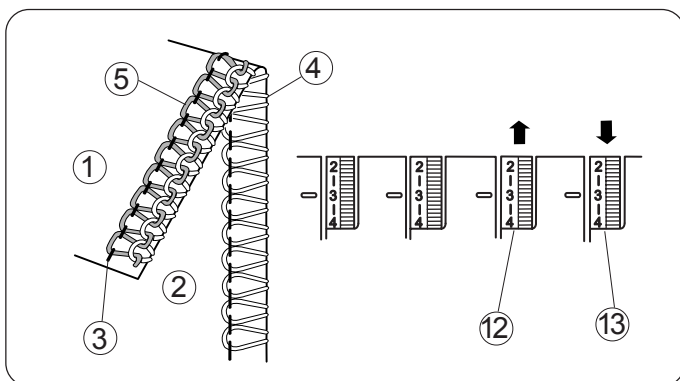
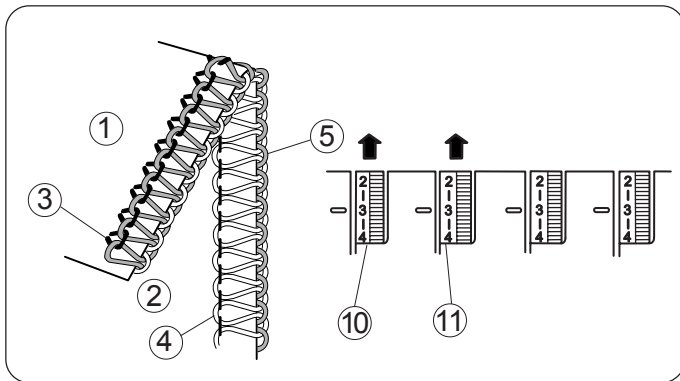
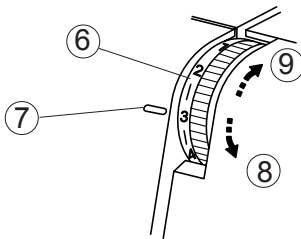
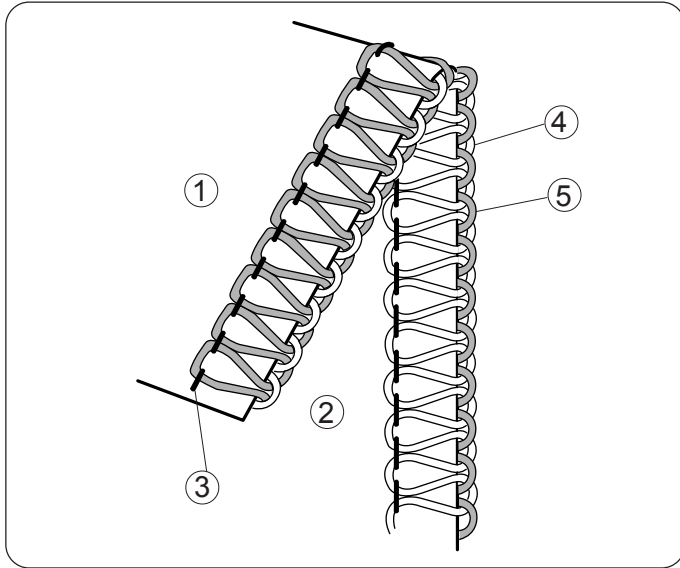
### Looper thread tension is out of balance (2)

The illustration shows sewing results when the upper looper thread tension is too tight and/or lower looper thread tension is too loose.

Remedy:

Loosen upper looper thread tension and/or tighten lower looper thread tension.

- ⑫ Upper looper thread tension dial
- ⑬ Lower looper thread tension dial



## Tensión del hilo (3 hilos)

La tensión correcta

La figura a la izquierda demuestra el resultado de la costura con una graduación correcta de la tensión. Sin embargo, podría necesitarse un ajuste de la tensión del hilo según el tipo de tela y el hilo que se emplea.

- ① Revés de la tela
- ② Derecho de la tela
- ③ Hilo de la aguja derecha o izquierda
- ④ Hilo del enhebrador superior
- ⑤ Hilo del enhebrador inferior

### Ajuste de la tensión del hilo

\* Gradúe a “ 3 ” los tres reguladores de tensión de hilo.

Luego cosa y verifique las tensiones de los hilos. Si el equilibrio de la tensión en el retazo no es satisfactorio, puede graduar la tensión del hilo usando el regulador de tensión del hilo.

- ⑥ Regulador de la tensión del hilo
- ⑦ Marca de graduación
- ⑧ Para aflojar
- ⑨ Para ajustar

### La tensión del hilo de la aguja está muy floja

La figura muestra el resultado de la costura cuando la tensión del hilo de la aguja está muy floja.

Solución:

Ajuste la tensión del hilo de la aguja.

- ⑩ Regulador de la tensión del hilo de la aguja izquierda
- ⑪ Regulador de la tensión del hilo de la aguja derecha

### La tensión del hilo del enhebrador no está equilibrada (1)

La figura muestra el resultado de la costura cuando la tensión del hilo del enhebrador inferior está muy ajustada y/o la tensión del hilo del enhebrador superior está muy floja.

Solución:

Afloje la tensión del hilo del enhebrador inferior y/o ajuste la tensión del hilo del enhebrador superior.

- ⑫ Regulador de la tensión del hilo del enhebrador superior
- ⑬ Regulador de la tensión del hilo del enhebrador inferior

### La tensión del hilo del enhebrador no está equilibrada (2)

La figura muestra el resultado de la costura cuando la tensión del hilo del enhebrador superior está muy ajustada y/o la tensión del hilo del enhebrador inferior está muy floja.

Solución:

Afloje la tensión del hilo del enhebrador superior y/o ajuste la tensión del hilo del enhebrador inferior.

- ⑫ Regulador de la tensión del hilo del enhebrador superior
- ⑬ Regulador de la tensión del hilo del enhebrador inferior

## Tension des fils (3 fils)

Bonne tension

L'illustration à gauche montre les résultats de couture avec les bons réglages de tension. Cependant, un réglage de la tension du fil peut être requis selon le tissu et le fil utilisés.

- ① Envers du tissu
- ② Endroit du tissu
- ③ Fil de l'aiguille droite ou gauche
- ④ Fil du boucleur supérieur
- ⑤ Fil du boucleur inférieur

### Réglage de la tension des fils

\* Régler les quatre cadrans de tension des fils sur “ 3 ”.

Coudre et vérifier la tension des fils.

Si l'équilibre de tension sur un bout de tissu n'est pas satisfaisant, la tension des fils peut être réglée à l'aide du cadran de tension des fils.

- ⑥ Cadran de tension des fils
- ⑦ Marque de réglage
- ⑧ Lâche
- ⑨ Serré

### La tension des fils des aiguilles est trop lâche

L'illustration montre les résultats de couture lorsque la tension des fils des aiguilles est trop lâche.

Solution:

Resserrer la tension des fils des aiguilles.

- ⑩ Cadran de la tension du fil de l'aiguille gauche
- ⑪ Cadran de la tension du fil de l'aiguille droite

### La tension du fil du boucleur est de l'équilibrée (1)

L'illustration montre les résultats de couture lorsque la tension du fil du boucleur inférieur est trop serrée et/ou la tension du fil du boucleur supérieur est trop lâche.

Solution:

Desserrer la tension du fil du boucleur inférieur et/ou resserrer la tension du fil du boucleur supérieur.

- ⑫ Cadran de la tension du fil du boucleur supérieur
- ⑬ Cadran de la tension du fil du boucleur inférieur

### La tension du fil du boucleur est de l'équilibrée (2)

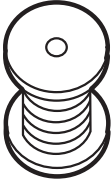
L'illustration montre les résultats de couture lorsque la tension du fil du boucleur supérieur est trop serrée et/ou la tension du fil du boucleur inférieur est trop lâche.

Solution:

Desserrer la tension du fil du boucleur supérieur et/ou resserrer la tension du fil du boucleur inférieur.

- ⑫ Cadran de la tension du fil du boucleur supérieur
- ⑬ Cadran de la tension du fil du boucleur inférieur

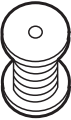
## Thread and Needle Chart

| Type of fabric      |                                                   | Type of thread                                                                                                            | Needle                                                                             | Stitch length                                                                       | Differential feed ratio                                                             |
|---------------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|                     |                                                   |                                          |  |  |  |
| <b>Lightweight</b>  | Organdy, Georgette, Lawn, Crepe de chine, Lining. | Cotton: No. 80 – 100<br>Silk: No. 80 – 100<br>Synthetic: No. 80 – 100                                                     | HA-1 SP<br>No. 11                                                                  | 2.0 – 3.0                                                                           | 0.5 – 1.0                                                                           |
| <b>Mediumweight</b> | Cotton, Linen, Satin, Ordinary fabric.            | Cotton: No. 60 – 100<br>Silk: No. 50 – 100<br>Synthetic: No. 60 – 100                                                     | HA-1 SP<br>No. 11 – 14                                                             | 2.5 – 3.5                                                                           | 1.0                                                                                 |
| <b>Heavyweight</b>  | Tweed, Coating, Denim, Doeskin, Thick fabric.     | Cotton: No. 50 – 60<br>Silk: No. 50 – 60<br>Synthetic: No. 50 – 60                                                        | HA-1 SP<br>No. 14                                                                  | 3.0 – 4.0                                                                           | 1.0                                                                                 |
| <b>Knits</b>        | Knitted fabric.                                   | Cotton: No. 60 – 80<br>Synthetic: No. 60 – 90<br>Woolly nylon (For looper thread)<br>Woolly polyester (For looper thread) | HA-1 SP<br>No. 11 – 14                                                             | 2.5 – 4.0                                                                           | 1.0 – 2.2                                                                           |

\* Refer to page 20 for adjusting the stitch length and differential feed ratio.

**NOTE:** Your overlock uses standard sewing needles (HA-1 SP, No.11, No.14).

## Cuadro de hilos y agujas

| Tipo de tela           |                                                          | Tipode hilos                                                                                                                              | Agujas                                                                             | Largo de puntada                                                                    | Proporción del avance deferencial                                                   |
|------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|                        |                                                          |                                                          |  |  |  |
| <b>Peso Liviano</b>    | Organdí, crepé georgette, batista, crepé de china, forro | Algodón: N° 80 – 100<br>Seda: N° 80 – 100<br>Sintético: N° 80 – 100                                                                       | HA-1 SP<br>N° 11                                                                   | 2.0 a 3.0                                                                           | 0.5 a 1.0                                                                           |
| <b>Peso Mediano</b>    | Algodón, lino, satén, tela común                         | Algodón: N° 60 – 100<br>Seda: N° 50 – 100<br>Sintético: N° 60 – 100                                                                       | HA-1 SP<br>N° 11 a 14                                                              | 2.5 a 3.5                                                                           | 1.0                                                                                 |
| <b>Peso Pesado</b>     | Tweed, telas para abrigos, mezclilla, napa, tela gruesa  | Algodón: N° 50 – 60<br>Seda: N° 50 – 60<br>Sintético: N° 50 – 60                                                                          | HA-1 SP<br>N° 14                                                                   | 3.0 a 4.0                                                                           | 1.0                                                                                 |
| <b>Tejido de punto</b> | Telas de tejido                                          | Algodón: N° 60 – 80<br>Sintético: N° 60 – 90<br>Lana de nailon (para hilo del enhebrador)<br>Lana de poliéster (para hilo del enhebrador) | HA-1 SP<br>N° 11 a 14                                                              | 2.5 a 4.0                                                                           | 1.0 a 2.2                                                                           |

\* Remítase a la página 21 para modificar el largo de la puntada y la proporción del avance diferencial.

**NOTA:** Su overlock usa las agujas de coser estándar (HA-1 SP, N° 11, N° 14)

## Tableau des fils et des aiguilles

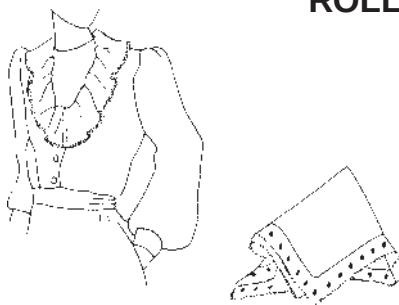
| Type de tissu  |                                                              | Type de fil                                                                                                      | Aiguille                                                                             | Longueur des points                                                                   | Rapport de l'entraînement différentiel                                                |
|----------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|                |                                                              |                               |  |  |  |
| <b>Léger</b>   | Organdi, crêpe georgette, batiste, crêpe de Chine, doublure. | Coton: N° 80 – 100<br>Soie: N° 80 – 100<br>Synthétique: N° 80 – 100                                              | HA-1 SP<br>N° 11                                                                     | 2.0 - 3.0                                                                             | 0.5 a 1.0                                                                             |
| <b>Moyen</b>   | Coton, lin, satin, tissu, ordinaire.                         | Coton: N° 60 – 100<br>Soie: N° 50 – 100<br>Synthétique: N° 60 – 100                                              | HA-1 SP<br>N° 11 - 14                                                                | 2.5 - 3.5                                                                             | 1.0                                                                                   |
| <b>Lourd</b>   | Tweed, étoffe, jean, étoffe chamoisée, tissu épais.          | Coton: N° 50 – 60<br>Soie: N° 50 – 60<br>Synthétique: N° 50 – 60                                                 | HA-1 SP<br>N° 14                                                                     | 3.0 - 4.0                                                                             | 1.0                                                                                   |
| <b>Tricots</b> | Tricots                                                      | Coton: N° 60 – 80<br>Synthétique: N° 60 – 90<br>Nylon (pour fil de boucleur)<br>Polyester (pour fil de boucleur) | HA-1 SP<br>N° 11 - 14                                                                | 2.5 - 4.0                                                                             | 1.0 a 2.2                                                                             |

\* Se référer à la page 21 pour le réglage de la longueur des points et du rapport de l'entraînement différentiel.

**NOTE:** Le surjet utilise des aiguilles à coudre standard (HA-1 SP, N° 11, N° 14).

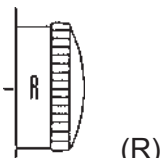
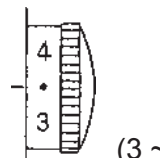
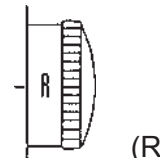
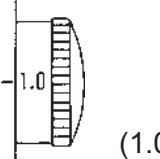
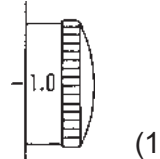
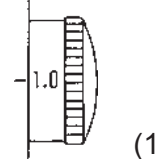
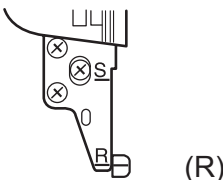
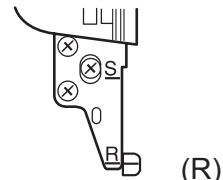
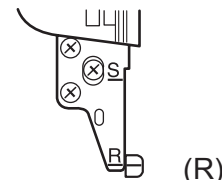
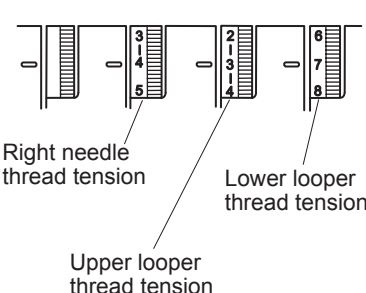
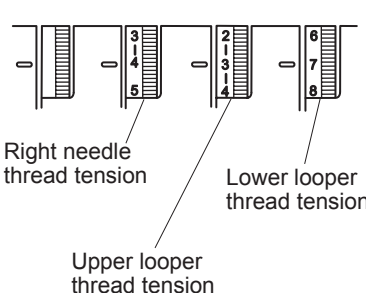
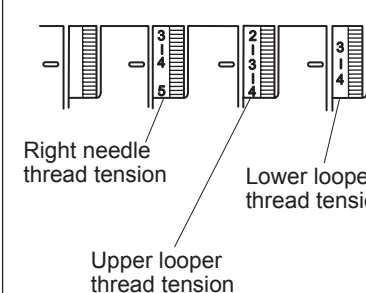
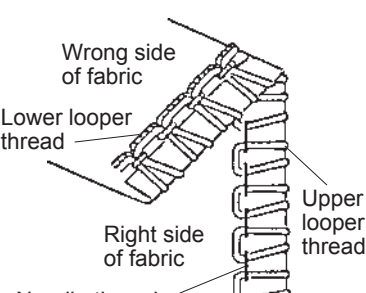
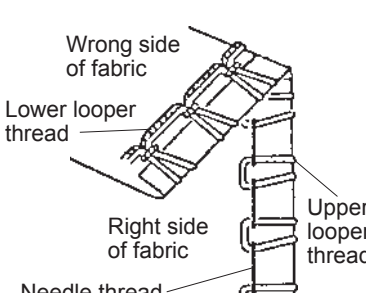
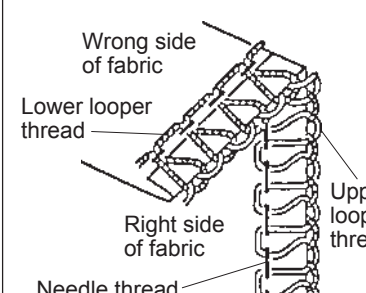


## ROLLED HEMMING, PICOT EDGING AND NARROW HEMMING



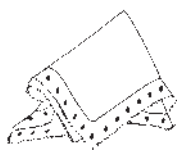
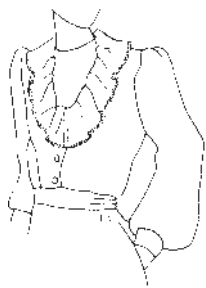
### Machine Setting and Thread, Fabric and Range of the Tension Dial

The setting of tension dials may vary depending on the type and thickness of fabric and thread being sewn.

|                                          | Rolled Hemming                                                                          | Picot Edging                                                                              | Narrow Hemming                                                                            |
|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Stitch Length</b>                     |  (R)   |  (3 ~ 4) |  (R)   |
| <b>Differential Feed Ratio</b>           |  (1.0) |  (1.0)   |  (1.0) |
| <b>Needle Plate Setting Knob</b>         |  (R)  |  (R)   |  (R)  |
| <b>Needle</b>                            | Using the needle on the right: HA-1 SP No. 11                                           |                                                                                           |                                                                                           |
| <b>Needle Thread</b>                     | Synthetic: No. 80 ~ 100                                                                 |                                                                                           |                                                                                           |
| <b>Upper and Lower Loper Threads</b>     | Woolly nylon,<br>Woolly polyester<br>Synthetic: No. 80 ~ 100                            | Synthetic : No. 60 ~ 100<br>Silk : No. 50 ~ 100                                           | Woolly nylon,<br>Woolly polyester<br>Synthetic: No. 80 ~ 100                              |
| <b>Fabric</b>                            | Lightweight fabric such as Organdy, Crepe de chine, Lawn and Georgette                  |                                                                                           |                                                                                           |
| <b>Standard Setting of Tension Dials</b> |      |       |      |
| <b>Correct Thread Tension</b>            |      |       |      |

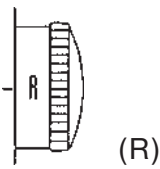
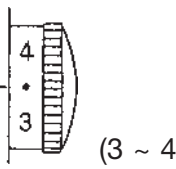
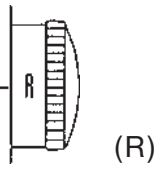
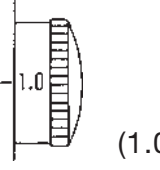
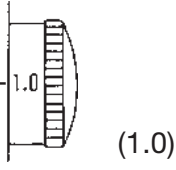
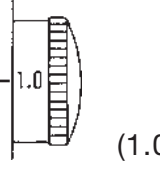
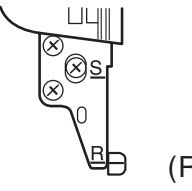
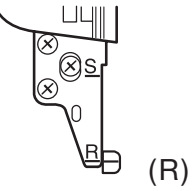
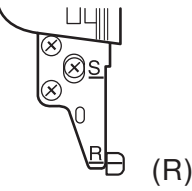
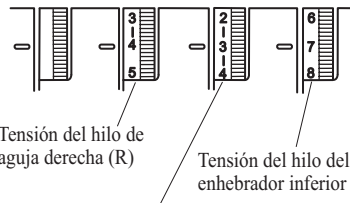
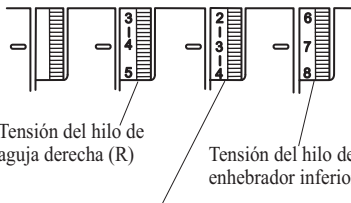
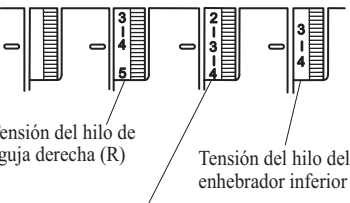
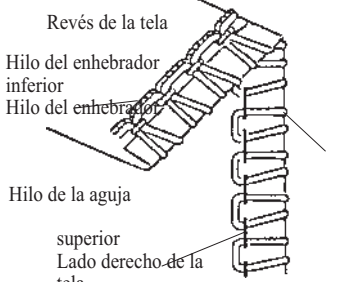
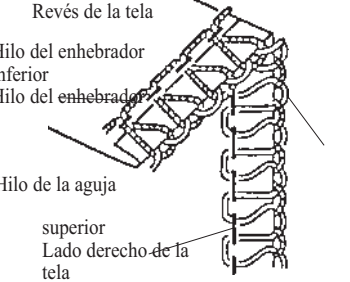


## DOBLADILLO ENROLLADO, BORDE PICOT Y DOBLADILLO ANGOSTO

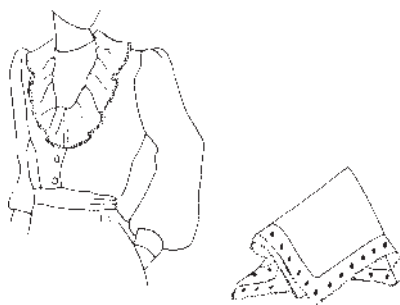


### Graduación de la máquina, el hilo, la tela y el alcance del regulador de tensión

La graduación de los reguladores de tensión pueden variar dependiendo del tipo y grosor de la tela y el hilo que se usa.

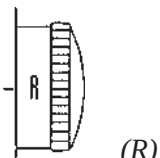
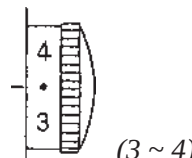
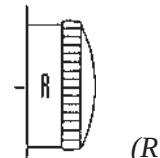
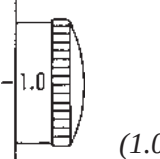
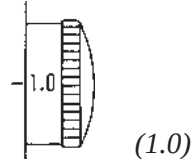
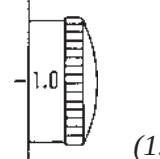
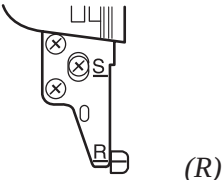
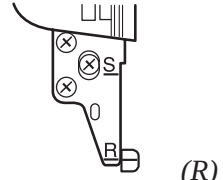
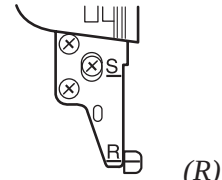
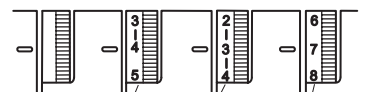
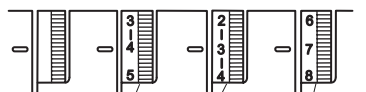
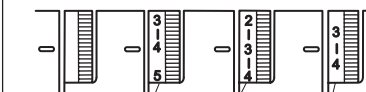
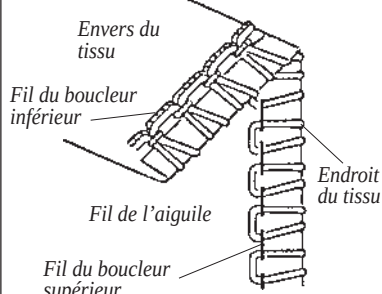
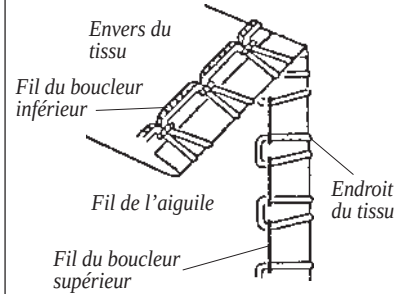
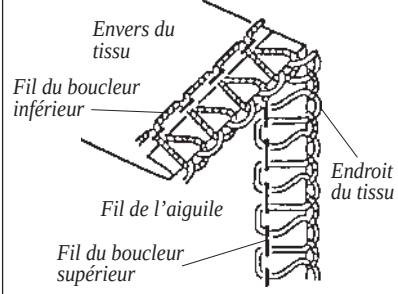
|                                                          | Doblado enrollado                                                                                                                                                                                                                  | Borde picot                                                                                                                                                                                                                         | Doblado angosto                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Largo de puntada</b>                                  |  (R)                                                                                                                                              |  (3 ~ 4)                                                                                                                                          |  (R)                                                                                                                                              |
| <b>Proporción del avance diferencial</b>                 |  (1.0)                                                                                                                                            |  (1.0)                                                                                                                                            |  (1.0)                                                                                                                                            |
| <b>Perilla de graduación de la plancha de aguja</b>      |  (R)                                                                                                                                             |  (R)                                                                                                                                             |  (R)                                                                                                                                             |
| <b>Aguja</b>                                             | Usando la aguja en la derecha: HA-1 SP N° 11                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Hilo de la aguja</b>                                  | Sintético: N° 80 - 100                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Hilos de los enhebradores superior e inferior</b>     | Lana de nailon,<br>Lana de poliéster,<br>Sintético: N° 80 - 100                                                                                                                                                                    | Sintético: N° 60 - 100,<br>Seda: N° 50 - 100                                                                                                                                                                                        | Lana de nailon,<br>Lana de poliéster,<br>Sintético: N° 80 - 100                                                                                                                                                                      |
| <b>Tela</b>                                              | Tela liviana tal como organdí, crepé de china, batista y crepé georgette                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Graduación estándar de los reguladores de tensión</b> | <br>Tensión del hilo de aguja derecha (R)<br>Tensión del hilo del enhebrador inferior<br>Tensión del hilo del enhebrador superior               | <br>Tensión del hilo de aguja derecha (R)<br>Tensión del hilo del enhebrador inferior<br>Tensión del hilo del enhebrador superior               | <br>Tensión del hilo de aguja derecha (R)<br>Tensión del hilo del enhebrador inferior<br>Tensión del hilo del enhebrador superior               |
| <b>Tensión correcta del hilo</b>                         | <br>Revés de la tela<br>Hilo del enhebrador inferior<br>Hilo del enhebrador superior<br>Hilo de la aguja<br>superior<br>Lado derecho de la tela | <br>Revés de la tela<br>Hilo del enhebrador inferior<br>Hilo del enhebrador superior<br>Hilo de la aguja<br>superior<br>Lado derecho de la tela | <br>Revés de la tela<br>Hilo del enhebrador inferior<br>Hilo del enhebrador superior<br>Hilo de la aguja<br>superior<br>Lado derecho de la tela |

## ROULEAUTÉ REVERS À PICOT ET OURLET ÉTROIT



### Réglage de la machine et fil, tissu et portée du cadran de tension

Le réglage des cadrans de tension peut varier selon le tissu, l'épaisseur du tissu et le fil utilisés.

|                                                  | <i>Rouleauté</i>                                                                                                                                                                                        | <i>Revers à picot</i>                                                                                                                                                                                    | <i>Ourlet étroit</i>                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Longueur du point</b>                         |  (R)                                                                                                                   |  (3 ~ 4)                                                                                                               |  (R)                                                                                                                   |
| <b>Rapport de l'entraînement différentiel</b>    |  (1.0)                                                                                                                 |  (1.0)                                                                                                                 |  (1.0)                                                                                                                 |
| <b>Bouton de réglage de la plaque à aiguille</b> |  (R)                                                                                                                  |  (R)                                                                                                                  |  (R)                                                                                                                  |
| <b>Aiguille</b>                                  | Utiliser l'aiguille droite: HA-1 SP n° 11                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Fil de l'aiguille</b>                         | Synthétique: N° 80 - 100                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Fils des boucleurs supérieur et inférieur</b> | Nylon,<br>Polyester,<br>Synthétique: N° 80 - 100                                                                                                                                                        | Synthétique: N° 60 - 100<br>Soie: N° 50 - 100                                                                                                                                                            | Nylon,<br>Polyester,<br>Synthétique: N° 80 - 100                                                                                                                                                          |
| <b>Tissu</b>                                     | Tissu léger comme l'organdi, le crêpe de Chine, le batiste et le crêpe georgette.                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Réglage standard des cadrans de tension</b>   | <br>Tension du fil de l'aiguille (R)<br>Tension du fil du boucleur inférieur<br>Tension du fil du boucleur supérieur | <br>Tension du fil de l'aiguille (R)<br>Tension du fil du boucleur inférieur<br>Tension du fil du boucleur supérieur | <br>Tension du fil de l'aiguille (R)<br>Tension du fil du boucleur inférieur<br>Tension du fil du boucleur supérieur |
| <b>Bonne tension du fil</b>                      |                                                                                                                      |                                                                                                                      |                                                                                                                      |

(Blank page)

## Thread Tension

### For rolled hemming and picot edging

#### Correct tension

The illustration at left shows sewing results with correct tension settings.

Adjusting the thread tension may be required depending on the type of fabric and thread being used.

- ① Wrong side of fabric
- ② Right side of fabric
- ③ Right needle thread
- ④ Upper looper thread
- ⑤ Lower looper thread

#### Thread tension adjustment

1. Set the tension dial as shown on page 62.
2. Sew and check the tensions.
3. If the tension balance on the test piece is not satisfactory, you can adjust the thread tension with thread tension dial.

#### Needle thread tension is too loose

The illustration shows the sewing results when the right needle thread tension is too loose.

Remedy:

Tighten the right needle thread tension.

- ⑥ Right needle thread tension dial

#### Upper looper thread tension is too loose

The illustration shows the sewing results when the upper looper thread tension is too loose.

Remedy:

Tighten the upper looper thread tension.

- ⑦ Upper looper thread tension dial

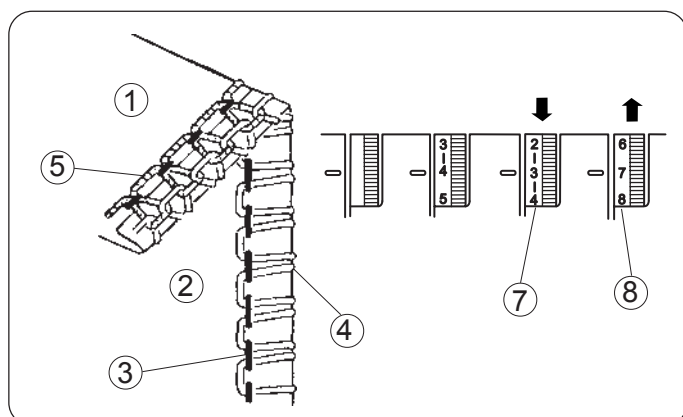
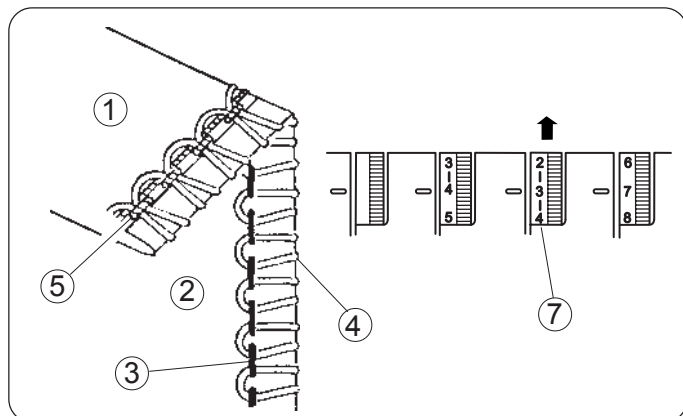
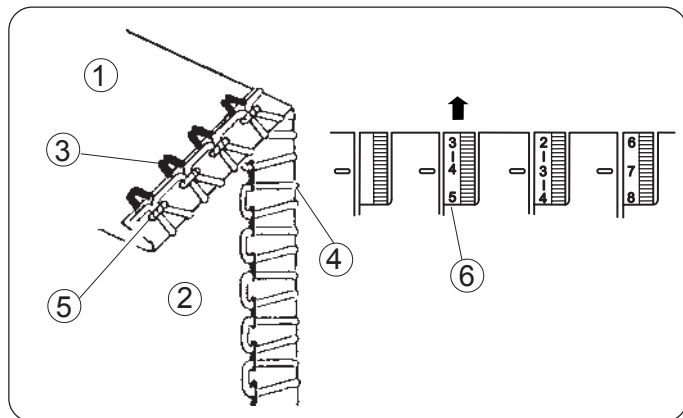
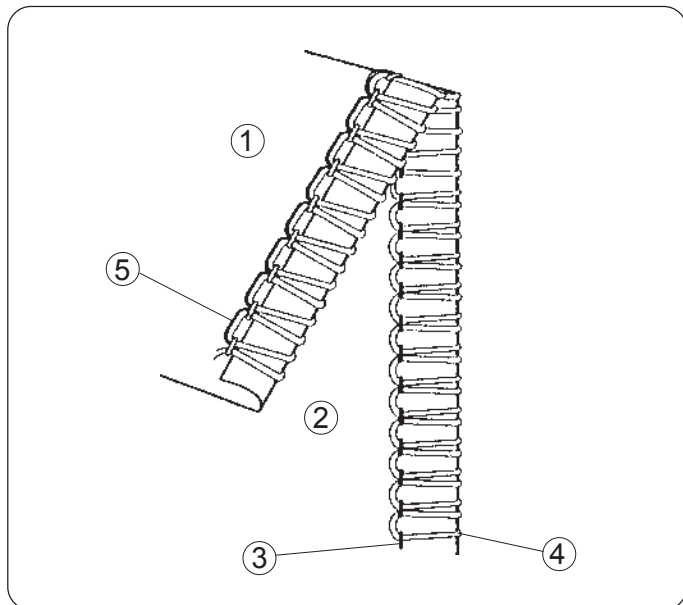
#### Looper thread tension is out of balance

The illustration shows sewing results when the upper looper thread tension is too tight and/or lower looper thread tension is too loose.

Remedy:

Loosen upper looper thread tension and/or tighten lower looper thread tension.

- ⑦ Upper looper thread tension dial
- ⑧ Lower looper thread tension dial



## Tensión del hilo

### Para el dobladillo enrollado y el borde picot

#### Tensión correcta

La figura a la izquierda muestra el resultado de la costura con la graduación correcta de tensión.

Podría ser necesario modificar la tensión del hilo según el tipo de tela e hilo que se usa.

- ① Revés de la tela
- ② Lado derecho de la tela
- ③ Hilo de la aguja derecha
- ④ Hilo del enhebrador superior
- ⑤ Hilo del enhebrador inferior

#### Ajuste de la tensión del hilo

1. Gradúe el regulador de tensión como se muestra en la página 63.
2. Cosa y examine las tensiones.
3. Si el equilibrio de la tensión en el retazo de prueba no es satisfactorio, puede modificar la tensión del hilo usando el regulador de tensión del hilo.

#### La tensión del hilo de la aguja está muy floja

La figura muestra el resultado de la costura cuando la tensión del hilo de la aguja derecha está muy floja.

Solución:

Ajuste más la tensión del hilo de la aguja derecha.

- ⑥ Regulador de la tensión del hilo de la aguja derecha

#### La tensión del hilo del enhebrador superior está muy floja

La figura muestra el resultado de la costura cuando la tensión del hilo del enhebrador superior está muy floja.

Solución:

Ajuste más la tensión del hilo del enhebrador superior.

- ⑦ Regulador de tensión del hilo del enhebrador superior.

#### La tensión del hilo del enhebrador no está equilibrada

La figura muestra el resultado de la costura cuando la tensión del hilo del enhebrador superior está muy ajustada y/o la tensión del hilo del enhebrador inferior está muy floja.

Solución:

Afloje la tensión del hilo del enhebrador superior y/o ajuste la tensión del hilo del enhebrador inferior.

- ⑦ Regulador de tensión del hilo del enhebrador superior.
- ⑧ Regulador de tensión del hilo del enhebrador inferior.

## Tension du fil

### Pour le rouleauté le revers à picot

#### Bonne tension

L'illustration à gauche montre les résultats de couture avec les bons réglages de tension.

Un réglage de la tension des fils peut être requis selon le tissu et le fil utilisés.

- ① Envers du tissu
- ② Endroit du tissu
- ③ Fil de l'aiguille droite
- ④ Fil du boucleur supérieur
- ⑤ Fil du boucleur inférieur

#### Réglage de la tension des fils

1. Régler le cadran de tension comme montré à la page 64.
2. Coudre et vérifier les tensions.
3. Si l'équilibre de tension sur un bout de tissu n'est pas satisfaisant, la tension des fils peut être réglée à l'aide du cadran de tension des fils.

#### La tension des fils des aiguilles est trop lâche

L'illustration montre les résultats de couture lorsque la tension de l'aiguille droite est trop lâche.

Solution:

Resserrer la tension du fil de l'aiguille droite.

- ⑥ Cadran de la tension du fil de l'aiguille droite

#### La tension du fil du boucleur est trop lâche

L'illustration montre les résultats de couture lorsque la tension du fil du boucleur supérieur est trop lâche.

Solution:

Resserrer la tension du fil du boucleur supérieur.

- ⑦ Cadran de la tension du fil du boucleur supérieur

#### La tension du fil du boucleur est de léquilibre

L'illustration montre les résultats de couture lorsque la tension du fil du boucleur supérieur est trop serrée et/ou la tension du fil du boucleur inférieur est trop lâche.

Solution:

Desserrer la tension du fil du boucleur supérieur et/ou resserrer la tension du fil du boucleur inférieur.

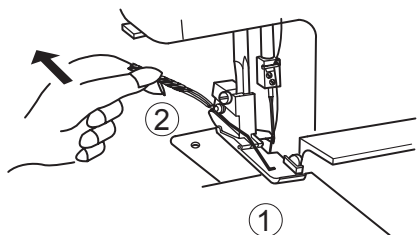
- ⑦ Cadran de la tension du fil du boucleur supérieur
- ⑧ Cadran de la tension du fil du boucleur inférieur

## For Better Results

### Rolled hemming

Pull the end of thread chain to the back lightly in the beginning and end of sewing.

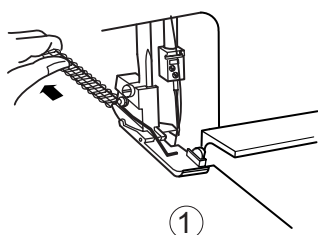
- ① Fabric
- ② Thread chain



### Picot edging

Pull the fabric lightly to the back while sewing.

- ① Fabric



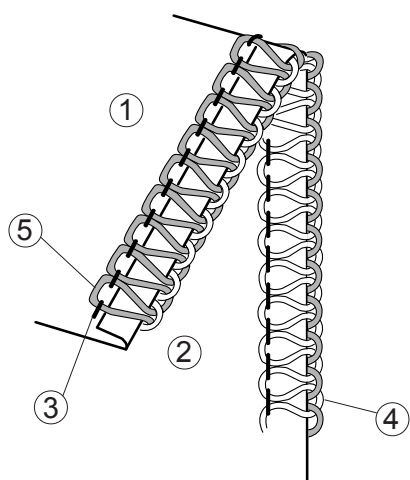
### For narrow hemming

#### Correct tension

The illustration at left shows sewing results with correct tension settings.

- ① Wrong side of fabric
- ② Right side of fabric
- ③ Right needle thread
- ④ Upper looper thread
- ⑤ Lower looper thread

\* Refer to pages 58 for the adjustment.



## Para obtener mejores resultados

### Dobladillo enrollado

Hale el extremo de la cadeneta de hilo ligeramente hacia atrás al comienzo y al final de la costura.

- ① Tela
- ② Cadeneta de hilo

### Borde picot

Hale la tela ligeramente hacia atrás mientras está cosiendo.

- ① Tela

### Para dobladillo angosto

#### **Tensión correcta**

La figura a la izquierda muestra el resultado de la costura con la graduación correcta de las tensiones.

- ① Revés de la tela
- ② Lado derecho de la tela
- ③ Hilo de la aguja derecha
- ④ Hilo del enhebrador superior
- ⑤ Hilo del enhebrador inferior

\* Remítase a la página 59 para hacer las modificaciones.

## *Pour obtenir les meilleurs résultats*

### **Rouleauté**

*Tirer l'extrémité de la chaîne de fils légèrement vers l'arrière au début et à la fin de la couture.*

- ① Tissu
- ② Chaîne de fils

### **Revers à picot**

*Tirer le tissu légèrement vers l'arrière pendant la couture.*

- ① Tissu

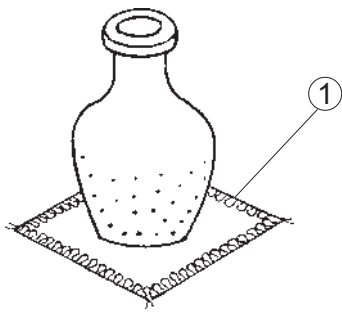
### **Ourlet étroit**

#### **Bonne tension**

*L'illustration à gauche montre les résultats de couture avec les bons réglages de tension.*

- ① Envers du tissu
- ② Endroit du tissu
- ③ Fil de l'aiguille droite
- ④ Fil du boucleur supérieur
- ⑤ Fil du boucleur inférieur

\* Se référer à la page 59 pour le réglage.



## DECORATIVE OVEREDGING

- \* Refer to pages 52, 54, 58 for thread tension balance adjustment.
- \* For the best results, pull the thread chain to the back lightly at the beginning and end of sewing.

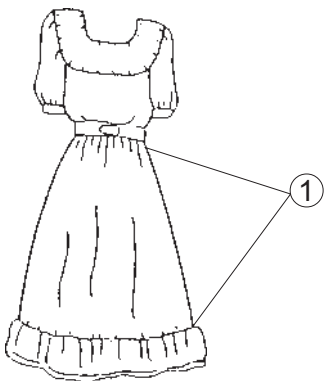
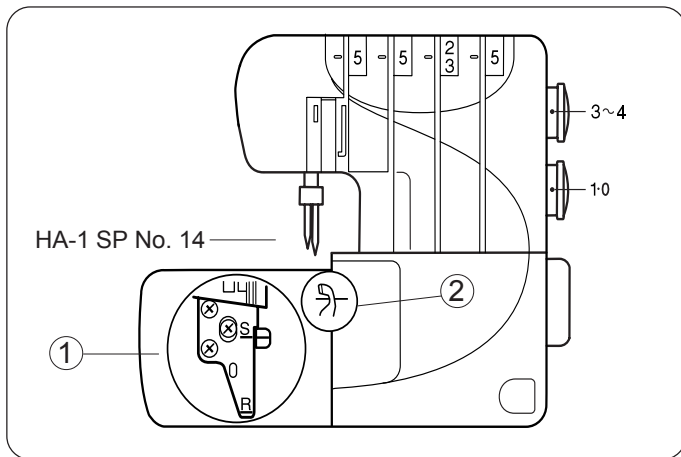
### ① Overedging

## Thread and Fabric

| Fabric                        | Thread              |                                            |
|-------------------------------|---------------------|--------------------------------------------|
| <b>Medium to Heavy Fabric</b> | Needle threads      | Synthetic : No. 60~80<br>Silk : No. 50~80  |
|                               | Upper looper thread | Buttonhole twist<br>Light weight wool yarn |
|                               | Lower looper thread | Synthetic : No. 60~80<br>Silk : No. 50~80  |

## Machine Setting

- ① Needle plate setting knob : S
- ② Upper knife : up



## GATHERING

- \* Refer to pages 52, 54, 58 for thread tension balance adjustment.

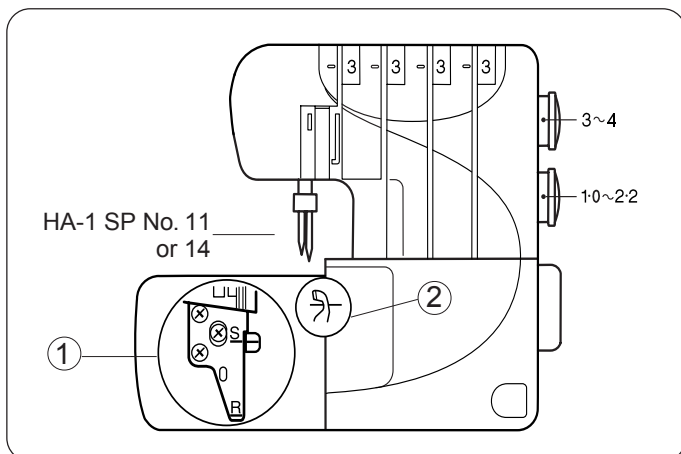
### ① Gathering

## Thread and Fabric

| Fabric                              | Thread              |                                           |
|-------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------|
| <b>Light to Medium Woven Fabric</b> | Needle threads      | Synthetic : No. 60~80<br>Silk : No. 50~80 |
|                                     | Upper looper thread | Synthetic : No. 60~80                     |
|                                     | Lower looper thread | Silk : No. 50~80                          |

## Machine Setting

- ① Needle plate setting knob : S
- ② Upper knife : Up





## SOBREBORDE DECORATIVO

- \* Remítase a las páginas 53, 55, 59 para hacer los ajustes del equilibrio de tensión del hilo.
- \* Para obtener mejor resultado, hale la cadeneta de hilo ligeramente hacia atrás al comienzo y final de la costura.

① Sobreborde

### Hilo y Tela

| Tela                         | Hilo                         |                                            |
|------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------|
| <b>Tela mediana a pesada</b> | Hilos de aguja               | Sintético: N° 60 - 80<br>Seda: N° 50 - 80  |
|                              | Hilo del enhebrador superior | Retorcido de ojal<br>Hebra de lana liviana |
|                              | Hilo del enhebrador inferior | Sintético: N° 60 - 80<br>Seda: N° 50 - 80  |

### Graduación de la máquina

- ① Perilla de graduación de la plancha de aguja : S  
② Cuchilla superior : Arriba

## SURJET DÉCORATIF

- \* Se référer aux pages 53, 55, 59 pour le réglage de l'équilibre de la tension des fils.
- \* Pour obtenir les meilleurs résultats, tirer la chaîne de fils légèrement vers l'arrière au début et à la fin de la couture.

① Surjet

### Fil et tissu

| Tissu                      | Fil                                         |                                             |
|----------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------|
| <b>Tissu moyen à lourd</b> | Fils d'aiguille                             | Synthétique: N° 60-80<br>Soie: N° 50-80     |
|                            | Fil du boucleur supérieur<br>Aiguillée pour | boutonnière<br>Fil de laine léger           |
|                            | Fil du boucleur inférieur                   | Synthétique: N° 60 - 80<br>Soie: N° 50 - 80 |

### Réglage de la machine

- ① Bouton de réglage de la plaque à aiguille : S  
② Couteau supérieur : Haut

## FRUNCIDO

- \* Remítase a las páginas 53, 55, 59 para hacer el ajuste del equilibrio de la tensión del hilo.

① Fruncido

### Hilo y Tela

| Tela                                    | Hilo                                                         |                                           |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
| <b>Tela de tejido liviano a mediano</b> | Hilos de aguja                                               | Sintético: N° 60 - 80<br>Seda: N° 50 - 80 |
|                                         | Hilo del enhebrador superior<br>Hilo del enhebrador inferior | Sintético: N° 60 - 80<br>Seda: N° 50 - 80 |

### Graduación de la máquina

- ① Perilla de graduación de la plancha de aguja : S  
② Cuchilla superior : Arriba

## FRONCIS

- \* Se référer aux pages 53, 55 et 59 pour le réglage de l'équilibre de la tension des fils.

① Froncis

### Fil et tissu

| Tissu                      | Fil                                                    |                                         |
|----------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| <b>Tissu léger à moyen</b> | Fils d'aiguille                                        | Synthétique: N° 60-80<br>Soie: N° 50-80 |
|                            | Fil du boucleur supérieur<br>Fil du boucleur inférieur | Synthétique: N° 60-80<br>Soie: N° 50-80 |

### Réglage de la machine

- ① Bouton de réglage de la plaque à aiguille : S  
② Couteau supérieur : Haut

## PIN TUCKING

\* Refer to page 62 (Narrow Hemming) for thread tension balance adjustment.

### ① Pin tucking

## Thread and Fabric

| Fabric                 | Thread                                     |                                             |
|------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Light to Medium Fabric | Needle thread on the right                 | Synthetic : No. 60~80<br>Silk : No. 50~80   |
|                        | Upper looper thread<br>Lower looper thread | Synthetic : No. 60~100<br>Silk : No. 50~100 |

## Machine Setting

- ① Remove the needle on the left-hand side
- ② Needle plate setting knob : R
- ③ Upper knife : Down

## Sewing

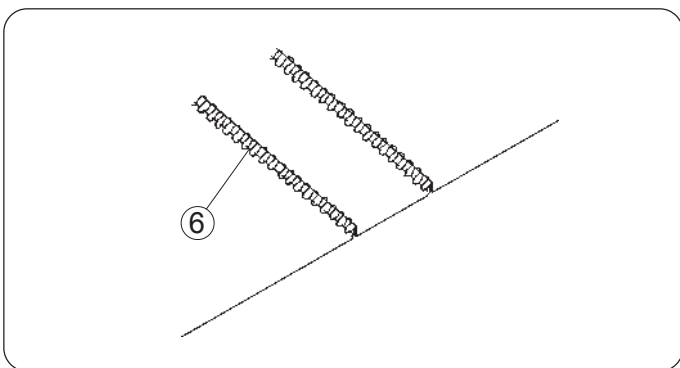
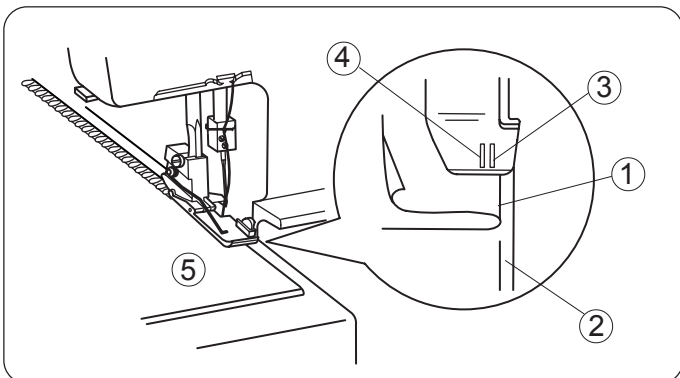
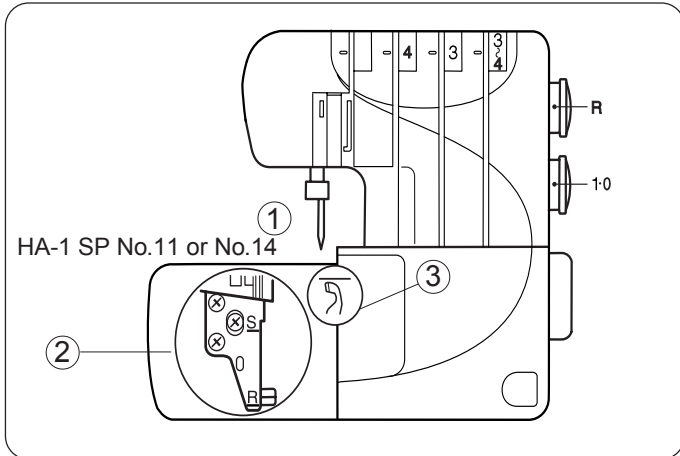
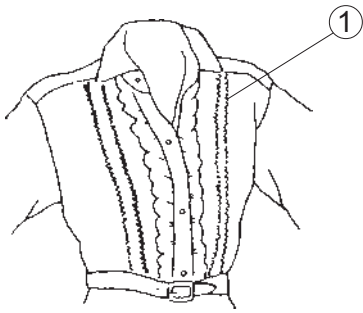
Turn off the power switch.  
Remove the needle on the left-hand side.  
Deactivate the upper knife.  
Turn on the power switch, then sew the folded edge while guiding along the guide line.

- ① Folded edge
- ② Guide line on the needle plate
- ③ Right needle position line on the presser foot
- ④ Left needle position line on the presser foot
- ⑤ Right side of fabric

Open the fold flat and press the pin tucks to one side.

**NOTE:** After you finish sewing, return the upper knife to the original position.

### ⑥ Pin tucking



## ALFORZAS

\* Remítase a la página 63 (dobladillo angosto) para hacer los ajustes del equilibrio de la tensión del hilo.

- ① Alforzas

### Hilo y Tela

| Tela                   | Hilo                         |                                             |
|------------------------|------------------------------|---------------------------------------------|
| Tela liviana a mediana | Hilos de la aguja derecha    | Sintético: N° 60 - 80<br>Seda: N° 50 - 80   |
|                        | Hilo del enhebrador superior | Sintético: N° 60 - 100<br>Seda: N° 50 - 100 |
|                        | Hilo del enhebrador inferior | Sintético: N° 60 - 100<br>Seda: N° 50 - 100 |

### Graduación de la máquina

- ① Saque la aguja del lado izquierdo  
② Perilla de graduación de la plancha de aguja : R  
③ Cuchilla superior : Abajo

### Costura

Apague el interruptor de corriente.

Saque la aguja del lado izquierdo.

Desactive la cuchilla superior.

Encienda el interruptor de corriente, luego cose el borde doblado mientras lo guía a lo largo de la línea guía.

- ① Borde doblado  
② Línea guía en la plancha de aguja  
③ Línea de la posición de la aguja derecha en el pie prensatela  
④ Línea de la posición de la aguja izquierda en el pie prensatela  
⑤ Derecho de la tela

Abra los dobladillos lisos a un lado y planche las alforzas a un lado.

**NOTA:** Después de terminar la costura, regrese la cuchilla superior a su posición original.

- ⑥ Alforzas

## NERVURE

\* Se référer aux pages 64 (ourlet étroit) pour le réglage de l'équilibre de la tension des fils.

- ① Nervure

### Fil et tissu

| Tissu               | Fil                       |                                           |
|---------------------|---------------------------|-------------------------------------------|
| Tissu léger à moyen | Fils de l'aiguille droite | Synthétique: N° 60-80<br>Soie: N° 50-80   |
|                     | Fil du boucleur supérieur | Synthétique: N° 60-100<br>Soie: N° 50-100 |
|                     | Fil du boucleur inférieur | Synthétique: N° 60-100<br>Soie: N° 50-100 |

### Réglage de la machine

- ① Retirer l'aiguille du côté gauche  
② Bouton de réglage de la plaque à aiguille : R  
③ Couteau supérieur : Bas

### Couture

Éteindre l'interrupteur.

Retirer l'aiguille gauche.

Désactiver le couteau supérieur.

Allumer l'interrupteur, puis coudre le bord plié en se guidant le long des lignes-guides.

- ① Bord plié  
② Ligne-guide de plaque à aiguille  
③ Ligne de position d'aiguille droite sur le pied presseur  
④ Ligne de position d'aiguille gauche sur le pied presseur  
⑤ Endroit du tissu

Ouvrir le pli à plat et repasser les nervures d'un côté.

**NOTE:** Après avoir terminé de coudre, ramener le couteau supérieur à sa position d'origine.

- ⑥ Nervure

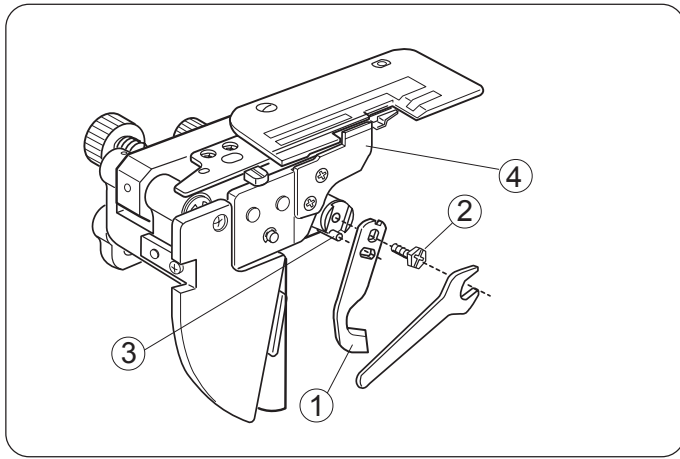
## CARE OF YOUR MACHINE

### Replacing the Upper Knife

#### To remove:

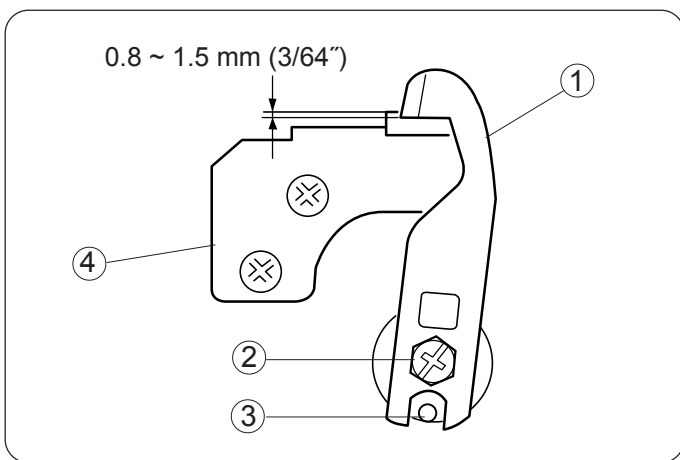
1. Turn off the power switch and unplug the machine.
2. Open the looper cover and side cover.
3. Deactivate the upper knife.
4. Remove the hexagonal bolt, and remove the upper knife.

- ① Upper knife
- ② Hexagonal bolt
- ③ Stopper pin
- ④ Lower knife



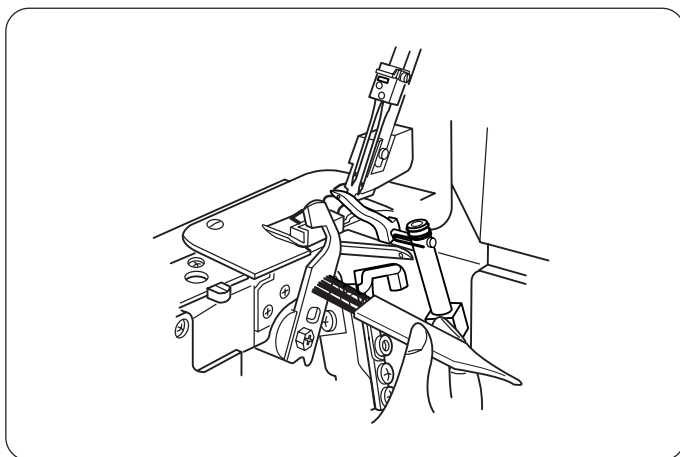
#### To attach:

1. Insert new upper knife into the groove of knife holder and stopper pin, then tighten the hexagonal bolt slightly.
2. Turn the upper knife holder to cutting position.
3. Turn the handwheel toward you until the upper knife comes to its lowest position. Loosen the hexagonal bolt, and adjust the position of the upper knife so that the edge of the upper knife overlaps 0.8 to 1.5 mm (3/64") from the edge of lower knife as illustrated. Then tighten the hexagonal bolt firmly.
4. Close the looper cover and side cover.



### Cleaning Upper Knife Area

1. Turn off the power switch and unplug the machine.
  2. Open the looper cover. Remove the waste pieces to the front with a lint brush.
- \* You may use a vacuum cleaner to clean the upper knife area or feed dog.
  - \* The lower knife will last over one year in normal use. However, if you run over a pin or a hard object, it may be required to replace both upper and lower knives at the same time.



## CUIDADO DE SU MÁQUINA

### Reemplazo de la cuchilla superior

#### Para sacarla:

1. Apague el interruptor de corriente y desenchufe la máquina.
2. Abra la cubierta del enhebrador y la cubierta lateral.
3. Desactive la cuchilla superior.
4. Quite la tuerca hexagonal y saque la cuchilla superior.

- ① Cuchilla superior
- ② Tuerca hexagonal
- ③ Pasador de retén
- ④ Cuchilla inferior

#### Para colocarla:

1. Introduzca la cuchilla superior nueva dentro de la ranura del porta cuchillas y del pasador de retén, luego ajuste ligeramente la tuerca hexagonal.
2. Voltee el porta cuchillas a la posición para cortar.
3. Gire el volante hacia usted hasta que la cuchilla llegue a su posición más baja.  
Afloje la tuerca hexagonal, y ajuste la posición de la cuchilla superior de modo que la hoja esté superpuesta de 0,8 mm a 1,5 mm (3/64 pulgada) del borde de la cuchilla inferior, como se muestra en la figura.  
Luego, apriete firmemente la tuerca hexagonal.
4. Cierre las cubiertas del enhebrador y lateral.

### Limpieza del área de la cuchilla superior

1. Apague el interruptor de corriente y desenchufe la máquina.
  2. Abra la cubierta del enhebrador.  
Con el cepillo de pelusas, limpie hacia el frente la basura o sobrantes de los recortes.
- \* Usted puede usar una aspiradora para limpiar el área de la cuchilla superior o de los dientes de avance.
  - \* La cuchilla inferior durará más de un año con el uso normal. Sin embargo, si cose sobre un alfiler o un objeto duro, sería necesario reemplazar tanto la cuchilla superior como la inferior al mismo tiempo.

## ENTRETIEN DE LA MACHINE

### Remplacement du couteau supérieur

#### Retrait:

1. Éteindre l'interrupteur et débrancher la machine.
2. Ouvrir le couvercle du boucleur et le couvercle latéral.
3. Désactiver le couteau supérieur.
4. Retirer le boulon hexagonal et retirer le couteau supérieur.

- ① Couteau supérieur
- ② Boulon hexagonal
- ③ Goupille d'arrêt
- ④ Couteau inférieur

#### Pose:

1. Insérer le couteau supérieur neuf dans l'encoche du porte-couteau et la goupille d'arrêt et resserrer légèrement le boulon hexagonal.
2. Tourner le porte-couteau supérieur à sa position de coupe.
3. Tourner le volant vers soi pour que le couteau supérieur soit à sa position la plus basse.  
Desserrer le boulon hexagonal et régler la position du couteau supérieur pour que le bord du couteau supérieur dépasse de 0,8 à 1,5 mm (3/64") du bord du couteau inférieur comme illustré.  
Bien resserrer le boulon hexagonal.
4. Fermer le couvercle du boucleur et le couvercle latéral.

### Nettoyage de la zone du couteau supérieur

1. Éteindre l'interrupteur et débrancher la machine.
  2. Ouvrir le couvercle du boucleur.  
Retirer la charpie à l'avant avec une brosse anticharpie.
- \* Un aspirateur peut être utilisé pour nettoyer la zone du couteau supérieur ou la griffe d'entraînement.
  - \* Le couteau inférieur durera plus d'un an lors d'une utilisation normale. Toutefois, il faudra certainement remplacer les couteaux inférieur et supérieur en même temps si la machine coud sur une épingle ou un objet dur.

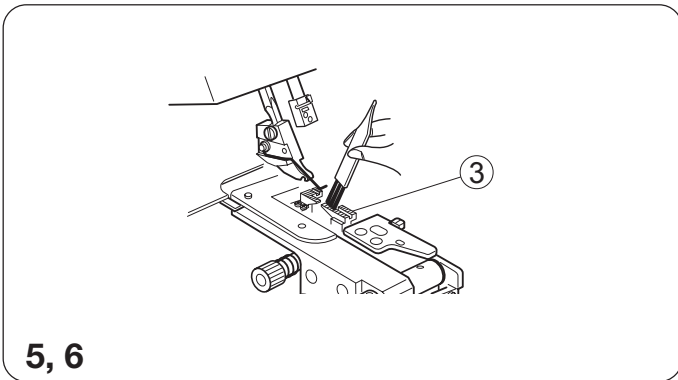
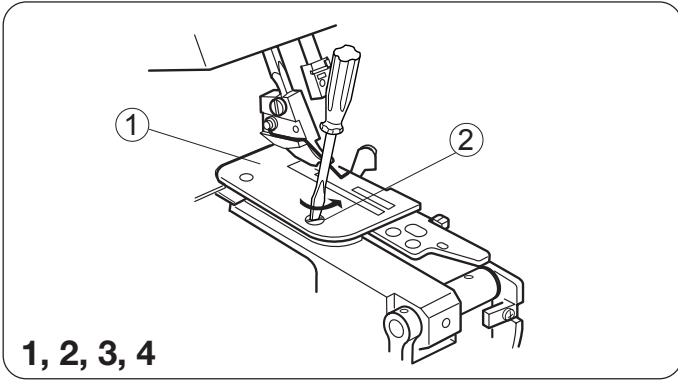
## Cleaning the Feed Dog

1. Turn off the power switch and unplug the machine.
2. Open the looper cover and side cover.
3. Remove the needles and presser foot.
4. Remove the needle plate set screw, and remove the needle plate.

- ① Needle plate
- ② Needle plate set screw

5. Brush out the lint around the feed dogs to the front by using the lint brush or use a vacuum cleaner.
6. Reattach the needle plate, presser foot and needles. Close the looper cover and side cover.

- ③ Feed dog

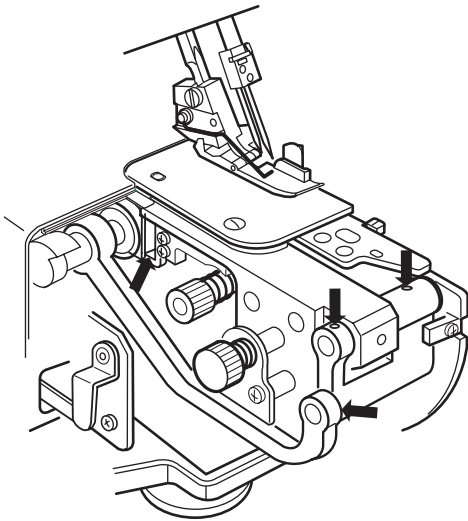


## **Limpieza de los dientes de avance**

1. Apague el interruptor de corriente y desenchufe la máquina.
2. Abra las cubiertas del enhebrador y lateral.
3. Saque las agujas y el pie prensatela.
4. Saque el tornillo de sujeción de la plancha de aguja, y retire la plancha de aguja.
  - ① Plancha de aguja
  - ② Tornillo de sujeción de la plancha de aguja
5. Quite la pelusa alrededor de los dientes de avance usando un cepillo para pelusas, o una aspiradora.
6. Vuelva a poner la plancha de aguja, el pie prensatela y las agujas.  
Cierre las cubiertas del enhebrador y lateral.
  - ③ Dientes de avance

## ***Nettoyage de la griffe d'entraînement***

1. *Éteindre l'interrupteur et débrancher la machine.*
2. *Ouvrir le couvercle du boucleur et le couvercle latéral.*
3. *Retirer les aiguilles et le pied presseur.*
4. *Retirer la vis de réglage de la plaque à aiguille et la plaque à aiguille.*
  - ① *Plaque à aiguille*
  - ② *Vis de réglage de la plaque à aiguille*
5. *Enlever la charpie autour des griffes d'entraînement à l'aide d'une brosse anticharpie ou d'un aspirateur.*
6. *Replacer la plaque à aiguille, le pied presseur et les aiguilles.*  
*Fermer le couvercle du boucleur et le couvercle latéral.*
  - ③ *Griffe d'entraînement*

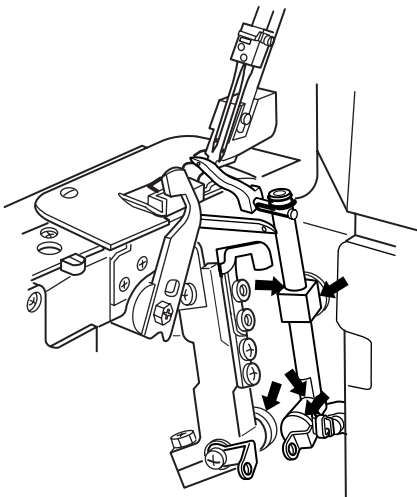


## Oiling the Machine

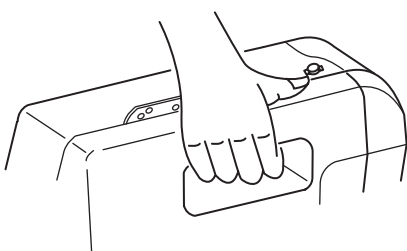
Apply a few drops of fine quality sewing machine oil to the parts indicated with arrows.

It is recommended to apply oil once a week in normal use, once in ten hours in continuous use.

\* Open the side cover and apply oil.



\* Open the looper cover and apply oil.



## Carrying the Machine

Put your fingers into the hole on the back side of the machine as illustrated.



## **Aceitado de la máquina**

Aplique unas cuantas gotas de aceite de buena calidad para máquina de coser en todas las partes indicadas por una flecha.

Se recomienda que se le ponga aceite una vez a la semana en uso normal, una vez cada diez horas en uso continuado.

- \* Abra la cubierta lateral y aplique el aceite.

- \* Abra la cubierta del enhebrador y ponga el aceite.

## **Transporte de la máquina**

Ponga sus dedos en el hueco posterior de la máquina como se muestra en la figura.

## ***Lubrification de la machine***

*Poser quelques gouttes d'huile de bonne qualité pour machine à coudre sur les sections indiquées par des flèches.*

*Il est recommandé de lubrifier la machine une fois par semaine lors d'une utilisation normale et toutes les dix heures lors d'une utilisation continue.*

- \* *Ouvrir le couvercle latéral et appliquer de l'huile.*

- \* *Ouvrir le couvercle du boucleur et appliquer de l'huile.*

## ***Transport de la machine***

*Mettre les doigts dans l'ouverture du dos de la machine comme illustré.*

## Troubleshooting

| Condition                                    | Cause                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Reference                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>The fabric is not being fed smoothly.</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. The feed dog is packed with lint.</li> <li>2. The presser foot has been raised.</li> <li>3. Pressure of the foot is too weak.</li> </ol>                                                                                                                                         | <p>See page 76.<br/>Lower the presser foot.<br/>See page 18</p>                                                                           |
| <b>The needle breaks.</b>                    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. The needle is incorrectly inserted.</li> <li>2. The needle is bent or blunt.</li> <li>3. The fabric is forcedly pulled.</li> </ol>                                                                                                                                               | <p>See page 16.<br/>See page 16.<br/>Pull the fabric lightly.</p>                                                                         |
| <b>The thread breaks.</b>                    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. The machine is not correctly threaded.</li> <li>2. The needle or looper thread tension is too tight.</li> <li>3. The needle is incorrectly inserted.</li> <li>4. The needle is bent or blunt.</li> </ol>                                                                         | <p>See pages 28 ~ 46 and 56.<br/>See pages 52 ~ 54 and 58, 66.<br/>See page 16.<br/>See page 16.</p>                                      |
| <b>Skipped stitches</b>                      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. The needle is bent or blunt.</li> <li>2. The machine is not correctly threaded.</li> <li>3. The needle is incorrectly inserted.</li> </ol>                                                                                                                                       | <p>See page 16.<br/>See pages 28 ~ 46 and 56.<br/>See page 16.</p>                                                                        |
| <b>The seam is not sewn neatly.</b>          | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. The needle and/or looper thread tensions are not correctly adjusted.</li> <li>2. The machine is not correctly threaded.</li> <li>3. The needle and/or the thread are not suitable for the fabric being sewn.</li> <li>4. The thread is not between the tension discs.</li> </ol> | <p>See pages 52 ~ 54 and 58, 66.<br/>See pages 28 ~ 46 and 56.<br/><br/>See pages 60, 62, 70 and 72.<br/>See pages 32, 38, 42 and 46.</p> |
| <b>Seam puckering.</b>                       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. The needle or looper thread tension is too tight.</li> <li>2. The machine is not correctly threaded.</li> <li>3. The differential feed dial is not correctly adjusted.</li> </ol>                                                                                                | <p>See pages 52 ~ 54 and 58, 66.<br/>See pages 28 ~ 46 and 56.<br/><br/>See page 20.</p>                                                  |
| <b>The machine does not operate.</b>         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. The machine has not been plugged in firmly.</li> <li>2. The power switch is turned off.</li> </ol>                                                                                                                                                                               | <p>See page 10.<br/>See page 10.</p>                                                                                                      |
| <b>The fabric is not cut neatly.</b>         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. The position of the upper knife is not adjusted properly.</li> <li>2. The upper knife is dull.</li> </ol>                                                                                                                                                                        | <p>See page 74.<br/>Replace the upper knife.<br/>(See page 74.)</p>                                                                       |

## Solución de problemas

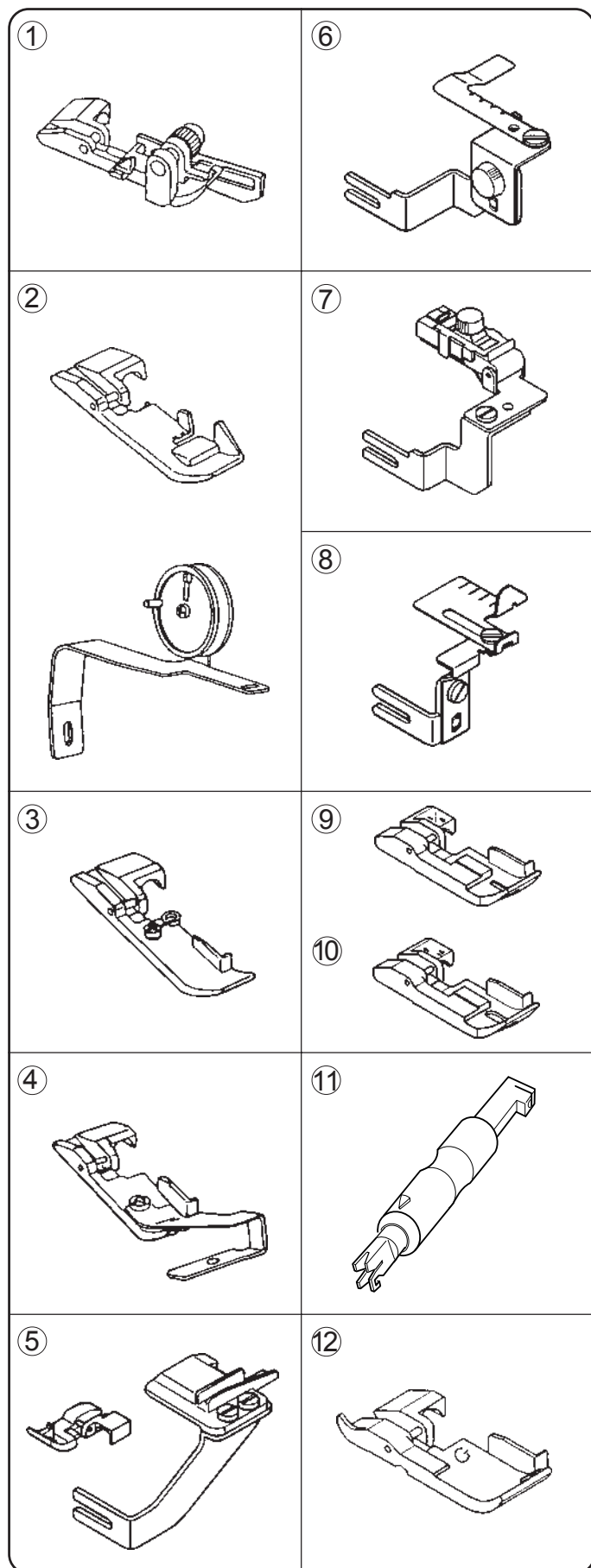
| Condición                                  | Causa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Referencia                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>La tela no avanza suavemente</b>        | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Los dientes de avance están llenos de pelusa</li> <li>2. El pie prensatela está levantado</li> <li>3. La presión del pie está demasiado débil.</li> </ol>                                                                                                                                                      | <p>Vea la página 77.<br/>Baje el pie prensatela.<br/>Vea la página 19</p>                                                                               |
| <b>La aguja se quiebra</b>                 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La aguja está mal introducida.</li> <li>2. La aguja está doblada o despuntada.</li> <li>3. Está halando mucho la tela.</li> </ol>                                                                                                                                                                              | <p>Vea la página 17.<br/>Vea la página 17.<br/>Hale la tela levemente.</p>                                                                              |
| <b>El hilo se rompe</b>                    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La máquina no está enhebrada correctamente.</li> <li>2. La tensión del hilo de la aguja o del enhebrador está muy ajustada.</li> <li>3. La aguja está mal introducida.</li> <li>4. La aguja está doblada o despuntada.</li> </ol>                                                                              | <p>Vea las páginas 29-47 y 57.<br/>Vea las páginas 53-55 y 59, 67.</p> <p>Vea la página 17.<br/>Vea la página 17.</p>                                   |
| <b>Se salta las puntadas</b>               | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La aguja está doblada o despuntada.</li> <li>2. La máquina está enhebrada incorrectamente.</li> <li>3. La aguja está mal introducida.</li> </ol>                                                                                                                                                               | <p>Vea la página 17.<br/>Vea las páginas 29-47 y 57.<br/>Vea la página 17.</p>                                                                          |
| <b>La costura no está uniforme</b>         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las tensiones del hilo de la aguja y/o del enhebrador están mal graduadas.</li> <li>2. La máquina no está enhebrada correctamente.</li> <li>3. La aguja y/o hilo no corresponden al tipo de tela que está cosiendo.</li> <li>4. El hilo no está introducido correctamente en los discos de tensión.</li> </ol> | <p>Vea las páginas 53-55 y 59, 67.<br/>Vea las páginas 29-47 y 57.</p> <p>Vea a las páginas 61, 63, 71 y 73</p> <p>Vea las páginas 33, 39, 43 y 47.</p> |
| <b>Costura fruncida</b>                    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La tensión del hilo de la aguja o del enhebrador está muy ajustada.</li> <li>2. La máquina no está enhebrada correctamente.</li> <li>3. El regulador del avance diferencial no está graduado correctamente.</li> </ol>                                                                                         | <p>Vea las páginas 53-55 y 59, 67.<br/>Vea las páginas 29-47 y 57.</p> <p>Vea la página 21.</p>                                                         |
| <b>La máquina no funciona</b>              | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La máquina no ha sido enchufada firmemente.</li> <li>2. El interruptor de corriente está apagado.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                   | <p>Vea la página 11.<br/>Vea la página 11.</p>                                                                                                          |
| <b>La tela no está cortada pulcramente</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La posición de la cuchilla superior no está ajustada adecuadamente.</li> <li>2. La cuchilla superior está sin filo.</li> </ol>                                                                                                                                                                                 | <p>Vea la página 75.</p> <p>Reemplace la cuchilla superior.<br/>(Vea la página 75)</p>                                                                  |

## Recherche des pannes

| <b>Condition</b>                                  | <b>Cause</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Référence</b>                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Le tissu n'est pas entraîné régulièrement.</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La griffe d'entraînement est remplie de charpie.</li> <li>2. Le pied presseur n'a pas été soulevé.</li> <li>3. La pression du pied est trop faible.</li> </ol>                                                                                                    | <p>Se référer à la page 77.<br/>Abaisser le pied presseur.<br/>Se référer à la page 19</p>                                                                                         |
| <b>L'aiguille se casse.</b>                       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'aiguille est mal insérée.</li> <li>2. L'aiguille est courbée ou épointée.</li> <li>3. Le tissu est tiré trop violemment.</li> </ol>                                                                                                                             | <p>Se référer à la page 17.<br/>Se référer à la page 17.<br/>Tirer légèrement le tissu.</p>                                                                                        |
| <b>Le fil se casse.</b>                           | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La machine n'est pas bien enfilée.</li> <li>2. La tension du fil de l'aiguille ou du boucleur est trop serrée.</li> <li>3. L'aiguille est mal insérée.</li> <li>4. L'aiguille est courbée ou épointée.</li> </ol>                                                 | <p>Se référer aux pages 29-47 et 57.<br/><br/>Se référer aux pages 53-55 et 59, 67.<br/>Se référer à la page 17.<br/>Se référer à la page 17.</p>                                  |
| <b>Points manqués.</b>                            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'aiguille est courbée ou épointée.</li> <li>2. La machine n'est pas bien enfilée.</li> <li>3. L'aiguille est mal insérée.</li> </ol>                                                                                                                             | <p>Se référer à la page 17.<br/>Se référer aux pages 29-47 et 57.<br/>Se référer à la page 17.</p>                                                                                 |
| <b>La couture est mal cousue.</b>                 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Les tensions du fil de l'aiguille et/ou du boucleur sont mal réglées.</li> <li>2. La machine n'est pas bien enfilée.</li> <li>3. L'aiguille et/ou le fil ne conviennent pas au tissu cousu.</li> <li>4. Le fil n'est pas entre les disques de tension.</li> </ol> | <p>Se référer aux pages 53-55 et 59, 67.<br/><br/>Se référer aux pages 29-47 et 57.<br/><br/>Se référer aux pages 61, 64, 71 et 73.<br/>Se référer aux pages 33, 39, 43 et 47.</p> |
| <b>La couture fronce.</b>                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La tension du fil de l'aiguille ou du boucleur est trop serrée.</li> <li>2. La machine n'est pas bien enfilée.</li> <li>3. Le cadran de l'entraînement différentiel est mal réglé.</li> </ol>                                                                     | <p>Se référer aux pages 53-55 et 59, 67.<br/>Se référer aux pages 29-47 et 57.<br/><br/>Se référer à la page 21.</p>                                                               |
| <b>La machine ne fonctionne pas.</b>              | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La machine est mal branchée.</li> <li>2. L'interrupteur est éteint.</li> </ol>                                                                                                                                                                                    | <p>Se référer à la page 11.<br/>Se référer à la page 11.</p>                                                                                                                       |
| <b>Le tissu est mal coupé.</b>                    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La position du couteau supérieur est mal ajustée.</li> <li>2. Le couteau supérieur est émoussé.</li> </ol>                                                                                                                                                        | <p>Se référer à la page 75.<br/>Remplacer le couteau supérieur.<br/>(Se référer à la page 75).</p>                                                                                 |

(Blank page)

## OPTIONAL PARTS



|   |                              |                                                                                                                                                     |
|---|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ① | Blind stitch foot            | Use to blind stitch a cuff or a skirt.                                                                                                              |
| ② | Taping foot with tape reel   | Use for sewing tape on a shoulder or armpit line to protect from stretching or to decorate.<br>Works well with the taping foot or the cording foot. |
| ③ | Cording foot (1)             | Use to sew decorative cording.                                                                                                                      |
| ④ | Cording foot (2)             | Use to sew decorative cording.                                                                                                                      |
| ⑤ | Beading attachment           | Use for decorating cloth, wide cord decoration, cording, etc.                                                                                       |
| ⑥ | Gathering attachment         | Use when sewing sleeves, cuffs, collars, etc.                                                                                                       |
| ⑦ | Elastic gathering attachment | Use for elastic taping, decorative taping, etc.                                                                                                     |
| ⑧ | Cloth guide                  | Use to help you create a constant-width seam allowance and when doing flat-lock and pintuck sewing.                                                 |
| ⑨ | Piping foot (1/8")           | Use to pipe the edge of a sewing article to decorate or strengthen.                                                                                 |
| ⑩ | Piping foot (3/16")          |                                                                                                                                                     |
| ⑪ | Needle threader              | For easy threading and changing needle.                                                                                                             |
| ⑫ | Gathering foot               | Use to sew sleeves, yokes, frills, etc.                                                                                                             |

① 200-203-104

② 200-204-208

③ 200-207-108

④ 200-208-109

⑤ 200-214-108

⑥ 200-217-101

⑦ 200-218-102

⑧ 200-216-100

⑨ 200-219-103

⑩ 200-220-107

⑪ 200-254-605

⑫ 200-248-101

## PIEZAS OPCIONALES

|   |                                  |                                                                                                                                                                       |
|---|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ① | Pie para puntada invisible       | Se usa para la puntada invisible en puños o faldas.                                                                                                                   |
| ② | Pie para cinta con carrete       | Se usa para coser cintas en la línea del hombro o sisa para evitar que se extienda, o para decoración.<br>Trabaja bien con el pie para cinta o el pie para acordonar. |
| ③ | Pie para acordonar (1)           | Se usa para coser acordonados decorativos.                                                                                                                            |
| ④ | Pie para acordonar (2)           | Se usa para coser acordonados decorativos.                                                                                                                            |
| ⑤ | Accesorio para pegar             | Se usa para decorar prendas, decoración con cordón ancho, acordonado, etc.                                                                                            |
| ⑥ | Accesorio para fruncido          | Se usa para coser mangas, puños, cuellos, etc.                                                                                                                        |
| ⑦ | Accesorio para fruncido elástico | Se usa para cintas elásticas, cintas decorativas, etc.                                                                                                                |
| ⑧ | Guía para la tela                | Se usa para ayudar a hacer una costura de margen uniforme y cuando se hace sobrehilado liso y alforzas.                                                               |
| ⑨ | Pie para cordoncillo (1/8")      | Se usa para ribetear una prenda para decoración o refuerzo.                                                                                                           |
| ⑩ | Pie para cordoncillo (3/16")     |                                                                                                                                                                       |
| ⑪ | Enhebrador de aguja              | Para enhebrar con facilidad y cambiar la aguja.                                                                                                                       |
| ⑫ | Pie para fruncido                | Se usa para coser mangas, canesú, volantes, etc.                                                                                                                      |

## PIÈCES FACULTATIVES

|   |                                             |                                                                                                                                                                            |
|---|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ① | <i>Pied à ourlet invisible</i>              | <i>Pour coudre des points invisibles sur un revers de pantalon ou une jupe.</i>                                                                                            |
| ② | <i>Pied à ruban avec dérouleur de ruban</i> | <i>Pour coudre un ruban sur une épaule ou une aisselle afin d'empêcher tout élargissement ou décorer. Fonctionne bien avec le pied à ruban ou le pied guide-cordonnet.</i> |
| ③ | <i>Pied guide-cordonnet (1)</i>             | <i>Pour coudre des gansés décoratifs.</i>                                                                                                                                  |
| ④ | <i>Pied guide-cordonnet (2)</i>             | <i>Pour coudre des gansés décoratifs.</i>                                                                                                                                  |
| ⑤ | <i>Accessoire à perler</i>                  | <i>Pour décorer les tissus, cordons larges, gansés, etc.</i>                                                                                                               |
| ⑥ | <i>Accessoire pour froncis</i>              | <i>Pour coudre les manches, revers de pantalon, cols, etc.</i>                                                                                                             |
| ⑦ | <i>Accessoire pour froncis élastique</i>    | <i>Pour coudre les rubans adhésifs, rubans adhésifs décoratifs, etc.</i>                                                                                                   |
| ⑧ | <i>Guide-tissu</i>                          | <i>Se usa para ayudar a hacer una costura de margen uniforme y cuando se hace sobrehilado liso y alforzas.</i>                                                             |
| ⑨ | <i>Pied ganseur (1/8")</i>                  | <i>Pour ganseur le bord d'un article de couture, décorer ou renforcer.</i>                                                                                                 |
| ⑩ | <i>Pied ganseur (3/16")</i>                 |                                                                                                                                                                            |
| ⑪ | <i>Enfile-aiguille</i>                      | <i>Pour enfiler et changer facilement l'aiguille</i>                                                                                                                       |
| ⑫ | <i>Pied fronceur</i>                        | <i>Pour coudre les manches, empiècements, volants, etc.</i>                                                                                                                |

