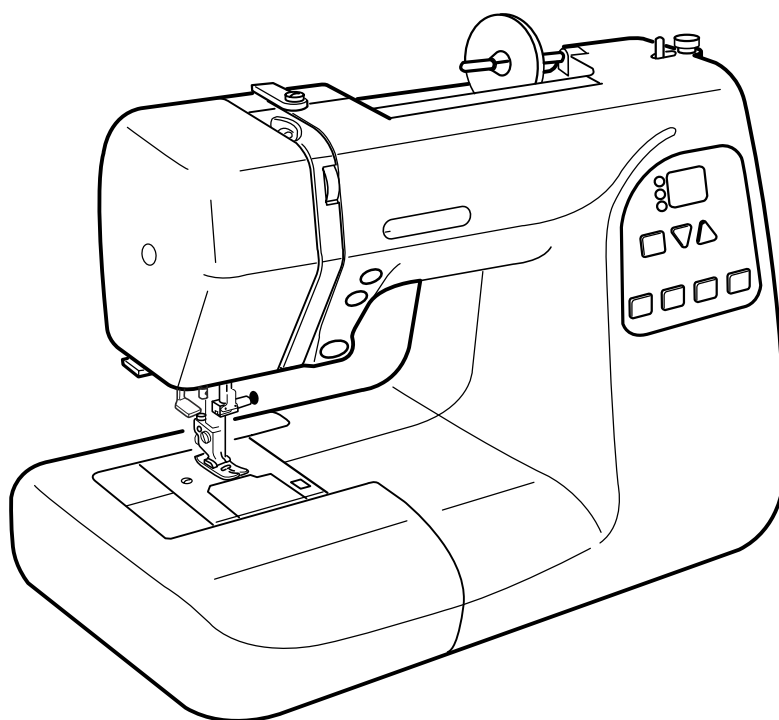


INSTRUCTION BOOK
LIBLO DE INSTRUCCIONES
MANUAL D'INSTRUCTIONS



8048

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

CAUTION

When using an electrical appliance, basic safety precautions should always be followed, including the following:

Read all instructions before using this appliance.

DANGER – To reduce the risk of electric shock:

1. An appliance should never be left unattended when plugged in. Always unplug this sewing machine from the electric outlet immediately after using and before cleaning.
2. Always unplug before replacing a sewing machine bulb. Replace bulb with same type rated 12 Volts, 5 Watts.

WARNING – To reduce the risk of burns, fire, electric shock, or injury to persons:

1. Do not allow this sewing machine to be used as a toy. Close attention is necessary when this sewing machine is used by or near children.
2. Use this appliance only for its intended use as described in this owner's manual. Use only attachments recommended by the manufacturer as described in this owner's manual.
3. Never operate this sewing machine if it has a damaged cord or plug, if it is not working properly, if it has been dropped or damaged, or dropped into water. Return this sewing machine to the dealer where it was purchased for examination, repair, electrical or mechanical adjustment. Or, contact Janome America Inc. at the address on the warranty card.
4. Never operate the appliance with any air opening blocked. Keep ventilation openings of this sewing machine and foot controller free from accumulation of lint, dust and loose cloth.
5. Never drop or insert any object into any opening.
6. Do not use outdoors.
7. Do not operate where aerosol (spray) products are being used or where oxygen is being administered.
8. To disconnect, turn all controls to the off ("O") position, then remove plug from outlet.
9. Do not unplug by pulling on cord. To unplug, grasp the plug, not the cord.
10. Keep fingers away from all moving parts. Special care is required around the sewing machine needle.
11. Always use the proper needle plate. The wrong plate can cause the needle to break.
12. Do not use bent needles.
13. Do not pull or push fabric while stitching. It may deflect the needle causing it to break.
14. Switch this sewing machine off ("O") when making any adjustment in the needle area, such as threading the needle, changing the needle, threading the bobbin or changing the presser foot, and the like.
15. Always unplug this sewing machine from the electrical outlet when removing covers, lubricating, or when making any other adjustments mentioned in this owner's manual.

SAVE THESE INSTRUCTIONS

INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE SEGURIDAD

PRECAUCION

Cuando se utiliza un aparato eléctrico es necesario tomar ciertas precauciones básicas de seguridad, como las siguientes:

Lea todas las instrucciones antes de utilizar este aparato.

PELIGRO — Para reducir el riesgo de choque eléctrico:

1. No deje nunca el aparato sin vigilancia mientras esté enchufado. Desenchufe siempre la máquina de la toma eléctrica inmediatamente después de utilizarla y antes de limpiarla.
2. Desenchufe la máquina cada vez que vaya a cambiar la bombilla. Cambie la bombilla por otra del mismo tipo 12 V, 5 W.

AVISO — Para reducir el riesgo de quemaduras, incendio, choque eléctrico o heridas a personas:

1. No deje que nadie utilice la máquina como si fuera un juguete. Preste especial atención cuando la máquina de coser sea utilizada por niños o cerca de ellos.
2. Utilice el aparato únicamente para los usos descritos en este manual del usuario. Utilice únicamente los accesorios recomendados por el fabricante e indicados en este manual del usuario.
3. Nunca utilice esta máquina de coser si tiene un enchufe o un cable en mal estado, si no funciona correctamente, si se ha golpeado o está dañada, o si ha caído en agua. Envíe esta máquina de coser a la tienda donde fue comprada o centro de mantenimiento más próximo si es necesario examinarla, repararla o someterla a ajustes eléctricos o mecánicos. O, contacte Janome America Inc. en la dirección en la tarjeta de la garantía.
4. No utilice nunca el aparato si tiene bloqueada alguna vía de ventilación. Mantenga las vías de ventilación de esta máquina de coser y el pedal de control libres de pelusa, polvo y trozos de tela.
5. No deje caer ni introduzca ningún tipo de objeto en ninguna abertura.
6. No utilice la máquina en exteriores.
7. No utilice la máquina donde se empleen productos de aerosol (spray) o donde se administre oxígeno.
8. Para desconectar, ponga todos los controles en la posición OFF ("o") y desenchufe la máquina.
9. No tire del cable para desenchufar. Para desenchufar hay que agarrar el enchufe, no el cable.
10. Mantenga los dedos alejados de todas las piezas móviles. Tenga especial cuidado alrededor de la aguja de la máquina de coser.
11. Utilice siempre la placa de agujas adecuada. Una placa incorrecta puede hacer que se rompa la aguja.
12. No utilice agujas que estén dobladas.
13. No tire de la tela ni la empuje mientras esté cosiendo. La aguja podría desviarse y romperse.
14. Apague esta máquina de coser ("o") cada vez que tenga que hacer ajustes en la zona de la aguja, como enhebrar la aguja, cambiar la aguja, enhebrar la bobina, cambiar el prensatelas y operaciones similares.
15. Desenchufe esta máquina de coser cada vez que tenga que desmontar cubiertas, engrasar, o hacer cualquier otro de los ajustes mencionados en este manual del usuario.

CONSERVE ESTAS INSTRUCCIONES

CONSIGNES IMPORTANTES DE SÉCURITÉ

ATTENTION

Pour utiliser un appareil électrique, il faut toujours respecter les consignes de sécurité fondamentales, notamment les consignes suivantes :

Avant d'utiliser cet appareil, lisez toutes ces instructions.

DANGER : Pour réduire les risques d'électrocution.

1. Il ne faut jamais laisser un appareil sans surveillance lorsqu'il est branché. Il faut toujours débrancher cette machine à coudre de la prise électrique murale, après son utilisation ou avant de la nettoyer.
2. Il faut toujours débrancher la machine avant de remplacer une ampoule électrique. Remplacez l'ampoule par une ampoule du même type de 12 V, 5 W.

AVERTISSEMENT : Afin de réduire les risques de brûlures, incendie, électrocution ou blessures corporelles :

1. Il ne faut pas se servir de la machine comme d'un jouet. Il faut faire très attention lorsque cette machine à coudre est utilisée par des enfants ou à proximité de ceux-ci.
2. Utilisez cette machine uniquement pour les utilisations prévues, telles qu'elles sont décrites dans le manuel de la machine à coudre.
Utilisez uniquement les accessoires recommandés par le fabricant tels qu'ils sont indiqués dans le manuel de la machine à coudre.
3. Il ne faut jamais faire fonctionner la machine à coudre si le câble ou la prise est endommagé, si elle ne fonctionne pas correctement, si on l'a laissée tomber, si elle est endommagée ou si elle est tombée dans l'eau.
Retournez la machine à coudre au magasin ou au centre de réparation revendeur où elle a été achetée, afin de la faire examiner, réparer ou d'effectuer des réglages électriques ou mécaniques. Ou, entrez en contact avec svp Janome America Inc. à l'adresse sur la carte de garantie.
4. Il ne faut jamais faire fonctionner cette machine si les orifices d'aération sont colmatés. Tenez les orifices d'aération de cette machine à coudre et le curseur d'escamotage du pied-de-biche exempts de toute accumulation de peluches, poussières et de morceaux de chiffon.
5. Il ne faut jamais laisser tomber ou introduire d'objet dans les orifices.
6. Il ne faut pas l'utiliser en plein air.
7. Il ne faut pas la faire fonctionner si des produits en aérosol (vaporisateur) sont utilisés où s'il y a une installation d'oxygène.
8. Pour la débrancher, tournez le commutateur à la position Arrêt ("o"), puis retirez la prise de la douille.
9. Ne débranchez pas la machine en tirant sur le câble. Pour la débrancher, saisissez la prise, et non pas le câble électrique.
10. Tenez les doigts à l'écart de toutes les pièces mobiles. Il faut faire particulièrement attention dans la zone proche de l'aiguille de la machine à coudre.
11. Il faut toujours utiliser la semelle de piqûre correcte. Si la semelle de piqûre ne convient pas, l'aiguille risque de se briser.
12. N'utilisez pas d'aiguilles courbées.
13. Ne tirez ni ne poussez pas le tissu pendant les piqûres. Cela risque de faire dévier l'aiguille et de provoquer sa cassure.
14. Avant de faire des réglages dans la zone de l'aiguille tels qu'enfiler l'aiguille, changer l'aiguille, enfiler la canette ou changer le pied-de-biche, etc., mettez le commutateur de la machine à coudre sur Arrêt ("o").
15. Débranchez toujours la machine à coudre de la douille électrique avant de retirer les capots, de la graisser ou de faire tous autres réglages mentionnés dans le manuel de la machine à coudre.

CONSERVEZ CETTE NOTICE

Table of Contents

SECTION 1. ESSENTIAL PARTS	2	Sewing from the Edge of Thick Fabric	32
Name of Parts	2	Using Walking Foot (Even foot)	34
Extension Table and Free Arm Sewing	4	Quilting bar for the walking foot.....	34
• To detach	4	Variety of Straight Stitching	36
• To attach	4	Basic Zigzag Stitch.....	38
• Free arm sewing	4	Adjusting the Stitch Width	38
Standad Accessories	6	Adjusting the Stitch Length	38
SECTION 2. GETTING READY TO SEW	8	Overcasting (Zigzag stitch)	40
Connecting the Power Supply	8	Multiple zigzag stitch (Tricot stitch)	40
Controlling Sewing Speed	8	Overedge stitch	40
Polarized Plug	8	Automatic Buttonhole	42
Function Keys and Buttons	10–12	Square buttonhole	42–46
Dropping the Feed Dog	14	Adjusting the buttonhole width and density	48
Changing the Presser Foot	14	Double layer buttonhole	48
• To release	14	Round end/Keyhole buttonhole	50
• To snap on	14	Adjusting the buttonhole width	50
Detaching and Attaching the Foot Holder	14	Corded Buttonholes	52
• To detach	14	Sewing on Buttons	54
• To attach	14	Zipper Application	56–58
Raising and Lowering the Presser Foot	16	• To attach the zipper foot	56
Balancing Thread Tension	16	• Fabric preparation	56
Auto tension.....	16	• To sew	56–58
Correct tension	16	Blind Hem Stitch	60
Manual tension adjustment.....	16	SECTION 4. SEWING APPLICATION AND DECORATIVE	
Needle thread tension is too tight	16	STITCHES	62
Needle thread tension is too loose	16	Knit Stitch	62
Changing the Needles	18	Decorative Satin Stitches	62
Selecting Thread and Needles	18	Appliqué	62
Winding the Bobbin	20	Quilting	64
Removing the bobbin	20	Pin Tucking	64
Setting the spool of thread	20	Pattern Combination	66
• For an ordinary spool	20	Adjusting Stretch Stitch Balance	68
• For a narrow or small spool	20	SECTION 5. CARE OF YOUR MACHINE	68
Additional spool pin	20	Replacing the Light Bulb	68
Winding the bobbin	20	• To remove:	68
Inserting the bobbin	22	• To replace:	68
Threading the Machine	24	Cleaning Hook Race and Feed Dog	70
Threading the machine	24	PROBLEMS AND WARNING SIGNALS	72
Automatic Needle Threader	26	Troubleshooting	75
Drawing Up Bobbin Thread	26		
SECTION 3. UTILITY STITCHES	28		
Straight Stitch	28		
Starting to sew	28		
Changing Sewing Direction	28		
Fastening the seam	28		
Adjusting the Stitch Length	30		
Changing the needle drop position	30		
Using the seam guide lines	32		

INDICE

SECCIÓN 1. COMPONENTES PRINCIPALES	3	Costura a partir del borde de una tela gruesa	33
Nombre de las piezas	3	Cómo usar el prensatelas uniforme	35
Mesa de extensión y confección con brazo libre	5	Barra de acolchado para el prensatelas uniforme	35
• Desmontaje	5	Diversas puntadas rectas	37
• Montaje	5	Puntada básica en zigzag	39
• Confección con el brazo libre	5	Ajuste de la anchura de puntada	39
Accesorios Estandares	7	Ajuste de la longitud de puntada	39
SECCIÓN 2. PREPARATIVOS PARA COSER	9	Sobrehilado (Puntada en zigzag)	41
Conexión a la fuente eléctrica	9	Punta múltiple en zigzag (puntada de croché simple)	41
Control de la velocidad de costura	9	Puntada de sobrehilado (serging)	41
Clavija polarizada	9	Ojal automático	43
Teclas de funciones y botones	11–13	Ojal cuadrado	43–47
Descenso de las garras transportadoras	15	Ajuste de la anchura y la densidad de ojales	49
Cambio del prensatelas	15	Ojal de doble capa	49
• Desmontaje	15	Ojal redondo y de bocallave	51
• Montaje	15	Ajuste de la anchura del ojal	51
Montaje y desmontaje del soporte del prensatelas	15	Ojales acordonados	53
• Desmontaje	15	Confección de botones	55
• Montaje	15	Aplicación de cremalleras	57–59
Ascenso y descenso del prensatelas	17	Montaje del prensatelas para cremalleras	57
Equilibrio de la tensión del hilo	17	Preparación de la tela	57
Tensión automática	17	Para coser	57–59
Tensión correcta	17	Puntada de dobladillo invisible	61
Ajuste manual de la tensión	17	SECCION 4. CONFECCIÓN DE APLICACIONES	
El hilo de la aguja está demasiado tenso:	17	Y PUNTADAS DECORATIVAS	63
El hilo de la aguja está demasiado suelto:	17	Punta de tejido	63
Cambio de la aguja	19	Patrones decorativos de puntada de raso	63
Selección de hilos y agujas	19	Aplicación	63
Enrollado de la bobina	21	Acolchado	65
Extracción de la bobina	21	Pliegues cosidos	65
Colocación del carrete de hilo	21	Combinación de patrones	67
• Carretes normales	21	Ajuste de equilibrio de puntada elástica	69
• Carretes angostos o pequeños	21	SECCION 5. CUIDADO DE LA MÁQUINA	
Poste adicional para carrete	21	DE COSER	69
Enrollado de la bobina	21	Reemplazo de la bombilla	69
Inserción de la bobina	23	• Extracción	69
Enhebrado de la máquina	25	• Reemplazo	69
Enhebrado de la máquina	25	Limpieza del canal del gancho de la bobina y las	
Enhebrador automático de la aguja	27	garras transportadoras	71
Estiramiento del hilo de la bobina	27	PROBLEMAS Y SEÑALES DE ADVERTENCIA	73
SECCIÓN 3. PUNTADAS DE USO GENERAL	29	Identificación y resolución de problemas	76
Puntada recta	29		
Para comenzar a coser	29		
Cambios de dirección de costura	29		
Sujeción de la costura	29		
Ajuste de la longitud de puntada	31		
Cambio de posición de descenso de la aguja	31		
Cómo usar las líneas guía de costura	33		

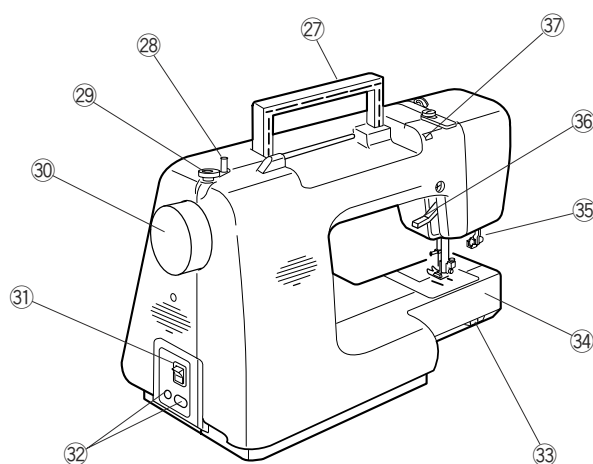
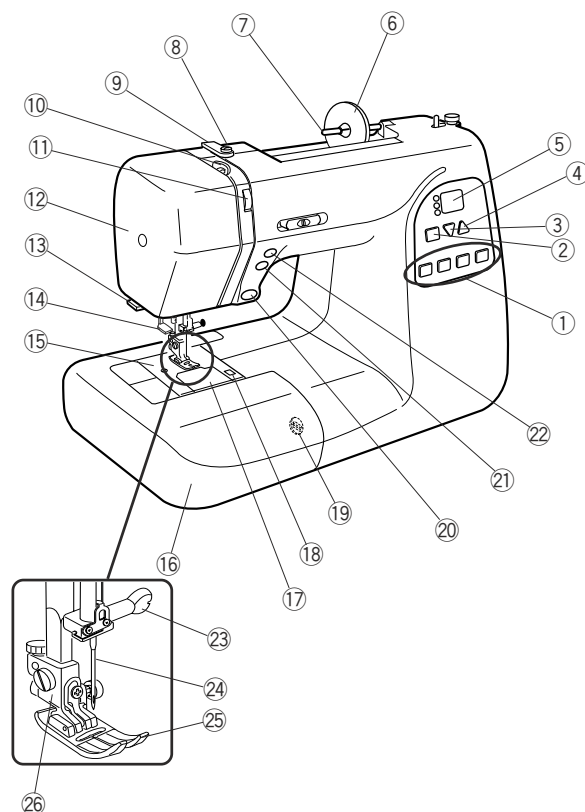
TABLE DES MATIÈRES

PARTIE 1. PIÈCES MAÎTRESSES	3	Régler la longueur du point	31
Nom des pièces	3	Changer la position de descente de l'aiguille	31
Plateau extensible et couture en bras libre	5	Utiliser les guides de couture	33
• Retirer le plateau	5	Coudre depuis le bord d'un tissu épais	33
• Remettre le plateau en place	5	Utilisation du pied à griffes	35
• Coudre en bras libre	5	Guide ouateur pour le pied à griffes	35
Accessoires Standard	7	Différents points droits	37
PARTIE 2. SE PRÉPARER À COUDRE	9	Le point zigzag de base	39
Brancher la machine	9	Régler la largeur du point	39
Contrôler la vitesse de couture	9	Régler la longueur du point	39
Prise polarisée	9	Surjeter (Point zigzag)	41
Touches et boutons fonctionnels	11–13	Point zigzag multiple (point tricot)	41
Abaisser la griffe d'entraînement	15	Point de surjet	41
Changer de pied presseur	15	Boutonnière automatique	43
• Retirer le pied	15	Boutonnières carrées	43–47
• Mettre en place le pied	15	Régler la densité et la largeur des boutonnières	49
Mettre en place et retirer le support du pied		Boutonnière doublée	49
presseur	15	Boutonnière à bout rond / à oeillet	51
Retirer le support du pied	15	Régler la largeur des boutonnières	51
Mettre en place le support du pied	15	Boutonnières gansées	53
Lever et baisser le pied presseur	17	Coudre les boutons	55
Équilibrer la tension du fil de l'aiguille	17	Couture des fermetures éclair	57–59
Tension automatique	17	Mise en place du pied à fermeture éclair:	57
Tension correcte	17	Préparation du tissu:	57
Réglage de la tension à la main	17	Pour coudre:	57–59
La tension du fil de l'aiguille est trop élevée	17	L'ourlet invisible	61
La tension du fil de l'aiguille n'est pas		PARTIE 4. COUTURE ET POINTS DÉCORATIFS	63
assez élevée:	17	Le point tricot	63
Changer l'aiguille	19	Les points satin décoratifs	63
Choisir une aiguille et un fil	19	Le point pour appliques	63
Remplir la canette	21	Le matelassage	65
Retirer la canette	21	Les nervures	65
Mettre en place la bobine de fil	21	Combinaison de points	67
• Pour les bobines ordinaires, utiliser le grand		Régler l'équilibre des points extensibles	69
porte-bobines	21	PARTIE 5. ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE	69
• Pour les bobines petites ou étroites, utiliser		Changer l'ampoule	69
un petit porte-bobines	21	• Retrait de l'ampoule	69
Broche à bobine supplémentaire	21	• Remplacement de l'ampoule:	69
Bobinage	21	Nettoyer la coursière et la griffe d'entraînement	71
Mettre en place la canette	23	PROBLÈMES ET AVERTISSEMENTS	74
Enfilage de la machine	25	En cas de problème	77
Enfilage de la machine	25		
Enfilage automatique	27		
Faire remonter le fil de la canette	27		
PARTIE 3. LES POINTS UTILITAIRES	29		
Le point droit	29		
Changer la direction de la couture	29		
Renforcer la couture	29		

SECTION 1. ESSENTIAL PARTS

Name of Parts

- ① Direct pattern selection keys
- ② Mode selecting key
- ③ Down (–) key
- ④ Up (+) key
- ⑤ LED display
- ⑥ Spool holder (large)
- ⑦ Spool pin
- ⑧ Bobbin winding thread guide
- ⑨ Thread guide
- ⑩ Thread take-up lever
- ⑪ Thread tension dial
- ⑫ Face plate
- ⑬ Thread cutter
- ⑭ Automatic needle threader
- ⑮ Needle plate
- ⑯ Extension table (Accessory box)
- ⑰ Hook cover
- ⑱ Hook cover release button
- ⑲ Stitch balance adjusting dial
- ⑳ Reverse stitch button
- ㉑ Auto-lock button
- ㉒ Needle Up/Down button
- ㉓ Needle clamp screw
- ㉔ Needle
- ㉕ Presser foot
- ㉖ Foot holder
- ㉗ Carrying handle
- ㉘ Bobbin winding spindle
- ㉙ Bobbin winder stopper
- ㉚ Handwheel
- ㉛ Power switch
- ㉜ Machine socket
- ㉝ Drop feed lever
- ㉞ Free arm
- ㉟ Buttonhole lever
- ㊱ Presser foot lifter
- ㊲ Hole for additional spool pin



NOTE:

The specifications are subject to change without prior notice.

SECCIÓN 1. COMPONENTES PRINCIPALES

Nombre de las piezas

- ① Teclas de selección directa de patrón
- ② Tecla de selección de modalidad
- ③ Tecla Menos (–)
- ④ Tecla Más (+)
- ⑤ Pantalla
- ⑥ Soporte de carrete (grande)
- ⑦ Poste de carrete
- ⑧ Guíahilos de enrollado de bobinas
- ⑨ Guíahilos
- ⑩ Palanca tirahilo
- ⑪ Perilla de tensión de hilo
- ⑫ Placa delantera
- ⑬ Cortahilos
- ⑭ Enhebrador automático
- ⑮ Placa de agujas
- ⑯ Mesa de extensión (caja de accesorios)
- ⑰ Tapa del gancho
- ⑱ Botón de liberación de la tapa del gancho
- ⑲ Perilla de ajuste de equilibrio de puntada
- ⑳ Botón de puntada inversa
- ㉑ Botón de bloqueo automático
- ㉒ Botón de ascenso y descenso de la aguja
- ㉓ Tornillo de sujeción de aguja
- ㉔ Aguja
- ㉕ Prensatelas
- ㉖ Soporte del prensatelas
- ㉗ Asa
- ㉘ Huso del enrollador de bobinas
- ㉙ Tope del enrollador de bobinas
- ㉚ Volante
- ㉛ Interruptor de encendido
- ㉜ Receptáculo para cordón eléctrico
- ㉝ Palanca elevadora de garras transportadoras
- ㉞ Brazo libre
- ㉟ Palanca de ojales
- ㊱ Elevador del prensatelas
- ㊲ Agujero para poste de carrete adicional

NOTA:

Las especificaciones están sujetas a cambio sin previo aviso.

PARTIE 1. PIÈCES MAÎTRESSES

Nom des pièces

- ① Touches de sélection directe des points
- ② Touche de sélection du mode
- ③ Touche (–)
- ④ Touche (+)
- ⑤ Affichage électronique
- ⑥ Porte-bobine (grand)
- ⑦ Broche à bobine
- ⑧ Guide-fil du dévidoir
- ⑨ Guide-fil
- ⑩ Releveur de fil
- ⑪ Cadran de tension du fil
- ⑫ Plaque frontale
- ⑬ Coupe-fil
- ⑭ Enfilage automatique
- ⑮ Plaque de l'aiguille
- ⑯ Plateau extensible (boîtier de rangement des accessoires)
- ⑰ Couvercle du boîtier
- ⑱ Bouton d'ouverture du couvercle du boîtier
- ⑲ Cadran de réglage de l'équilibre du point
- ⑳ Bouton de marche arrière
- ㉑ Bouton d'arrêt automatique
- ㉒ Bouton d'élévation de l'aiguille
- ㉓ Vis du pince-aiguille
- ㉔ Aiguille
- ㉕ Pied presseur
- ㉖ Support du pied
- ㉗ Poignée de transport
- ㉘ Broche du dévidoir
- ㉙ Arrêt du dévidoir
- ㉚ Volant
- ㉛ Bouton marche/arrêt
- ㉜ Prise de la machine
- ㉝ Levier d'entraînement
- ㉞ Bras libre
- ㉟ Levier pour boutonnières
- ㊱ Releveur du pied presseur
- ㊲ Orifice pour broche à bobines supplémentaire

REMARQUE:

Les spécifications pourront être modifiées sans avis préalable.

Extension Table and Free Arm Sewing

- **To detach:**

Pull the extension table to the left.

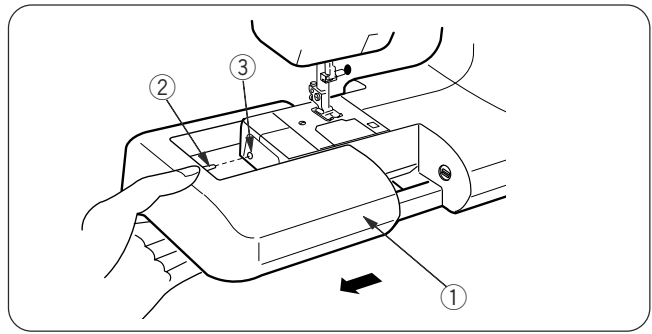
- **To attach:**

Slide the extension table along the free arm, inserting the pin into the hole to attach.

① Extension table

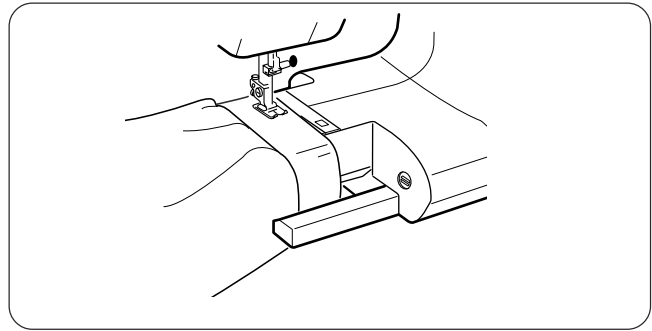
② Pin

③ Hole



- **Free arm sewing:**

The free arm sewing is useful for stitching sleeves, waistbands, pant legs or any tubular garment, also for darning socks or mending knees, elbows and children's wear.



Mesa de extensión y confección con brazo libre

- **Desmontaje:**
Tire de la mesa de extensión hacia la izquierda.
- **Montaje:**
Deslice la mesa de extensión por el brazo libre, insertando el pasador en el agujero para sujetarla.
 - ① Mesa de extensión
 - ② Pasadore
 - ③ Agujero

- **Confección con el brazo libre:**

El brazo libre es útil para confeccionar mangas, pretinas, piernas o cualquier prenda tubular, y también para zurcir calcetines o remendar rodillas, codos o ropa de niños.

Plateau extensible et couture en bras libre

- **Retirer le plateau:**
Tirer le plateau vers la gauche.
- **Remettre le plateau en place**
Faire glisser le plateau le long du bras libre et faire rentrer la tige dans l'orifice pour le maintenir en place.
 - ① Plateau extensible
 - ② Tige
 - ③ Orifice

- **Coudre en bras libre:**

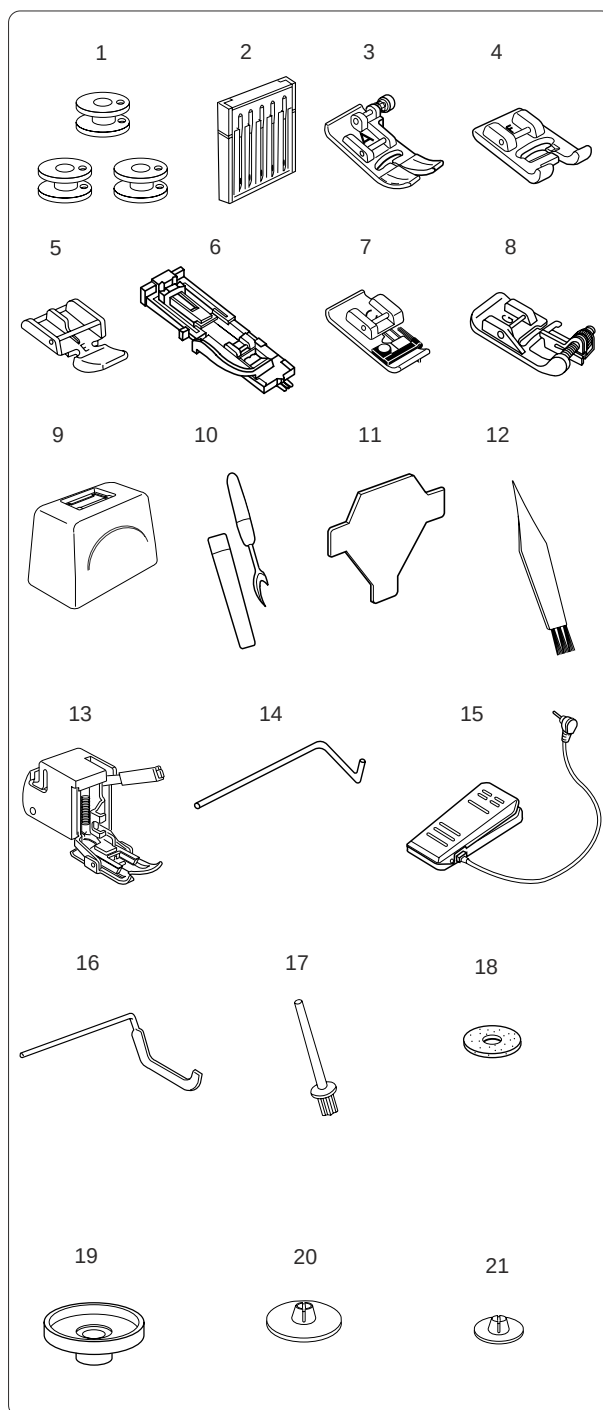
La couture en bras libre peut être utilisée pour coudre les manches, les ceintures, les jambes de pantalon ou toute partie tubulaire d'un vêtement.
On pourra également reprendre les chaussettes ou réparer les genoux et les coudes ainsi que les vêtements pour enfants.

Standard Accessories

Ref. No.	Description
1	3 x Bobbin
2	Assorted needle set
3	A: Zigzag foot
4	F: Satin stitch foot
5	E: Zipper foot
6	R: Automatic buttonhole foot
7	C: Overcasting foot
8	G: Blind hem foot
9	Carrying case (hard cover)
10	Seam ripper / Buttonhole opener
11	Screwdriver
12	Lint brush
13	Walking foot (Even foot)
14	Quilter bar
15	Foot control
16	Quilter bar (for walking foot)
17	Additional spool pin
18	Spool pin felt
19	Spool stand
20	Spool holder (large)
21	Spool holder (small)

NOTE:

Zigzag foot is set on the machine.



Accesorios Estandares

Referencia	Descripción
1	3 x canillas
2	Juego de agujas
3	Prensatelas para zigzag
4	Prensatelas para puntada decorativa
5	Prensatelas para cremalleras
6	Prensatelas para ojals automáticon
7	Prensatelas de sobrehilado
8	Prensatelas para puntada invisible
9	Maletín de transpote
10	Cortador / Abreojales
11	Destornillador
12	Cepillo de limpieza
13	Prensatelas uniforme
14	Acolchador
15	Pedal de control
16	Barra de acolchado (para prensatelas uniforme)
17	Porta carretes adicional
18	Fieltro para porta carretes
19	Base de carrete
20	Tapa-carretes grande
21	Tapa-carretes pequeño

Nota:

El prensatelas para zigzag se fija en la máquina.

Accessoires Standard

N° de réf	Désignation
1	3 x canettes
2	Jeu d'aiguille
3	Pied zigzag
4	Pied à point lance
5	Pied pour fermetures éclair
6	Pied pour boutonnière automatique
7	Pied de surjet
8	Pied pour ourlet invisible
9	Couvercle de transport
10	Découd-vite / Ouvre boutonnière
11	Tournevis
12	Brosse a peluches
13	Pied à griffes
14	Guide à matelasser
15	Pédale de contrôle
16	Barre de matelassage (pour pied à griffes)
17	Porta-bobbine supplémentaire
18	Feutre de porte-bobbine
19	Dispositif de retenue de la bobine
20	Grande rondelle de porte-bobine
21	Petite rondelle de porte-bobine

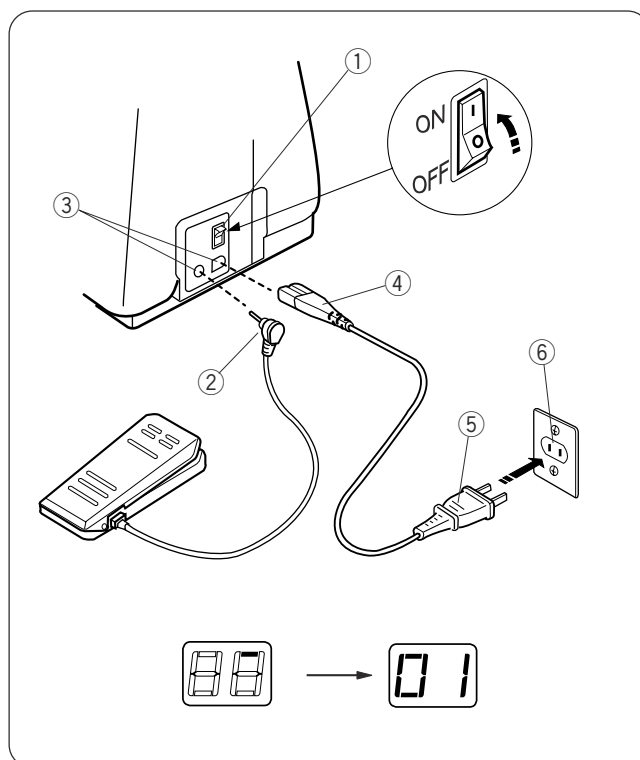
Remarque:

La pied zigzag est placé sur la machine.

SECTION 2. GETTING READY TO SEW

Connecting the Power Supply

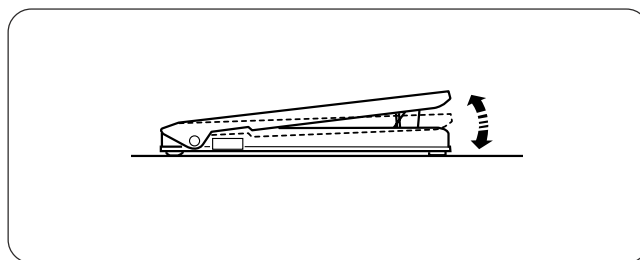
1. Turn the power switch OFF.
2. Insert the foot control jack into the machine socket.
3. Insert the machine plug into the machine socket.
4. Insert the power supply plug into the outlet.
5. Turn the power switch ON.
6. The LED display will show "01" (straight stitch) after one second.
 - ① Power switch
 - ② Control plug
 - ③ Machine socket
 - ④ Machine plug
 - ⑤ Power supply plug
 - ⑥ Outlet



Controlling Sewing Speed

Foot Controller Model 21249 is used with Sewing Machine Model 8048.

Sewing speed is varied by the foot control. The harder you depress the foot control, the faster the machine runs.



CAUTION:

Do not place anything on the foot control when the machine is not in use.

Polarized Plug

This appliance has a polarized plug (one blade wider than the other). To reduce the risk of an electric shock, this plug is intended to fit in a polarized outlet only one way. If the plug does not fit in the outlet, reverse the plug. If it still does not fit, contact a qualified electrician to install the proper outlet. Do not modify the plug in any way.

SECCIÓN 2. PREPARATIVOS PARA COSER

Conexión a la fuente eléctrica

1. Apague la máquina.
2. Introduzca la clavija del pedal de control en el receptáculo de la máquina.
3. Inserte el conector de la máquina en el receptáculo de la máquina.
4. Inserte la clavija del cordón a la toma eléctrica.
5. Encienda la máquina.
6. En la pantalla aparecerá "01" (puntada recta) después de un segundo.
 - ① Interruptor de encendido
 - ② Clavija del pedal de control
 - ③ Receptáculo para cordón eléctrico
 - ④ Conector de la máquina
 - ⑤ Clavija del cordón eléctrico
 - ⑥ Toma eléctrica

Control de la velocidad de costura

Con esta máquina de coser Modelo 8048 deberá usarse el pedal de control Modelo 21249.

La velocidad de costura se controla mediante el pedal. Si oprime el pedal con mayor fuerza, la máquina funcionará más rápido.

ATENCIÓN:

No coloque nada sobre el pedal de control cuando no esté usando la máquina.

Clavija polarizada

Para aparatos con clavija polarizada (una pieza del enchufe más ancha que la otra).

A fin de evitar el riesgo de descargas eléctricas, esta clavija está diseñada de forma que sólo puede introducirse en un sentido dentro de una toma de corriente polarizada. Si no encaja completamente en la toma de corriente, invierta la clavija. Si tampoco encaja de esta forma póngase en contacto con un electricista cualificado para que le instale una toma de corriente apropiada. No intente modificar la clavija de ninguna forma.

PARTIE 2. SE PREPARER A COUDRE

Brancher la machine

1. Mettre le bouton de mise en marche sur la position OFF (arrêt).
2. Placer la fiche de la commande à pédale dans la prise de la machine.
3. Placer la fiche de la machine dans la prise de la machine.
4. Brancher la fiche d'alimentation dans la prise électrique.
5. Mettre le bouton de mise en marche sur la position "ON" (marche).
6. Dans la seconde qui suit, les chiffres « 01 » (point droit) apparaîtront sur l'affichage électronique.
 - ① Bouton de mise en marche
 - ② Fiche de la commande à pédale
 - ③ Prise de la machine
 - ④ Fiche de la machine
 - ⑤ Fiche d'alimentation
 - ⑥ Prise électrique

Contrôler la vitesse de couture

La pédale de contrôle 21249 s'utilise avec la machine modèle 8048.

La vitesse de la machine se règle avec la commande à pédale. Plus vous appuyez sur la commande à pédale, plus la machine tourne rapidement.

ATTENTION:

Ne jamais rien placer sur la commande à pédale lorsque la machine est à l'arrêt.

Prise polarisée

Pour les appareils ayant une prise polarisée (une lame plus large que l'autre). Afin de réduire les risques de choc électrique, cette prise de branchement est conçue pour s'adapter à la prise électrique murale dans un seul sens. Si elle ne rentre pas complètement dans la prise, retournez-la. Si elle ne se branche toujours pas, faites appel à un électricien qualifié qui installera une prise appropriée. N'essayez pas de modifier la prise.

Function Keys and Buttons

① Reverse stitch button

While the reverse stitch button is pressed, the machine sews backwards when the pattern 01, 02, 07 or 08 (   ) has been selected.

The machine will immediately lock the stitches and stop automatically when other stitch has been selected.

② Auto-lock button

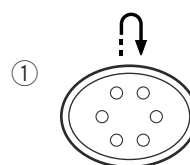
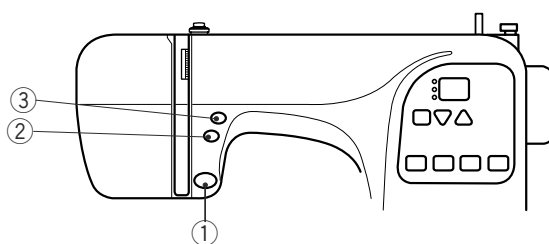
The machine will lock the stitches and stop automatically when the Auto-lock button is pressed while sewing the pattern 01, 02, 07 or 08 (   ). The machine will sew to the end of the pattern being sewn and lock the stitches to stop automatically when other pattern has been selected.

NOTE:

You can sew a single unit of the selected pattern if you press the Auto-lock button before starting to sew.

③ Needle Up/Down button

Press this button to bring the needle up or down. The machine will stop with the needle up or down, depending on its position before starting.

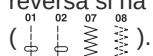


Teclas de funciones y botones

Touches et boutons fonctionnels

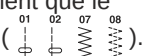
① Botón de puntada inversa

Al oprimir el botón de puntada inversa, la máquina cose en reversa si ha seleccionado el patrón 01, 02, 07 u 08

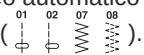
().

La máquina bloqueará las puntadas de inmediato y se detendrá automáticamente si ha seleccionado otra puntada.

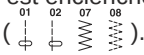
① Le bouton de marche arrière

Lorsque le bouton de marche arrière est enclenché, la machine coud en sens inverse. Il faut également que le point 01, 02, 07 ou 08 aient été sélectionnés (). La machine termine immédiatement la couture et s'arrête automatiquement lorsqu'un autre point est sélectionné.

② Botón de bloqueo automático

La máquina bloqueará las puntadas y se detendrá automáticamente al oprimir el botón de bloqueo automático si está cosiendo con el patrón 01, 02, 07 u 08 (). Si selecciona otro patrón, la máquina coserá hasta el extremo del patrón y bloqueará las puntadas para detenerse automáticamente.

② Bouton d'arrêt automatique

La machine termine les points et s'arrête automatiquement lorsque le bouton d'arrêt automatique est enclenché et que l'on utilise les points 01, 02, 07 ou 08 (). La machine coud jusqu'à la fin de la couture et termine les points, pour s'arrêter automatiquement lorsqu'un autre point est choisi.

NOTA:

Puede coser una sola unidad del patrón seleccionado si oprime el botón de bloqueo automático antes de comenzar a coser.

REMARQUE:

Il est possible de coudre un seul point du point sélectionné en appuyant sur le bouton d'arrêt automatique avant de commencer à coudre.

③ Botón de ascenso y descenso de la aguja

Oprima este botón para subir o bajar la aguja. La máquina se detendrá con la aguja arriba o abajo, dependiendo de la posición que tenía antes de comenzar.

③ Bouton de réglage de l'élévation de l'aiguille

Appuyer sur ce bouton pour faire monter ou descendre l'aiguille. La machine s'arrêtera avec l'aiguille en position haute ou basse, suivant la position dans laquelle elle se trouvait avant de commencer.

④ Mode selection key

Press this button to enter one of the following modes.

① Pattern selection mode:

Press the Up  or Down  key until the pattern number of the desired stitch appears on the LED display.

② Stitch width adjusting mode:

Press the Up  key to increase the stitch width or Down  key to decrease.

NOTE:

You can adjust the stitch width while the machine is running.

③ Stitch length adjusting mode:

Press the Up  key to increase the stitch length or Down  key to decrease.

NOTE:

You can adjust the stitch length while the machine is running.

⑤ Direct pattern selection

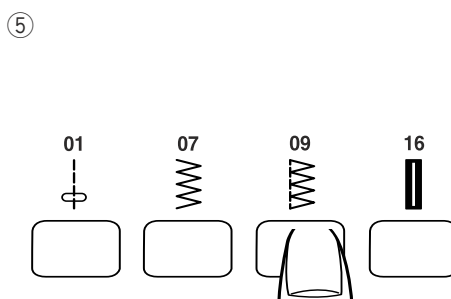
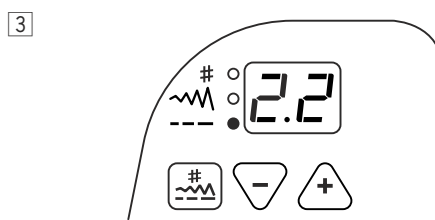
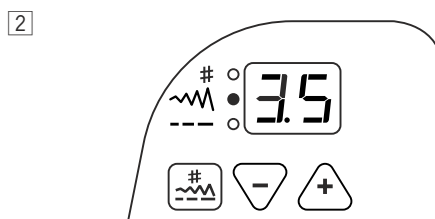
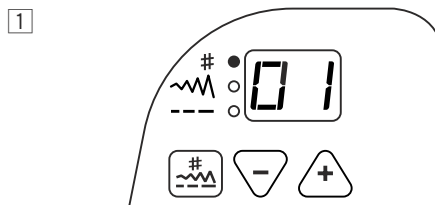
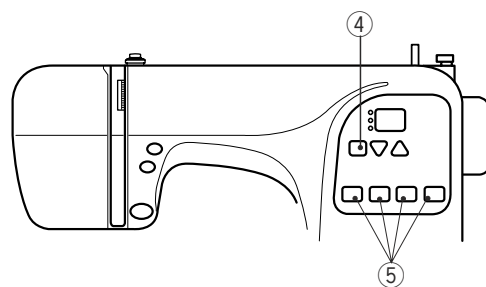
The following four patterns can be directly selected by pressing the corresponding key.

#01 Straight stitch

#07 Zigzag stitch

#09 Serging stitch

#16 Sensor buttonhole



④ Tecla de selección de modalidad

Oprima este botón para acceder a una de las siguientes modalidades.

④ Touche de sélection du mode

Appuyer sur ce bouton pour utiliser un des modes suivants.

① Modalidad de selección de patrón:

Oprima la tecla Más  o Menos  hasta que aparezca en la pantalla el número de patrón de la puntada que quiere.

① Mode de sélection du point

Appuyer sur la touche  ou sur la touche  jusqu'à ce que le nombre correspondant au point que vous désirez apparaisse sur l'affichage électronique.

② Modalidad de ajuste de anchura de puntada:

Oprima la tecla Más  para aumentar la anchura de puntada o la tecla Menos  para reducirla.

② Mode de réglage de la largeur du point:

Appuyer sur la touche  pour augmenter la largeur du point ou sur la touche  pour en diminuer la largeur.

NOTA:

Puede ajustar la anchura de puntada mientras la máquina está funcionando.

REMARQUE:

Il est possible d'ajuster la largeur du point pendant que la machine tourne.

③ Modalidad de ajuste de longitud de puntada:

Oprima la tecla Más  para aumentar la longitud de puntada o la tecla Menos  para reducirla.

③ Mode de réglage de la longueur du point:

Appuyer sur la touche  pour augmenter la longueur du point ou sur la touche  pour diminuer la longueur.

NOTA:

Puede ajustar la longitud de puntada mientras la máquina está funcionando.

REMARQUE:

Il est possible d'ajuster la longueur du point pendant que la machine tourne.

⑤ Selección directa de patrón

Los cuatro patrones indicados a continuación pueden seleccionarse en forma directa oprimiendo la tecla correspondiente.

#01 Puntada recta

#07 Puntada en zigzag

#09 Puntada de sobrehilado

#16 Ojal con sensor

⑤ Sélection directe du point

Les quatre points suivants pourront être sélectionnés directement en appuyant sur les touches correspondantes.

N.01 Point droit

N.07 Point zigzag

N.09 Point de surfilage

N.16 Détecteur boutonnière

Dropping the Feed Dog

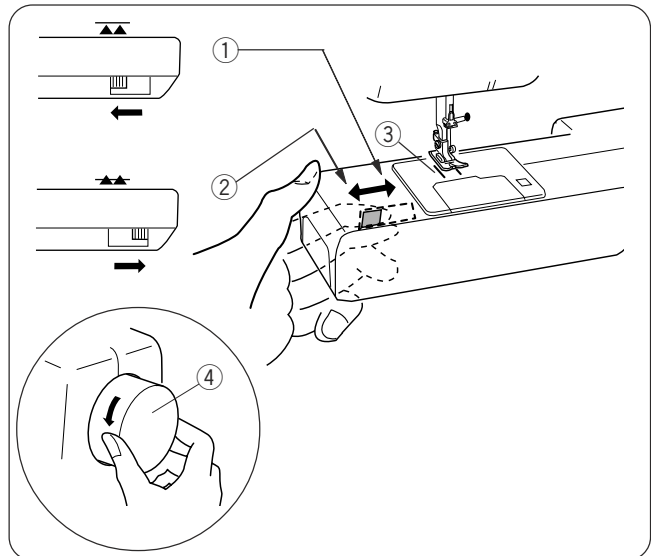
The feed dog can be lowered by the drop feed lever for sewing on buttons, manual embroidery etc. Push the drop feed lever to the right to lower the feed dog.

Push the lever to the left to raise the feed dog, it will return to the up position when starting the machine.

NOTE:

The feed dog should be in up position for normal sewing. Turn the handwheel toward you to check if the feed dog comes up after setting the lever in the up position.

- ① Down position
- ② Up position
- ③ Feed dog
- ④ Handwheel



Changing the Presser Foot

WARNING:

Turn OFF the power switch before changing the foot. Always use the proper foot for the selected pattern. Wrong foot can cause needle to break.

• To release:

Raise the needle and presser foot.

Press the red button on the back of the foot holder and the foot will drop off.

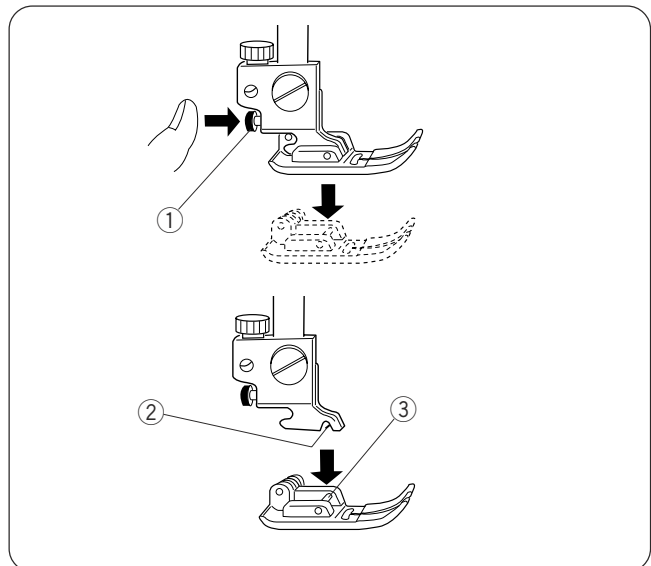
- ① Red button

• To snap on:

Place the presser foot so the pin on the foot lies just under the groove of the foot holder.

Lower the foot holder to lock the foot in place.

- ② Groove
- ③ Pin



Detaching and Attaching the Foot Holder

WARNING:

Turn OFF the power switch before detaching or attaching the foot holder.

• To detach:

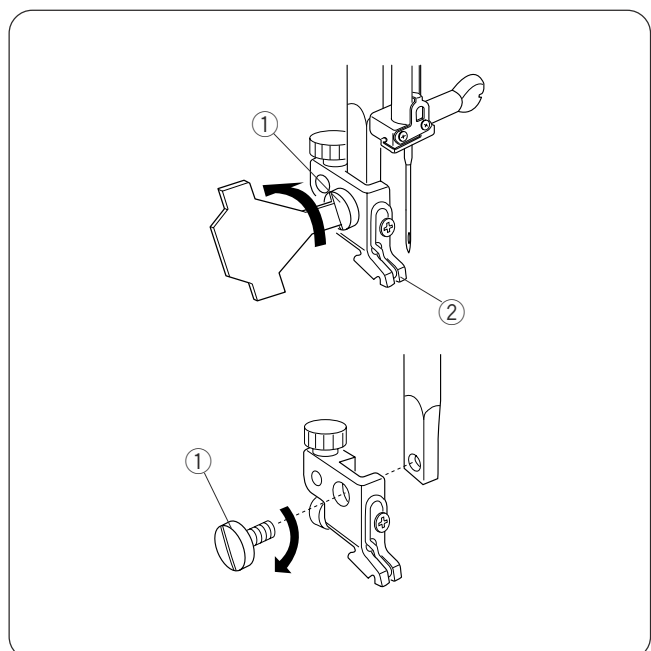
Raise the presser bar and turn the setscrew counterclockwise to remove it.

Remove the foot holder.

- ① Setscrew
- ② Foot holder

• To attach:

Align the hole in the foot holder with the threaded hole on the presser bar and insert the setscrew through the hole. Tighten the setscrew by turning it clockwise.



Descenso de las garras transportadoras

Las garras transportadoras pueden bajarse con la palanca de descenso de garras transportadoras para confeccionar botones, realizar bordado manual, etcétera.

Mueva la palanca a la derecha para bajar las garras transportadoras.

Mueva la palanca a la izquierda para levantar las garras transportadoras. Las garras se levantarán al iniciar la máquina.

NOTA:

Las garras transportadoras deben estar arriba para la confección normal. Gire el volante hacia usted para revisar si las garras transportadoras suben después de mover la palanca a la posición de levantamiento.

- ① Abajo
- ② Arriba
- ③ Garras transportadoras
- ④ Volante

Cambio del prensatelas

ATENCIÓN:

Apague la máquina antes de cambiar el prensatelas. Siempre utilice el prensatelas apropiado para el patrón seleccionado. El prensatelas incorrecto puede causar que se rompa la aguja.

- **Desmontaje:**
Levante la aguja y el prensatelas.
Oprima el botón rojo en la parte trasera del soporte del prensatelas y el prensatelas caerá.
 - ① Botón rojo
- **Montaje:**
Coloque el prensatelas de manera que el poste del prensatelas quede debajo de la muesca del soporte. Baje el soporte para enganchar el prensatelas.
 - ② Muesca
 - ③ Poste

Montaje y desmontaje del soporte del prensatelas

ATENCIÓN:

Apague la máquina antes de cambiar el montar o desmontar el prensatelas.

- **Desmontaje:**
Levante la barra del prensatelas y gire el tornillo en sentido antihorario para quitarlo.
Quite el soporte del prensatelas.
 - ① Tornillo
 - ② Soporte del prensatelas
- **Montaje:**
Alinee el agujero del soporte con el agujero roscado de la barra del prensatelas e introduzca el tornillo en el agujero. Apriete el tornillo girándolo en sentido horario.

Abaissar la griffe d'entraînement

Pour abaisser la griffe d'entraînement, utiliser le levier d'entraînement utilisé pour coudre les boutons, pour faire les broderies à la main, etc.

Pour baisser la griffe d'entraînement, pousser le levier d'entraînement vers la droite.

Pour lever la griffe d'entraînement, pousser le levier vers gauche. Il reviendra à la position levée lorsque la machine commencera à fonctionner.

REMARQUE:

La griffe d'entraînement doit se trouver en position levée pour la couture normale. Pour vérifier que la griffe d'entraînement monte une fois que le levier est en position levée, tourner le volant vers soi.

- ① Position basse
- ② Position levée
- ③ Griffe d'entraînement
- ④ Volant

Changer de pied presseur

ATTENTION:

Éteindre bouton de mise en marche avant de changer le pied presseur. Toujours utiliser le pied recommandé pour le point choisi. Si on utilise un autre pied, l'aiguille risque de se casser.

- **Retirer le pied:**
Lever le pied presseur et l'aiguille.
Appuyer sur le bouton rouge situé à l'arrière du support du pied pour dégager le pied.
 - ① Bouton rouge
- **Mettre en place le pied:**
Placer le pied presseur de sorte que la tige du pied soit située juste en-dessous de la rainure du support du pied.
Abaissier le support du pied pour fixer le pied.
 - ② Rainure
 - ③ Tige

Mettre en place et retirer le support du pied presseur

ATTENTION :

Éteindre le bouton de mise en marche avant de retirer ou de mettre en place le support du pied.

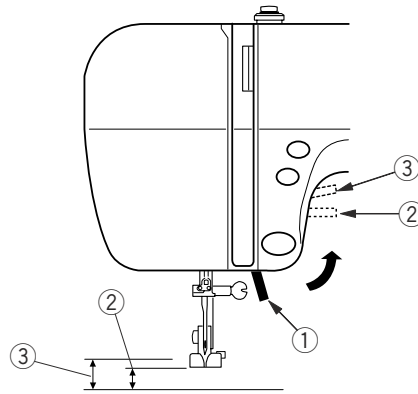
- **Retirer le support du pied:**
Lever la barre du pied presseur et dévisser la vis de serrage en la tournant dans le sens inverse des aiguilles d'une montre. Enlever le support du pied.
 - ① Vis de serrage
 - ② Support du pied
- **Mettre en place le support du pied:**
Aligner l'orifice situé dans le support du pied avec le trou fileté de la barre du pied presseur, puis insérer la vis de serrage dans le trou. Serrer la vis en tournant dans le sens des aiguilles d'une montre.

Raising and Lowering the Presser Foot

The presser foot lifter raises and lowers the presser foot.

You can raise it about 0.6 cm (1/4") higher than the normal up position for easy removal of the presser foot, or to help you to place thick fabric under the foot.

- ① Lowered position
- ② Normal up position
- ③ Highest position



Balancing Thread Tension

Auto tension:

This machine features the Auto setting in the tension control, which covers wide range of sewing condition. Set the tension control dial at "A" (Auto) for general sewing, unless specifically indicated in this manual.

Correct tension:

The ideal straight stitch has threads locked between two layers of fabric.

For an ideal zigzag stitch, the bobbin thread does not show on the right side of the fabric, and the needle thread shows slightly on the wrong side of the fabric.

- ① Tension control dial
- ② Setting mark
- ③ Needle thread
- ④ Bobbin thread
- ⑤ Right side of the fabric
- ⑥ Wrong side of the fabric

Manual tension adjustment:

Manual tension adjustment may be needed depending on the sewing materials, layers of fabric and other sewing conditions.

Needle thread tension is too tight:

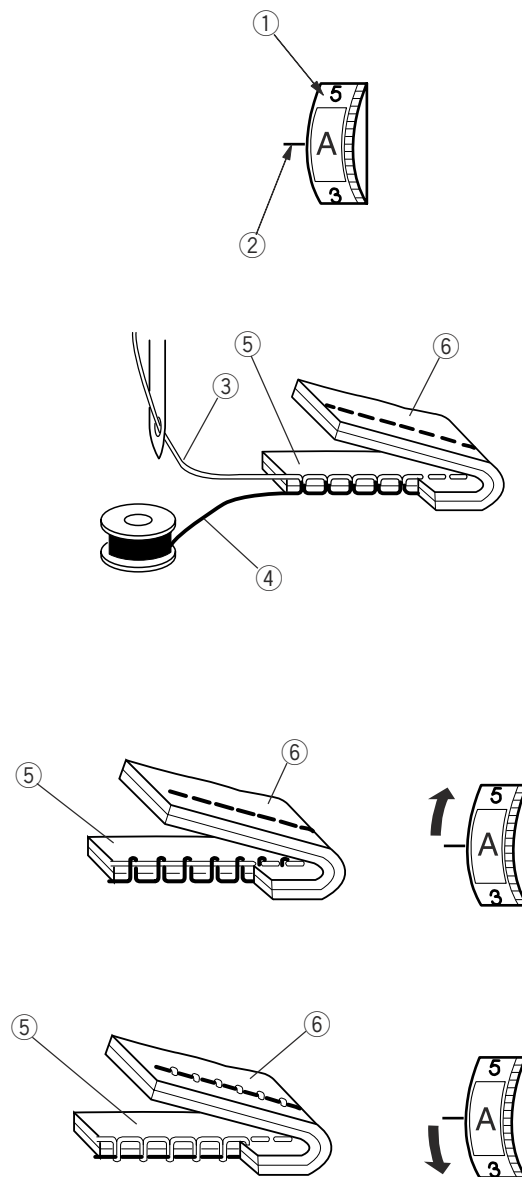
The bobbin thread will appear on the right side of the fabric.

Loosen the needle thread tension by moving the dial to a lower number.

Needle thread tension is too loose:

The needle thread will appear on the wrong side of the fabric.

Tighten the needle thread tension by moving the dial to a higher number.



Ascenso y descenso del prensatelas

El elevador del prensatelas baja y sube el prensatelas.

Puede elevar el prensatelas aproximadamente 0.6 cm (1/4") más alto que la posición superior normal para facilitar el desmontaje del prensatelas o colocar telas gruesas debajo del prensatelas.

- ① Posición inferior
- ② Posición superior normal
- ③ Posición más alta

Lever et baisser le pied presseur

Le releveur du pied presseur permet de lever et d'abaisser le pied presseur.

Il est possible de relever le pied presseur environ 0,6 cm (1/4 de pouce) plus haut que la position d'élévation normale, ce qui vous permet de l'enlever facilement. Cela est également utile pour placer des tissus particulièrement épais sous le pied.

- ① Position basse
- ② Position d'élévation normale.
- ③ Position la plus haute

Equilibrio de la tensión del hilo

Tensión automática:

Esta máquina tiene una posición automática en el control de tensión, que abarca una extensa gama de condiciones de costura. Mueva la perilla de control de tensión a la posición "A" (automático) para la costura en general, salvo que se indique lo contrario en este manual.

Tensión correcta:

La puntada recta ideal tiene los hilos bloqueados entre dos capas de tela.

En una puntada en zigzag ideal, el hilo de la bobina no aparece en el derecho de la tela, y el hilo de la aguja apenas se nota en el revés de la tela.

- ① Perilla de control de tensión
- ② Marca de ajuste
- ③ Hilo de la aguja
- ④ Hilo de la bobina
- ⑤ Derecho de la tela
- ⑥ Revés de la tela

Ajuste manual de la tensión:

El ajuste manual de la tensión tal vez sea necesario dependiendo de los materiales de confección, las capas de tela y otras condiciones de costura.

El hilo de la aguja está demasiado tenso:

El hilo de la bobina aparece en el derecho de la tela.

Reduzca la tensión del hilo de la aguja moviendo la perilla a un número menor.

El hilo de la aguja está demasiado suelto:

El hilo de la aguja aparece en el revés de la tela.

Aumente la tensión del hilo de la aguja moviendo la perilla a un número mayor.

Équilibrer la tension du fil de l'aiguille

Tension automatique:

Cette machine comporte un réglage automatique pour le contrôle de la tension. Ce réglage est approprié pour un grand nombre de situations. Régler le cadran de contrôle de la tension sur "A" (automatique) pour la couture de base, à moins que des consignes spécifiques ne soient spécifiées par ce mode d'emploi.

Tension correcte:

Pour un point droit idéal, les fils se croisent entre deux épaisseurs de tissu.

Pour un point zigzag idéal, le fil de la canette ne doit pas apparaître sur l'endroit du tissu mais le fil de l'aiguille se distingue légèrement sur l'envers du tissu.

- ① Cadran de contrôle de la tension
- ② Repère
- ③ Fil de l'aiguille
- ④ Fil de la canette
- ⑤ Endroit du tissu
- ⑥ Envers du tissu

Réglage de la tension à la main:

Dans certains cas, il pourra être nécessaire de régler la tension à la main en fonction des matériaux sur lesquels vous travaillez, à savoir le nombre de couches de tissu ou autres paramètres.

La tension du fil de l'aiguille est trop élevée:

Le fil de canette apparaît sur l'endroit du tissu.

Diminuer la tension du fil de l'aiguille en positionnant le cadran sur un chiffre inférieur.

La tension du fil de l'aiguille n'est pas assez élevée:

Le fil de l'aiguille apparaît sur l'envers du tissu.

Augmenter la tension du fil de l'aiguille en positionnant le cadran sur un chiffre supérieur.

Changing the Needles

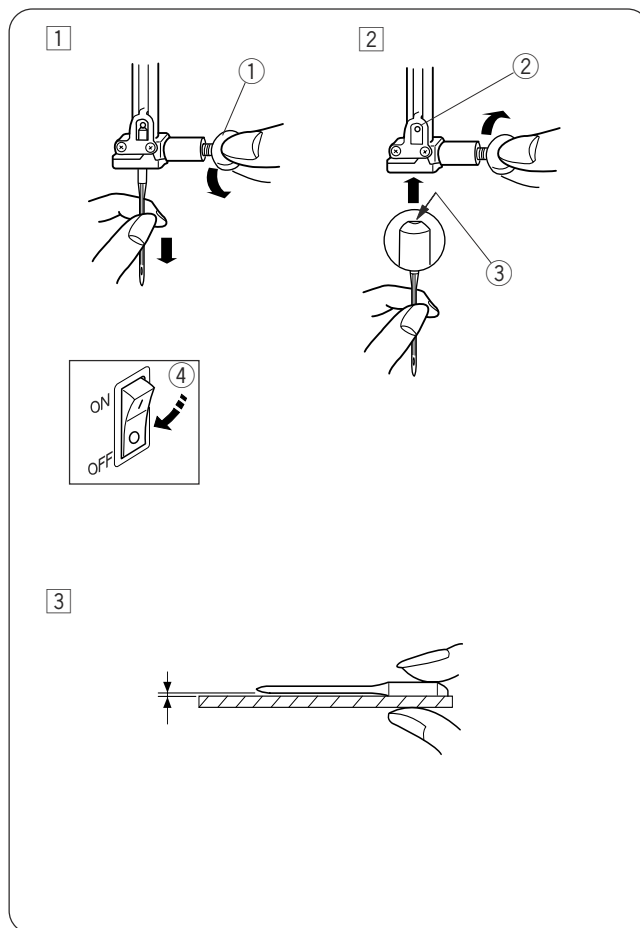
WARNING:

Turn OFF the power switch before changing the needle.

- 1 Loosen the needle cramp screw and pull out the needle.
- 2 Insert a new needle into the needle cramp with the flat side facing back.
Push the needle up against the stopper pin and tighten the needle cramp screw firmly.
 - ① Needle cramp screw
 - ② Stopper pin
 - ③ Flat side
 - ④ Power switch
- 3 **To check the needle:**
Place the flat side of the needle onto something flat (needle plate, glass etc).
The clearance between the needle and the flat surface should be consistent.

WARNING:

Never use a bent or blunt needle, which can cause it to break.



Selecting Thread and Needles

For general sewing, use needle size 11/75 or 14/90. A fine thread and needle should be used for sewing lightweight fabrics, so the fabric will not be marred. Heavy fabrics require a needle large enough to the fabric without fraying the needle thread. Always test the needle size on a small piece of fabric, which will be used for actual sewing. In general, use same thread for needle and bobbin. When sewing stretch, very fine fabrics and synthetics, use a BLUE TIPPED needle. The blue tipped needle effectively prevents skipped stitches.

	Fabric	Thread	Needle
Light	Lawn	Silk #80-100	#9/65-11/75
	Georgette	Cotton #80-100	
	Tricot	Synthetic #80-100	
	Wool, Synthetic		
Medium	Cotton, Synthetic	Silk #50	#11/75-14/90
	Fine jersey	Cotton #60-80	
	Wool	Synthetic #50-80	
		Cotton #50	
Heavy	Denim	Silk #50	#14/95-16/100
	Jersey	Cotton #40-50	
	Coating	Synthetic #40-50	
	Quilting	Silk #30	
		Cotton #50	

Cambio de la aguja

ATENCIÓN:

Apague la máquina antes de cambiar la aguja.

- 1 Afloje el tornillo de sujeción de la aguja, extraiga la aguja e inserte una aguja nueva en el soporte con el lado plano hacia atrás.
- 2 Empuje la aguja hacia arriba hasta el tope y apriete firmemente el tornillo de sujeción.
 - 1 Tornillo de sujeción de aguja
 - 2 Tope
 - 3 Lado plano
 - 4 Interruptor de encendido
- 3 **Revisión de la aguja:**
Coloque el lado plano de la aguja sobre una superficie plana (la placa de agujas, un vidrio, etc.). La separación entre la aguja y la superficie plana debe ser uniforme.

ATENCIÓN:

Nunca utilice agujas dobladas o romas, pues pueden romperse.

Changer l'aiguille

ATTENTION:

Éteindre la machine avant de changer l'aiguille.

- 1 Desserrer la vis du pince-aiguille et retirer l'aiguille. Insérer une nouvelle aiguille dans le pince-aiguille en vous assurant que la partie plate est tournée vers l'arrière.
- 2 Faire glisser l'aiguille aussi haut que possible contre la tige d'arrêt et bien serrer la vis du pince-aiguille.
 - 1 Vis du pince-aiguille
 - 2 Tige d'arrêt
 - 3 Côté plat
 - 4 Bouton marche-arrêt
- 3 **Vérifier l'aiguille :**
Placer le côté plat de l'aiguille sur une surface plane (plaque d'aiguille, surface en verre, etc.). La distance entre l'aiguille et la surface plane sur laquelle l'aiguille repose doit être partout la même.

ATTENTION:

Ne jamais utiliser une aiguille tordue ou émoussée car elle risquerait de se casser.

Selección de hilos y agujas

Para la costura en general, utilice una aguja de tamaño 11/75 o 14/90.

Debe utilizar aguja e hilos finos al coser telas ligeras, para evitar daños a la tela. Las telas gruesas requieren una aguja de tamaño suficiente para traspasar la tela sin deshilar el hilo de la aguja.

Siempre pruebe el hilo y la aguja en un pequeño pedazo de la tela que se utilizará para la confección.

Por lo general debe utilizar el mismo hilo en la aguja y la bobina.

Al coser telas elásticas, sintéticas o muy finas, utilice una aguja de PUNTA AZUL. Las agujas de punta azul son eficaces para evitar saltos en las puntadas.

	Tela	Hilo	Aguja
Delgada	Linón	Seda #80-100	#9/65-11/75
	Crespón georgette	Algodón #80-100	
	Seda	Sintética #80-100	
	Algodón, sintética		
Mediana	Algodón, sintética	Seda #50	#11/75-14/90
	Tejido liso (jersey) fino	Algodón #60-80	
	Lana	Sintética #50-80	
		Algodón #50	
Gruesa	Mezclilla (denim)	Seda #50	#14/95-16/100
	Tejido liso (jersey)	Algodón #40-50	
	Tela para abrigos	Sintética #40-50	
	Acolchado	Seda #30	
		Algodón #50	#16/100

Choisir une aiguille et un fil

Pour les travaux de couture ordinaires, utiliser des aiguilles de taille 11/75 ou 14/90.

Utiliser un fil fin et une aiguille fine pour les tissus légers afin de ne pas abîmer les mailles du tissu. Pour les tissus épais, il convient d'utiliser de grosses aiguilles capables de passer à travers le tissu sans pour autant effiloche le fil de l'aiguille.

Toujours effectuer un essai avec l'aiguille et le fil choisis sur une chute du tissu sur lequel vous allez travailler.

En général, il faudra utiliser le même fil pour la canette et pour l'aiguille.

Lorsque vous cousez sur un tissu extensible, sur des tissus très légers et sur des tissus synthétiques, utiliser une aiguille à EXTREMITÉ BLEUE. Ce type d'aiguille est efficace pour éviter les sauts de points.

	Tissu	Fil	Aiguille
Léger	Linon	Soie #80-100	#9/65-11/75
	Crêpe georgette	Coton #80-100	
	Tricot, crêpe de laine	Synthétique #80-100	
	Tissus synthétiques		
Moyen	Coton, synthétique	Soie #50	#11/75-14/90
	Tricot jersey	Coton #60-80	
	Crêpe de laine	Synthétique #50-80	
		Coton #50	
Lourd	Denim	Soie #50	#14/95-16/100
	Jersey	Coton #40-50	
	Tissus de recouvrement	Synthétique #40-50	
	Matelassage	Soie #30	
		Coton #50	#16/100

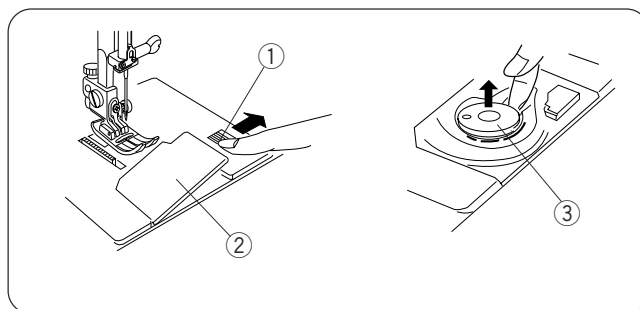
Winding the Bobbin

Removing the bobbin

Slide the hook cover release button to the right, and remove the hook cover.

Lift the bobbin out.

- ① Hook cover release button
- ② Hook cover
- ③ Bobbin



Setting the spool of thread

Place the spool of thread on the spool pin with the thread coming off the spool as shown.

• For an ordinary spool:

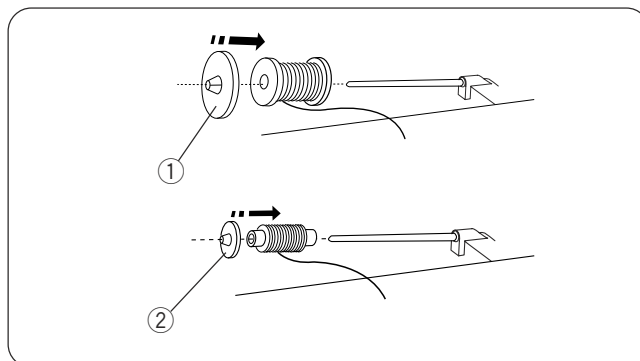
Use the large spool holder.

- ① Large spool holder

• For a narrow or small spool:

Use the small spool holder.

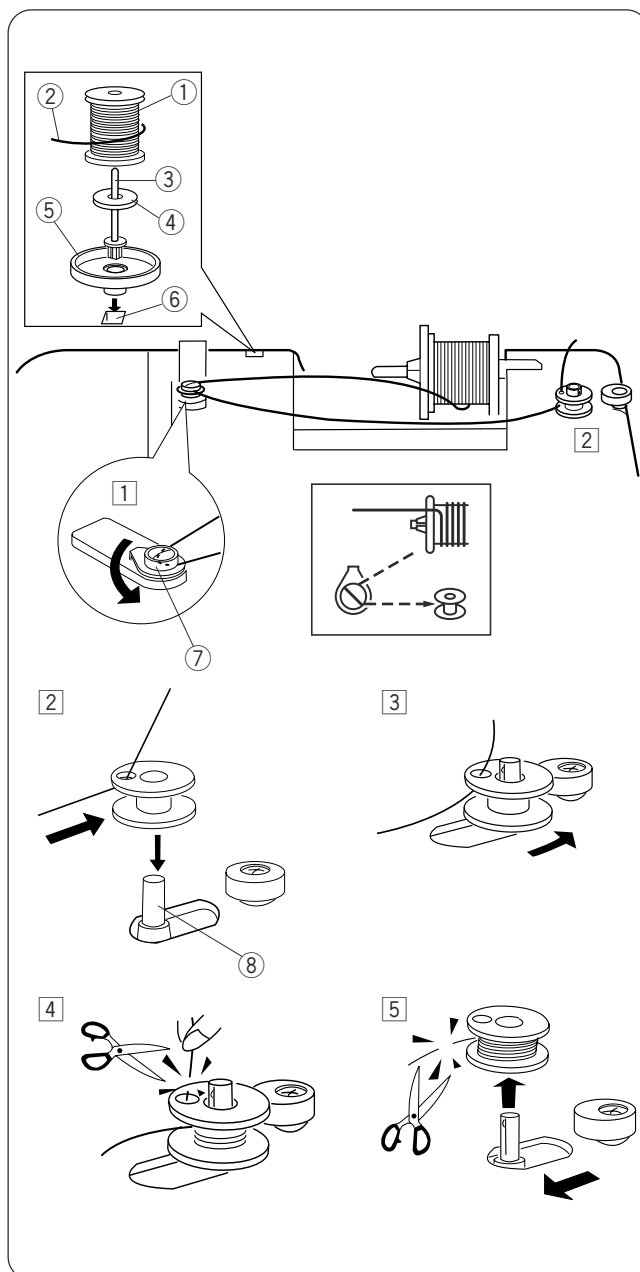
- ② Small spool holder



Additional spool pin

Insert the additional spool pin and spool stand into the hole on the machine. Place the felt and spool on the spool pin as shown.

- ① Spool
- ② End of the thread
- ③ Additional spool pin
- ④ Felt
- ⑤ Spool stand
- ⑥ Hole for the additional spool pin



Winding the bobbin

- ① Guide the thread around the bobbin winder thread guide.
- ⑦ Bobbin winder thread guide
- ② Insert the thread through the hole on the bobbin, threading from the inside to the outside. Put the bobbin on the bobbin winder spindle.
- ⑧ Bobbin winder spindle
- ③ Push the bobbin winder spindle to the right. The LED display shows **SP**.
- ④ With the free end of the thread held in your hand, depress the foot control. Stop the machine when the bobbin has made a few turns, and cut the thread close to the hole on the bobbin.
- ⑤ Depress the foot control again. When the bobbin is fully wound, it will stop automatically. Return the bobbin to its original position by moving the spindle to the left, and cut the thread as shown.

Enrollado de la bobina

Extracción de la bobina

Deslice el botón de liberación de la tapa del gancho suavemente hacia la derecha y quite la tapa.

Extraiga la bobina.

- ① Botón de liberación de la tapa del gancho
- ② Tapa del gancho
- ③ Bobina

Colocación del carrete de hilo

Coloque el carrete de hilo en el poste, con el hilo saliendo del carrete en la forma ilustrada.

• Carretes normales:

Use el soporte para carretes grandes.

- ① Soporte de carrete grande

• Carretes angostos o pequeños:

Use el soporte para carretes pequeños.

- ② Soporte de carrete pequeño

Poste adicional para carrete

Introduzca el poste adicional para carrete en el agujero de la máquina. Coloque el fieltro y el carrete en el poste para carrete, tal como se ilustra.

- ① Carrete
- ② Extremo del hilo
- ③ Poste adicional para carrete
- ④ Fielto
- ⑤ Base de carrete
- ⑥ Agujero para poste adicional para carrete

Enrollado de la bobina

- ① Pase el hilo por el guíahilos del enrollador de la bobina.
 - ⑦ Guíahilos del enrollador de bobinas
- ② Introduzca el hilo en el agujero de la bobina, enhebrándolo de adentro hacia afuera. Coloque la bobina en el huso del enrollador de la bobina.
 - ⑧ Huso del enrollador de bobinas
- ③ Mueva el huso del enrollador de la bobina hacia la derecha. En la pantalla aparece **SP**.
- ④ Sujete el extremo libre del hilo con la mano y oprima el pedal de control. Detenga la máquina después de unas cuantas vueltas de la bobina y corte el hilo cerca del agujero de la bobina.
- ⑤ Vuelva a oprimir el pedal de control. La bobina se detendrá automáticamente al enrollarse por completo. Mueva el huso a la izquierda para devolver la bobina a su posición original y corte el hilo en la forma ilustrada. Mueva el volante de nuevo a su posición original.

Remplir la canette

Retirar la canette

Faire glisser le bouton d'ouverture du couvercle vers la droite et retirer le couvercle.

Sortir la canette.

- ① Bouton d'ouverture du couvercle
- ② Couvercle du boîtier
- ③ Canette

Mettre en place la bobine de fil

Placer la bobine de fil sur la broche à bobine en vous assurant que le fil arrive bien du côté indiqué sur l'illustration ci-contre.

• Pour les bobines ordinaires, utiliser le grand porte-bobines:

- ① Grand porte-bobines

• Pour les bobines petites ou étroites, utiliser un petit porte-bobines:

- ② Petit porte-bobines

Broche à bobine supplémentaire

Placer la broche à bobine supplémentaire dans l'orifice se trouvant sur le dessus de la machine. Placer le feutre et la bobine sur la broche à bobine comme indiqué.

- ① Bobine
- ② Bout du fil
- ③ Broche à bobine supplémentaire
- ④ Feutre
- ⑤ Base de la bobine
- ⑥ Orifice pour broche à bobine supplémentaire

Bobinage

- ① Faire passer le fil autour du guide-fil du dévidoir.
 - ⑦ Guide-fil du dévidoir
- ② Faire passer le fil dans l'œillet de la canette, depuis l'intérieur vers l'extérieur. Placer la canette sur la broche du dévidoir.
 - ⑧ Broche du dévidoir
- ③ Pousser la broche du dévidoir vers la droite. Le sigle **SP** apparaît sur l'affichage électronique.
- ④ Avec l'extrémité du fil dans une main, appuyer sur la commande à pédale. Arrêter la machine après quelques tours puis couper le fil à proximité du trou de la canette.
- ⑤ Appuyer à nouveau sur la commande à pédale. Une fois que la canette est pleine, la machine s'arrêtera automatiquement. Remettre la canette à sa position d'origine en poussant la broche du dévidoir vers la gauche, puis couper le fil comme indiqué. Remettre le volant à sa position d'origine.

Inserting the bobbin

- 1 Place the bobbin in the bobbin holder with the thread running counter-clockwise.

- ① End of the thread
- ② Bobbin holder

- 2 Guide the thread into the slot A on the front side of the bobbin holder. Draw the thread to the left sliding it between the tension spring blades.

- ③ Slot A

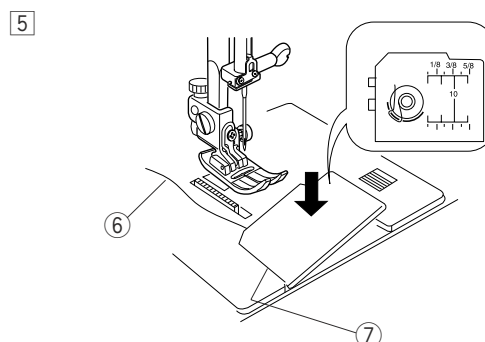
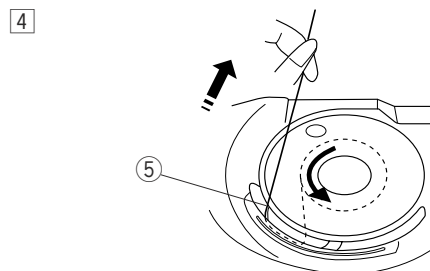
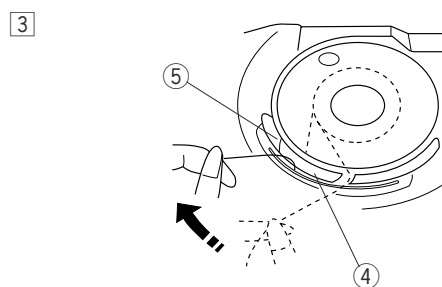
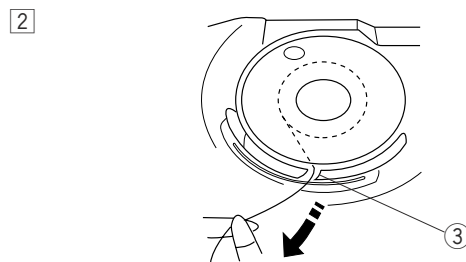
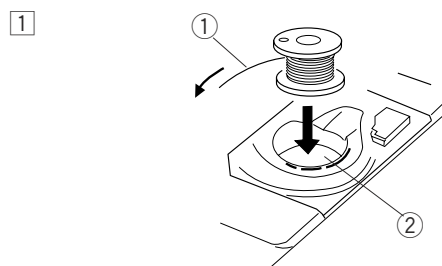
- 3 Continue to draw the thread lightly through the tension blades until it slips into slot B.

- ④ Tension blades
- ⑤ Slot B

- 4 Draw the thread to the back.
The bobbin should turn counterclockwise when pulling the thread.

- 5 Pull out about 10 cm (4") of thread and attach the hook cover.

- ⑥ Bobbin thread
- ⑦ Align left edge of the hook cover.



Inserción de la bobina

- 1 Coloque la bobina en el soporte de la bobina, con el hilo saliendo en sentido antihorario.
 - 1 Extremo del hilo
 - 2 Soporte de la bobina

- 2 Guíe el hilo a la muesca A de la parte delantera del soporte de la bobina. Extraiga el hilo hacia la izquierda, pasándolo entre las hojas del tensor.
 - 2 Muesca A

- 3 Siga extrayendo el hilo con suavidad por las hojas de tensión hasta que entre en la muesca B.
 - 3 Hojas de tensión
 - 4 Muesca B

- 4 Lleve el hilo a la parte trasera.
La bobina debe girar en sentido antihorario al tirar del hilo.

- 5 Extraiga unos 10 cm (4") de hilo y coloque la tapa del gancho.
 - 6 Hilo de la bobina
 - 7 Alinee el borde izquierdo de la tapa del gancho.

Mettre en place la canette

- 1 Placer la canette dans le porte-canettes. Le fil devra se dérouler dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.
 - 1 Bout du fil
 - 2 Porte-canettes

- 2 Faire passer le fil par l'encoche A située sur l'avant du porte-canettes. Tirer le fil vers la gauche en le faisant glisser entre les lames du ressort de tension.
 - 3 Encoche A

- 3 Continuer à tirer délicatement sur le fil jusqu'à ce que ce dernier glisse dans l'encoche B.
 - 4 Lames de tension
 - 5 Encoche B

- 4 Tirer le fil vers l'arrière.
La canette devra tourner dans le sens inverse des aiguilles d'une montre, lorsqu'on tire sur le fil.

- 5 Tirer de façon à dégager une longueur d'environ 10 cm (4 pouces) de fil puis remettre en place le couvercle du boîtier.
 - 6 Fil de la canette
 - 7 Aligner le bord gauche du couvercle du boîtier.

Threading the Machine

Threading the machine

- ① Spool
- ② Spool holder
- ③ Presser foot lifter

1 Raise the presser foot.

Press the needle Up/Down button twice to bring the take-up lever to its highest position.

Draw the end of the thread with your left hand and hook around the upper thread guide while holding the thread at the spool with your right hand. Pass the thread down into the slot.

- ④ Upper thread guide
- ⑤ Slot

2 Draw the end of the thread down around the thread guide plate and draw it up to the left.

Make sure the thread slips in between the tension disks.

- ⑥ Thread guide plate
- ⑦ Tension disks

3 Firmly draw up the thread up to the take-up lever, and down into the eye of the thread take-up lever from the right to left.

- ⑧ Thread take-up lever

4 Pass the thread in the lower thread guide from the right.

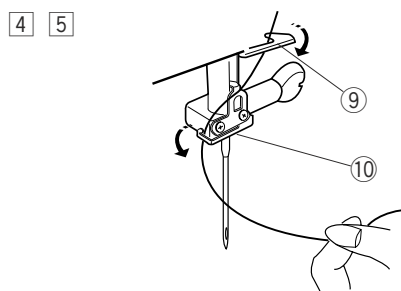
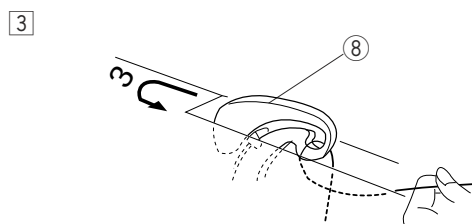
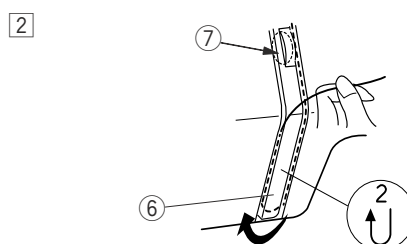
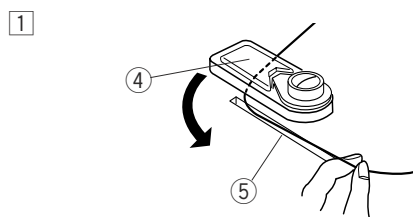
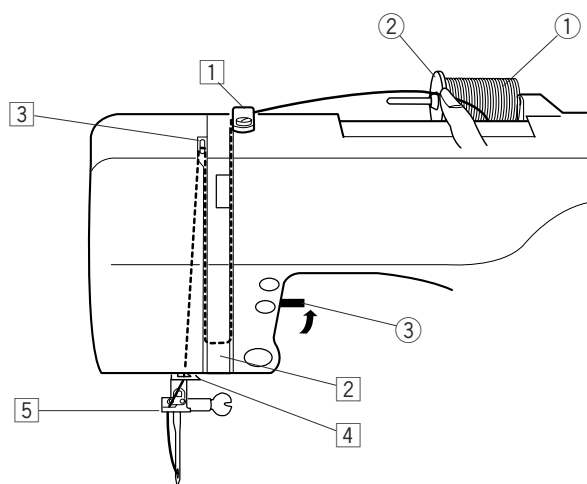
- ⑨ Lower thread guide

5 Slip the thread in the needle bar thread guide on the left.

- ⑩ Needle bar thread guide

NOTE:

Refer to page 26 for the automatic needle threader.



Enhebrado de la máquina

Enhebrado de la máquina

- ① Carrete
- ② Soporte del carrete
- ③ Elevador del prensatelas

Enfilage de la machine

Enfilage de la machine

- ① Bobine
- ② Support de bobine
- ③ Releveur de pied presseur

① Levante el prensatelas. Oprima del botón de ascenso y descenso de la aguja dos veces para levantar la palanca tirahilo a la posición más alta. Tire del extremo del hilo con la mano izquierda y engánchelo alrededor del guíahilos superior mientras sostiene el hilo en la bobina con la mano derecha. Pase el hilo hacia abajo por la ranura.

- ④ Guíahilos
- ⑤ superior

① Relever le pied presseur. Appuyer sur le bouton de réglage de l'élévation de l'aiguille deux fois de façon à amener le levier tendeur à sa plus haute position. Avec la main gauche, tirer sur le fil tout en maintenant avec votre main droite le fil de la bobine. Faire passer le fil dans le guide-fil supérieur. Faire passer le fil dans la rainure.

- ④ Guide-fil
- ⑤ supérieur

② Baje el extremo del hilo alrededor de la placa guíahilos y luego levante el hilo hacia la izquierda.

Compruebe que el hilo pase entre los discos tensores.

- ⑥ Ranura
- ⑦ Disco tensor

② Tirer le fil vers le bas et le faire passer autour de la plaque guide-fil. Le tirer ensuite vers la gauche. S'assurer que le fil s'immisce entre les disques de tension.

- ⑥ Rainure
- ⑦ Disque de tension

③ Tire firmemente del hilo de derecha a izquierda para pasarlo sobre la palanca tirahilo y luego hacia abajo hasta el ojo de la palanca tirahilo.

- ⑧ Palanca tirahilo

③ Tirer fermement le fil vers le haut et par-dessus le levier tendeur et le faire redescendre dans l'orifice du levier tendeur du fil, depuis la droite vers la gauche.

- ⑧ Levier tendeur du fil

④ Pase el hilo por el guíahilos inferior desde el lado derecho.

- ⑨ Guíahilos inferior

⑤ Pase el hilo por el guíahilos de la barra de agujas del lado izquierdo.

- ⑩ Guíahilos de la barra de agujas

④ Faire passer le fil dans le guide-fil inférieur, par la droite.

- ⑨ Guide-fil inférieur

⑤ Glisser le fil dans le guide-fil de la barre à aiguille situé à gauche.

- ⑩ Guide-fil de la barre à aiguille

NOTA:

Consulte la página 27 para conocer la forma de uso del enhebrador automático de la aguja.

REMARQUE:

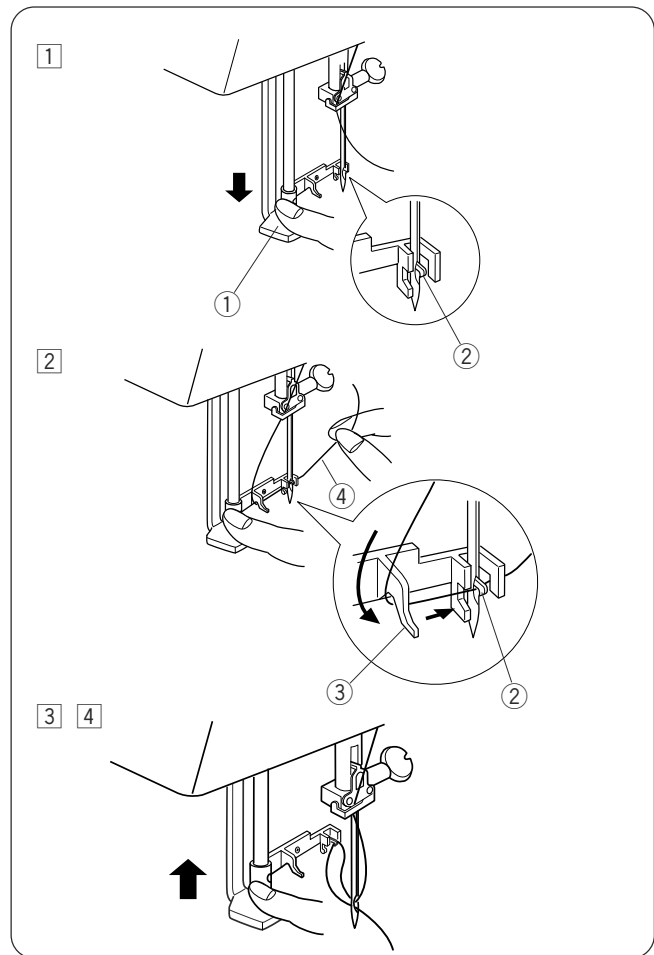
Se référer à la page 27 pour utiliser l'enfilage automatique.

Automatic Needle Threader

- 1 Raise the needle to its highest position by pressing the needle Up/Down button twice.
Raise the presser foot.
Depress the needle threader knob as far as it will go. The hook comes out through the needle eye from behind.
 - ① Needle threader knob
 - ② Hook
- 2 Draw the thread down around the threader guide and under the hook.
 - ③ Threader guide
- 3 Release the threader knob slowly while holding the thread end with your hand. A loop of the thread is pulled up through the needle eye.
- 4 Carefully remove the loop from the threader and pull out the thread end from the needle eye.

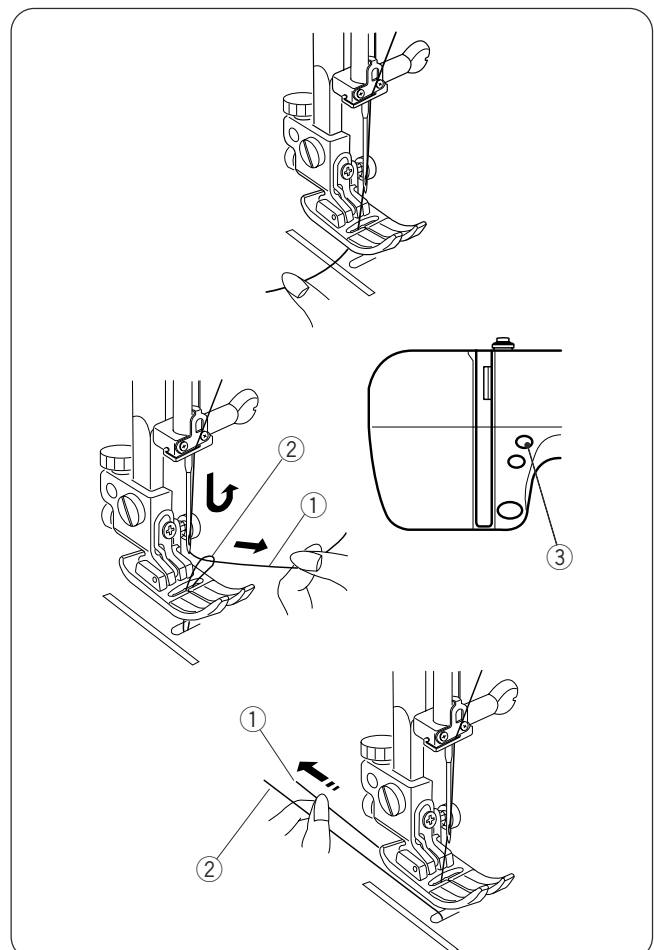
NOTE:

The automatic threader works well with the threads #50–100 and needles #11–16, the blue tipped needle as well.



Drawing Up Bobbin Thread

- 1 Raise the presser foot and hold the needle thread with your fingers.
- 2 Press the needle Up/Down button twice to raise the needle to its highest position. Pull the needle thread to pick up a loop of the bobbin thread.
 - ① Needle thread
 - ② Bobbin thread
 - ③ Needle Up/Down button
- 3 Draw 10 cm (4") of both threads to the back under the presser foot.



Enhebrador automático de la aguja

- 1 Levante la aguja a la posición más alta oprimiendo dos veces el botón de ascenso y descenso de la aguja. Levante el prensatelas.
Oprima la perilla del enhebrador de la aguja hasta adentro. El gancho saldrá por el frente del ojo de la aguja.
 - 1 Perilla del enhebrador de agujas
 - 2 Gancho
- 2 Pase el hilo hacia abajo, alrededor de la guía del enhebrador y por debajo del gancho.
 - 3 Gancho
- 3 Suelte la perilla del enhebrador lentamente mientras sostiene el extremo del hilo con la mano. Un bucle de hilo pasará por el ojo de la aguja.
- 4 Quite el bucle de hilo del enhebrador y saque el extremo del hilo por el ojo de la aguja.

NOTA:

El enhebrador automático funciona bien con hilos 50 a 100 y agujas 11 a 16, y también con agujas de punta azul.

Enfilage automatique

- 1 Relever l'aiguille aussi haut que possible en appuyant deux fois sur le bouton de réglage de l'élévation de l'aiguille.
Relever le pied presseur.
Pousser le bouton du dispositif d'enfilage aussi bas que possible. Le crochet passe par l'arrière du chas de l'aiguille.
 - 1 Bouton du dispositif d'enfilage
 - 2 Crochet
- 2 Tirer le fil vers le bas et autour du guide du dispositif d'enfilage, puis sous le crochet.
 - 3 Crochet
- 3 Tenir l'extrémité du fil d'une main et lentement relâcher le bouton du dispositif d'enfilage afin de permettre à la boucle de fil d'être entraînée dans le chas de l'aiguille.
- 4 Retirer la boucle de fil du dispositif d'enfilage et tirer sur l'extrémité du fil venant du chas de l'aiguille.

REMARQUE:

Pour un fonctionnement optimal du dispositif d'enfilage automatique, utiliser des fils N. 50 – 100 et une aiguille à extrémité bleue ou N. 11-16.

Estiramiento del hilo de la bobina

- 1 Levante el prensatelas y sostenga el hilo de la aguja con los dedos.
- 2 Oprima del botón de ascenso y descenso de la aguja dos veces para levantar la aguja a la posición más alta. Estire el hilo de la aguja para tomar un bucle de hilo de la bobina.
 - 1 Hilo de la aguja
 - 2 Hilo de la bobina
 - 3 Botón de ascenso y descenso de la aguja
- 3 Pase 10 cm (4") de ambos hilos hacia la parte trasera, por debajo del prensatelas.

Faire remonter le fil de la canette

- 1 Relever le pied presseur et maintenir le fil de l'aiguille d'une main.
- 2 Appuyer sur le bouton de réglage de l'élévation de l'aiguille deux fois pour placer l'aiguille à sa position la plus élevée. Tirer le fil de l'aiguille de façon à entraîner une boucle du fil du fil de la canette.
 - 1 Fil de l'aiguille
 - 2 Fil de la canette
 - 3 Bouton de réglage de l'élévation de l'aiguille
- 3 Tirer les deux fils sur une longueur de 10 cm (4 pouces) vers l'arrière, sous le pied presseur.

SECTION 3. UTILITY STITCHES

Straight Stitch

Machine setting

① Pattern:



② LED display

③ Foot:

A: Zigzag foot

Starting to sew

Raise the presser foot and place the fabric on the machine.

Lower the needle into the fabric where you want to start.

Lower the presser foot and start sewing.

NOTE:

To fasten the beginning of the seams, sew several reverse stitches by pressing the reverse stitch button, or use pattern #03 (Lock-a-Matic stitch ).

Changing Sewing Direction

Stop the machine and bring the needle down into the fabrics by pressing the Needle Up/Down button ①.

Raise the presser foot.

Pivot the fabric around the needle to change the sewing direction as desired.

Lower the presser foot and start sewing in a new direction.

① Needle Up/Down button

Fastening the seam

① Sew several stitches in reverse by pressing the reverse stitch button to fasten the end of seam.

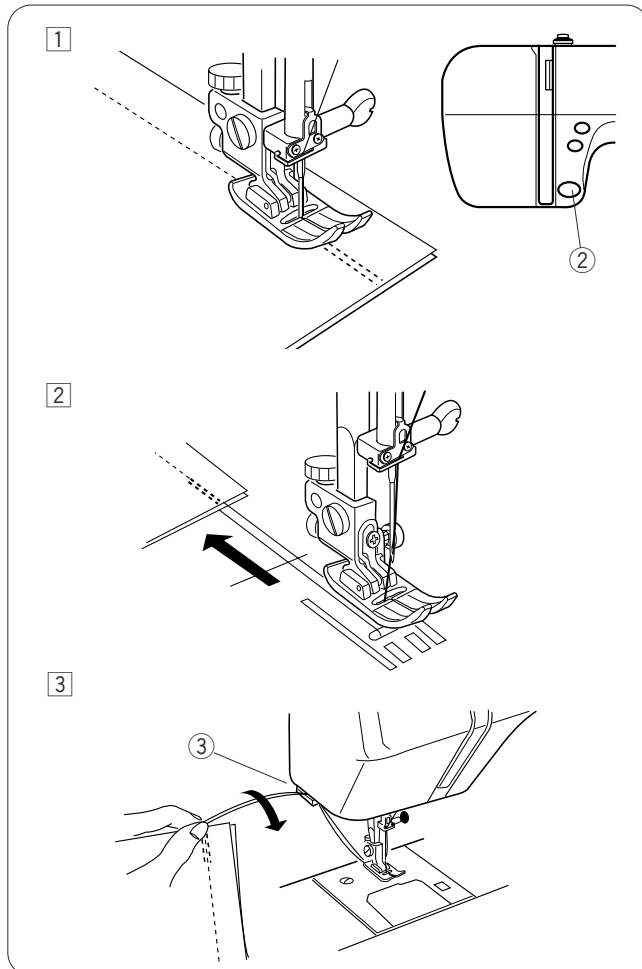
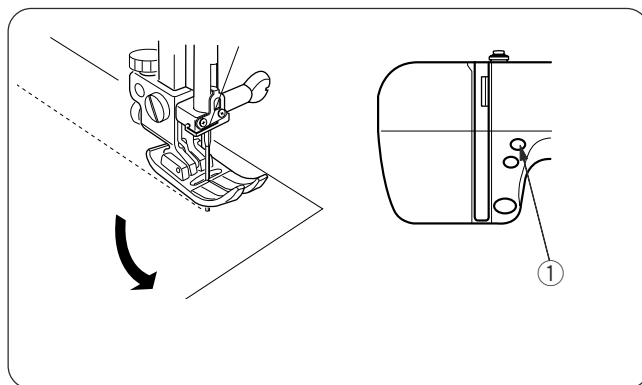
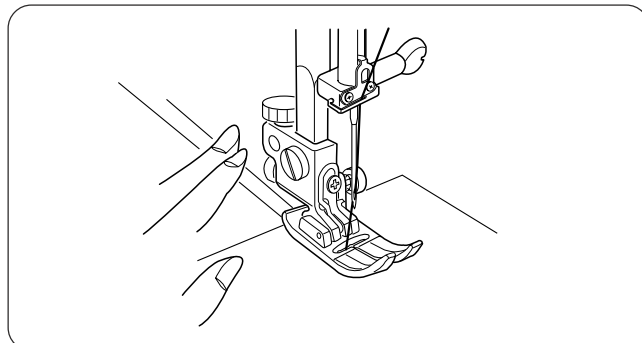
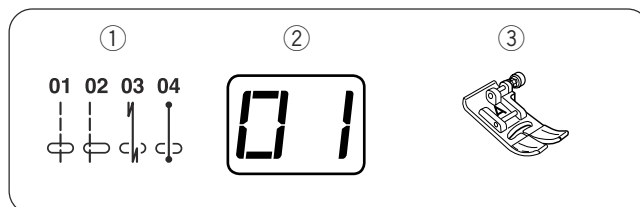
NOTE:

If you use pattern #03 (Lock-a-Matic stitch ), press the reverse stitch ② button once and the machine will sew in reverse and stop automatically.

② Raise the presser foot and pull the fabric to the rear.

③ Draw the threads up and into the thread cutter. The threads are cut at the proper length for starting the next seam.

③ Thread cutter



SECCIÓN 3. PUNTADAS DE USO GENERAL

Puntada recta

Configuración de la máquina

- ① Patrón 
② Pantalla
③ Prensateles A: Prensateles de zigzag

Para comenzar a coser

Levante el prensateles y coloque la tela en la máquina.
Baje la aguja hasta la tela en el punto donde desea comenzar a coser.
Baje el prensateles y comience a coser.

NOTA:

Para sujetar el inicio de las costuras, cosa varias puntadas inversas oprimiendo el botón de puntada inversa o utilice el patrón 03 (puntada Lock-a-Matic ).

Cambios de dirección de costura

Detenga la máquina y baje la aguja hasta la tela oprimiendo el botón de ascenso y descenso de la aguja ①.
Levante el prensateles.
Gire la tela alrededor de la aguja para cambiar la dirección de costura.
Baje el prensateles y comience a coser en la nueva dirección.
① Botón de ascenso y descenso de la aguja

Sujeción de la costura

- ① Para sujetar el extremo de la costura, cosa varias puntadas inversas oprimiendo el botón de puntada inversa.

NOTA:

Si utiliza el patrón 03 (puntada Lock-a-Matic ) , oprima una vez el botón de puntada inversa y la máquina coserá en reversa y se detendrá automáticamente.

- ② Levante el prensateles y mueva la tela hacia atrás.
③ Levante los hilos hasta el cortahilos. Los hilos se cortarán a la longitud apropiada para iniciar la siguiente costura.
③ Cortahilos

PARTIE 3. LES POINTS UTILITAIRES

Le point droit

Réglage de la machine

- ① Point 
② Affichage électronique
③ Pied A : pied zigzag

Commencer à coudre

Soulever le pied presseur et placer le tissu sur la machine.
Planter l'aiguille dans le tissu là où vous voulez commencer.
Baisser le pied presseur et commencer à coudre.

REMARQUE:

Pour renforcer les débuts de couture, coudre plusieurs points en marche arrière en appuyant sur le bouton de marche arrière, ou bien utiliser le réglage N.03 (point de renforcement automatique ).

Changer la direction de la couture

Arrêter la machine et faire descendre l'aiguille dans le tissu au moyen du bouton de réglage de l'élévation de l'aiguille ①.
Soulever le pied presseur.
Faire pivoter le tissu autour de l'aiguille et l'orienter dans la direction de couture voulue. Baisser le pied presseur et continuer à coudre.
① bouton de réglage de l'élévation de l'aiguille

Renforcer la couture

- ① Pour renforcer une fin de couture, coudre plusieurs points en marche arrière en appuyant sur le bouton de marche arrière.

REMARQUE:

Si on utilise le réglage N.03 (point de renforcement automatique ) , appuyer sur le bouton de marche arrière une fois et la machine commencera à coudre en marche arrière. Elle s'arrêtera automatiquement.

- ② Soulever le pied presseur et tirer le tissu vers l'arrière.
③ Tirer les fils vers le haut et les amener dans le coupe-fil. Les fils sont à la bonne longueur pour commencer la prochaine couture.
③ Coupe-fil

Adjusting the Stitch Length

Press the mode selection key  to enter stitch length adjusting mode.

The LED display shows “2.2” (default setting).

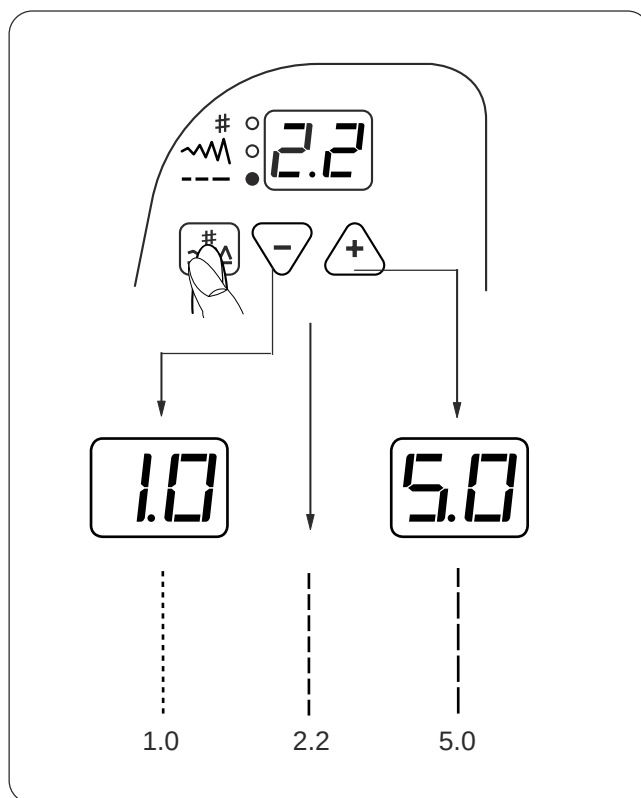
Press the Down (–) key to decrease stitch length.

Press the Up (+) key to increase stitch length.

The stitch length can be varied from 0.0 to 5.0.

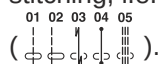
NOTE:

Reverse stitch length cannot be set longer than 2.5.



Changing the needle drop position

You can change the needle drop position of straight stitching, i.e. patterns #01–05.



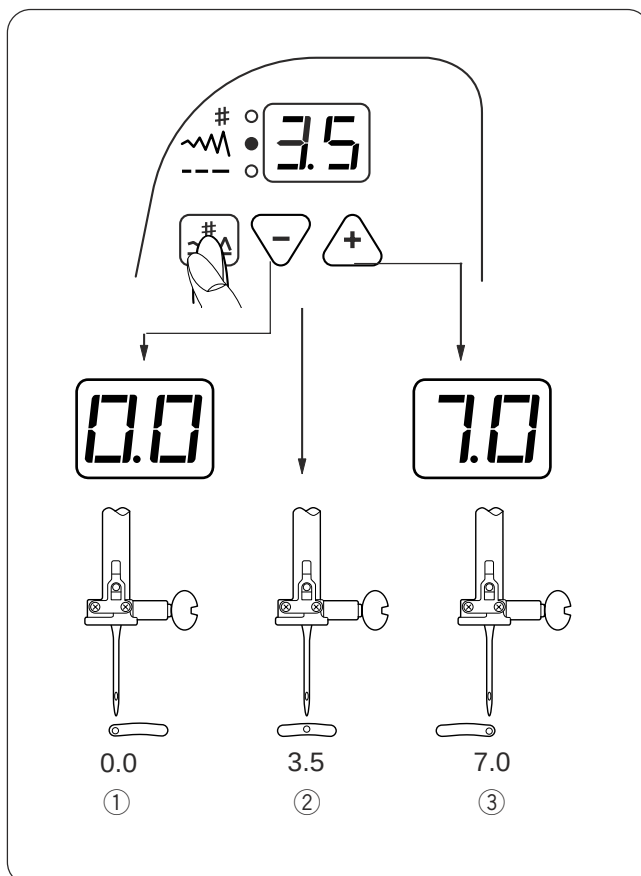
Press the mode selection key  to enter stitch width adjusting mode.

The LED display shows “3.5” (default setting), which represents the center needle position.

Press the Down (–) key to move the needle to the left.

Press the Up (+) key to move the needle to the right

- ① Left needle position
- ② Center needle position
- ③ Right needle position



Ajuste de la longitud de puntada

Oprima la tecla de selección  de modalidad para cambiar a la modalidad de ajuste de longitud de puntada. En la pantalla aparece "2.2" (valor predeterminado). Oprima la tecla Menos (–) para reducir la longitud de puntada. Oprima la tecla Más (+) para aumentar la longitud de puntada. Puede ajustar la longitud de puntada de 0.0 a 5.0.

NOTA:

No es posible ajustar la longitud de puntada inversa a más de 2.5.

Régler la longueur du point

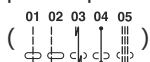
Appuyer sur la touche de sélection  du mode et choisir le mode de réglage de la longueur du point. Les chiffres "2.2" apparaissent sur l'affichage électronique (définition par défaut). Pour réduire la longueur du point, appuyer sur la touche (–). Pour accroître la longueur du point, appuyer sur la touche (+). La longueur du point peut aller de 0.0 à 5.0.

REMARQUE:

La longueur du point marche arrière ne peut pas être de plus de 2.5.

Cambio de posición de descenso de la aguja

Usted puede cambiar la posición de descenso de la aguja para la puntada normal; es decir, para los patrones 01 a 05.



Oprima la tecla de selección de modalidad para cambiar a la modalidad de ajuste de anchura de puntada.

En la pantalla aparece "3.5" (valor predeterminado), que representa la posición central de la aguja.

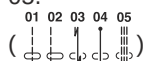
Oprima la tecla Menos (–) para mover la aguja a la izquierda.

Oprima la tecla Más (+) para mover la aguja a la derecha.

- ① Posición izquierda de la aguja
- ② Posición central de la aguja
- ③ Posición derecha de la aguja

Changer la position de descente de l'aiguille

Il est possible de changer la position de descente de l'aiguille pour le point droit, c'est à dire les réglages N. 01-05.



Appuyer sur le bouton de sélection du mode et choisir le mode de réglage de la largeur du point.

Les chiffres "3.5" apparaissent sur l'affichage électronique (définition par défaut) . Ceci représente la position centrale de l'aiguille.

Pour déplacer l'aiguille vers la gauche, appuyer sur la touche (–).

Pour déplacer l'aiguille vers la droite, appuyer sur la touche (+).

- ① Aiguille positionnée à gauche
- ② Aiguille positionnée au centre
- ③ Aiguille positionnée à droite

Using the seam guide lines

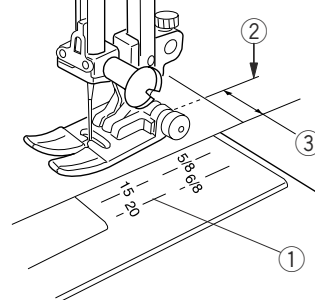
The seam guides on the needle plate and hook cover help you to measure seam allowance.

Numbers	15	20	4/8"	5/8"	6/8"
Distance (cm)	1.5	2.0	1.3	1.6	1.9

NOTE:

The number indicates the distance from the center needle position.

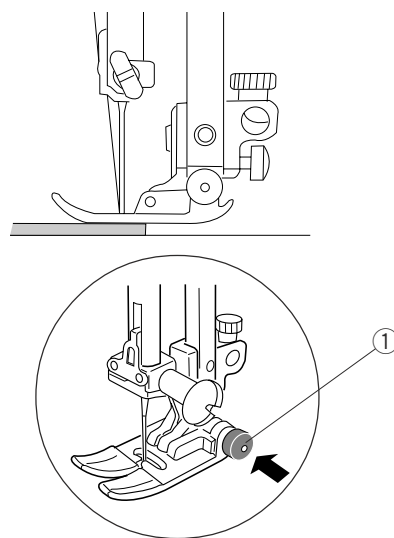
- ① Guide lines
- ② Center needle position
- ③ Distance from the center needle position



Sewing from the Edge of Thick Fabric

The black button locks the zigzag foot to avoid slipping when sewing from the extreme edge or sewing across the hem.

- ① Lower the needle into the fabric at the point to start sewing.
 - ② Lower the foot while pushing the black button in. The foot is locked in the horizontal position.
 - ③ The foot will be unlocked automatically after sewing several stitches.
- ① Black button



Cómo usar las líneas guía de costura

Las guías de costura de la placa de agujas y la tapa del gancho le ayudan a medir el margen de la costura.

Número	1.5	2.0	4/8"	5/8"	6/8"
Distancia (cm)	1.5	2.0	1.3	1.6	1.9

NOTA:

El número indica la distancia desde la posición central de la aguja.

- ① Líneas guía
- ② Posición central de la aguja
- ③ Distancia desde la posición central de la aguja

Costura a partir del borde de una tela gruesa

El botón negro bloquea el prensatelas de zigzag para evitar que se deslice al coser desde el extremo opuesto o al coser por encima del dobladillo.

- ① Baje la aguja hasta la tela en el punto donde desea comenzar a coser.
- ② Baje el prensatelas mientras oprime el botón negro hacia adentro.
El prensatelas queda bloqueado en la posición horizontal.
- ③ El prensatelas se liberará automáticamente después de coser varias puntadas.
 - ① Botón negro

Utiliser les guides de couture

Les guides de couture de la plaque à aiguille et du couvercle du boîtier vous permettront de mesurer la valeur de couture.

Chiffres	1.5	2.0	4/8"	5/8"	6/8"
Distance (cm)	1.5	2.0	1.3	1.6	1.9

REMARQUE:

Les chiffres indiquent la distance par rapport à la position centrale de l'aiguille.

- ① Guides de couture
- ② Position centrale de l'aiguille
- ③ Distance par rapport à la position centrale de l'aiguille

Coudre depuis le bord d'un tissu épais

Le bouton noir maintient en place le pied zigzag de façon à éviter de glisser lorsqu'on effectue des coutures très près du bord ou lorsqu'on coud sur la transversale d'un ourlet.

- ① Baisser l'aiguille dans le tissu au point où la couture doit commencer.
- ② Baisser le pied en appuyant en même temps sur le bouton noir.
Le pied est maintenu en position horizontale.
- ③ Le pied sera dégagé automatiquement une fois que quelques points auront été cousus.
 - ① Bouton noir

Using Walking Foot (Even foot)

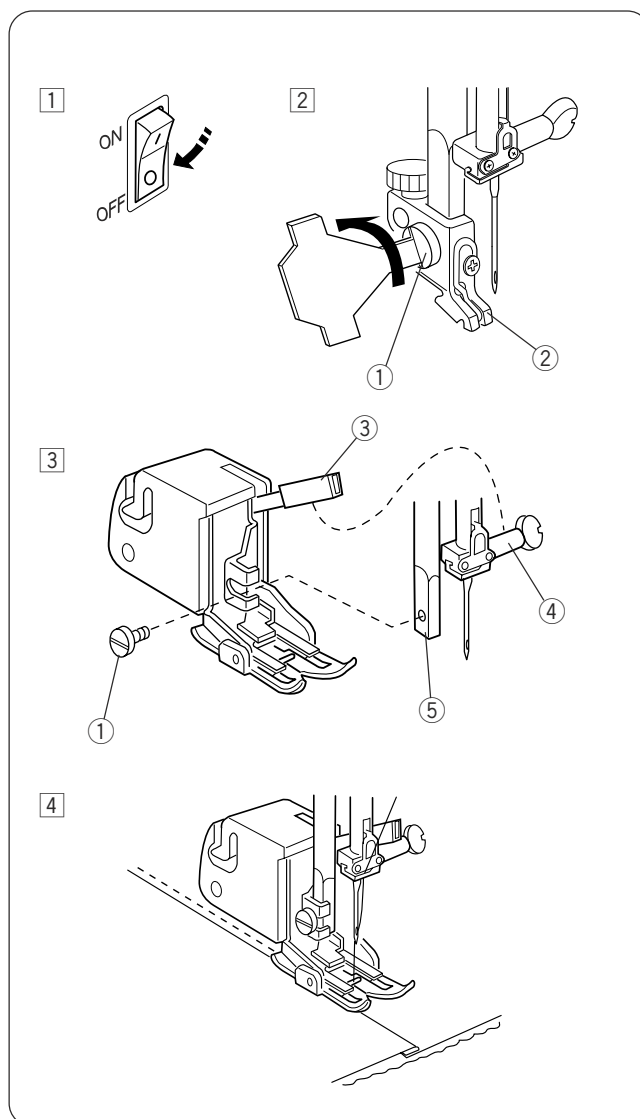
This is a special attachment for hard-to-feed materials. This foot prevents the fabric from slipping or puckering by feeding fabrics with upper and lower feed dogs. Even foot is great for fine fabrics, knits, leather and matching plaids.

- 1 Turn off the switch.
- 2 Raise the needle and presser foot.
- 3 Loosen the setscrew and remove the foot holder (Refer to page 14).
- 4 Attach even foot to the presser bar with the lever above the needle clamp, and secure it with the setscrew.

NOTE:

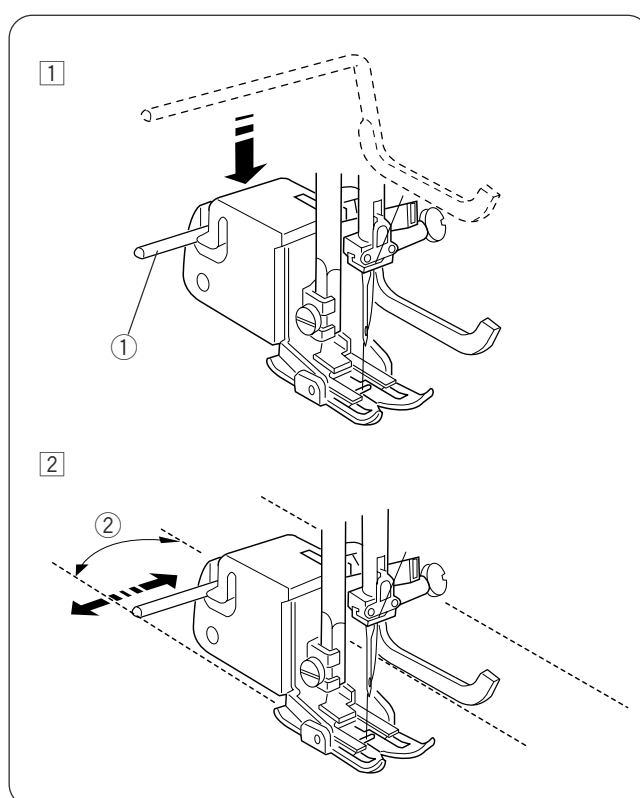
Sew at low to medium speed.

- 1 Setscrew
- 2 Foot holder
- 3 Lever
- 4 Needle clamp
- 5 Presser bar



Quilting bar for the walking foot

- 1 Push down the quilting bar into the slit on the even foot.
- 1 Quilting bar
- 2 Slide the quilting bar to the right or left to match it with the seam spacing.
- 2 Seam spacing



Cómo usar el prensatelas uniforme

Éste es un accesorio especial para materiales que son difíciles de alimentar. Este prensatelas evitar que la tela se deslice o frunza, al alimentar la tela con las garras transportadoras superiores e inferiores. El prensatelas uniforme es ideal para telas finas, tejidos y cuero o para empatar diseños a cuadros.

- ① Apaguela máquina.
- ② Levante la aguja y el prensatelas.
- ③ Afloje el tornillo de sujeción y quite el soporte del prensatelas (consulte la página 15).
- ④ Sujete el prensatelas uniforme a la barra del prensatelas, con la palanca encima del soporte de la aguja, y sujételo con el tornillo.

NOTA:

Cosa a velocidad baja a intermedia.

- ① Tornillo
- ② Soporte del prensatelas
- ③ Palanca
- ④ Soporte de la aguja
- ⑤ Barra del prensatelas

Utilisation du pied à griffes

Le pied à griffes est un accessoire particulier permettant de travailler avec des tissus difficiles à positionner sur la machine. Ce pied empêche que le tissu ne glisse ou se fronce en entraînant les tissus grâce à des griffes d'entraînement supérieures et inférieures. Le pied à griffes est particulièrement approprié pour les tissus fins, les tricotés, le cuir et le tissu écossais.

- ① Mettre le bouton de mise sur la position OFF(arrêt).
- ② Relever l'aiguille et le pied presseur.
- ③ Desserrer la vis de serrage et dégager le support du pied (voir la page 15).
- ④ Attacher le pied à griffes à la barre du pied presseur en s'assurant que le levier se trouve au-dessus du pince-aiguille et le maintenir en place au moyen de la vis de serrage.

REMARQUE :

Coudre lentement ou à une vitesse modérée.

- ① Vis de serrage
- ② Support du pied
- ③ Levier
- ④ Pince-aiguille
- ⑤ Barre du pied presseur

Barra de acolchado para el prensatelas uniforme

- ① Baje la barra de acolchado a la ranura del prensatelas uniforme.
 - ① Barra de acolchado
- ② Mueva la barra de acolchado a la derecha o a la izquierda para que coincida con el espaciado entre costuras.
 - ② Espaciado entre costuras

Guide ouateur pour le pied à griffes

- ① Pousser le guide ouateur dans l'ouverture du pied à griffes.
 - ① Guide ouateur
- ② Faire glisser le guide ouateur vers la droite ou la gauche, selon l'espacement de la couture.
 - ② Espacement de la couture.

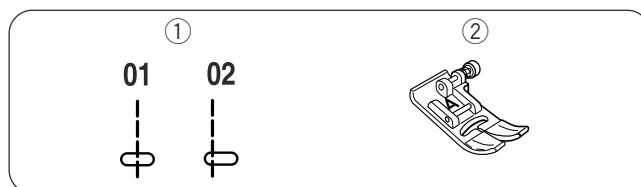
Variety of Straight Stitching

① Pattern: Straight stitch

② Foot A: Zigzag foot

For seaming garments, zipper application and more.

Pattern #02  is used for seaming along the edge.

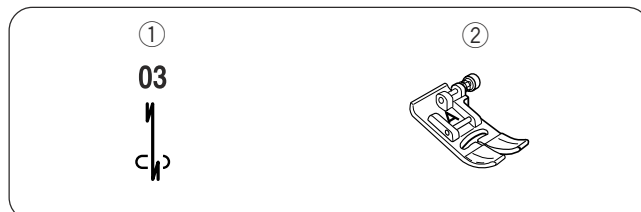


① Pattern: Lock-A-Matic stitch

② Foot A: Zigzag foot

Seaming with auto reverse stitches at the beginning and end.

Press the reverse stitch button once, the machine will sew the reverse stitches and stop automatically.

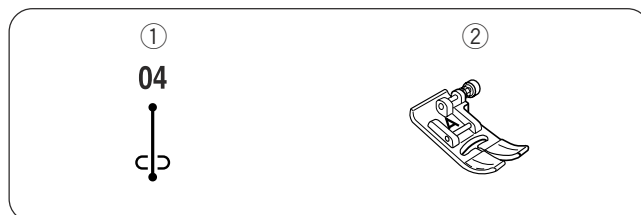


① Pattern: Locking stitch

② Foot A: Zigzag foot

Seaming with auto locking stitches at the beginning and end.

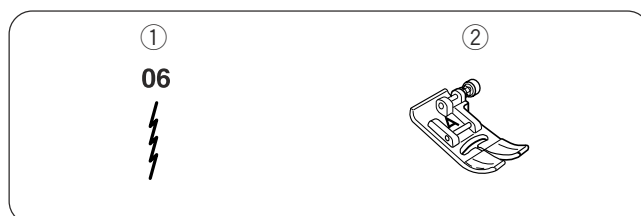
Press the reverse stitch button once, the machine will lock the stitches and stop automatically.



① Pattern: Stretch stitch

② Foot A: Zigzag foot

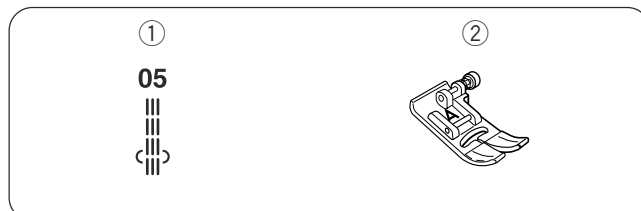
For seaming stretch fabrics that tend to pucker
The seam can be opened flat.



① Pattern: Straight stretch stitch

② Foot A: Zigzag foot

Strong and durable stitch recommended for stretch fabrics and areas to reinforce



Diversas puntadas rectas

- ① Patrón Puntada recta
② Prensateles A: Prensateles de zigzag
Para costuras de prendas, aplicaciones de cremalleras y mucho más.
Se utiliza el patrón 02 para confeccionar costuras a lo largo de un borde.

- ① Patrón Puntada Lock-a-Matic
② Prensateles A: Prensateles de zigzag
Costuras con puntadas inversas automáticas al principio y al final.
Oprima una vez el botón de puntada inversa; la máquina coserá las puntadas inversas y se detendrá automáticamente.

- ① Patrón Puntada de sujeción
② Prensateles A: Prensateles de zigzag
Costuras con puntadas de sujeción automáticas al principio y al final.
Oprima una vez el botón de puntada inversa; la máquina sujetará las puntadas y se detendrá automáticamente.

- ① Patrón Puntada elástica
② Prensateles A: Prensateles de zigzag
Para costuras de prendas elásticas que tienen a fruncirse.
La costura puede abrirse en forma plana.

- ① Patrón Puntada elástica recta
② Prensateles A: Prensateles de zigzag
Puntada resistente y duradera recomendada para telas elásticas y refuerzos.

Différents points droits

- ① Point Point droit
② Pied A: Pied zigzag
Pour coudre les vêtements, les fermetures éclair et autres
Le réglage N.02 est utilisé pour coudre sur les bords.

- ① Point Point de renforcement automatique
② Pied A: Pied zigzag
Couture avec points en marche arrière automatique au début et à la fin
Appuyer sur le bouton de marche arrière une fois; la machine coud les points en marche arrière, puis s'arrête automatiquement.

- ① Point Point de renforcement
② Pied A: Pied zigzag
Couture avec points d'arrêt automatique au début et à la fin
Appuyer sur le bouton de marche arrière une fois et la machine finit les points, puis s'arrête automatiquement.

- ① Point Point extensible
② Pied A: Pied zigzag
Pour coudre sur tissus extensibles qui ont tendance à froncer
La couture pourra être ouverte et mise à plat.

- ① Point Point droit extensible
② Pied A: Pied zigzag
Point solide et durable dont l'utilisation est conseillée pour les tissus extensibles et les endroits devant être renforcés.

Basic Zigzag Stitch

Machine setting

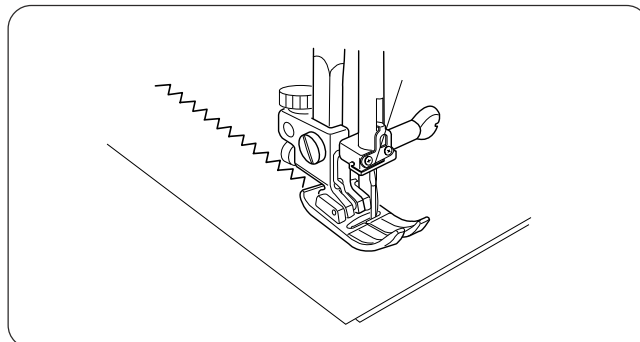
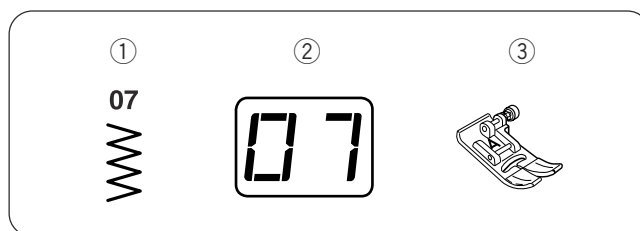
- ① Pattern  07
- ② LED display
- ③ Foot A: Zigzag foot

Zigzag stitch is one of the most useful and versatile stitches.

It is used for overcasting, mending, appliqué also used as a decorative stitch.

NOTE:

Use an interface when sewing on the stretch fabric such as knit, jersey or tricot.



Adjusting the Stitch Width

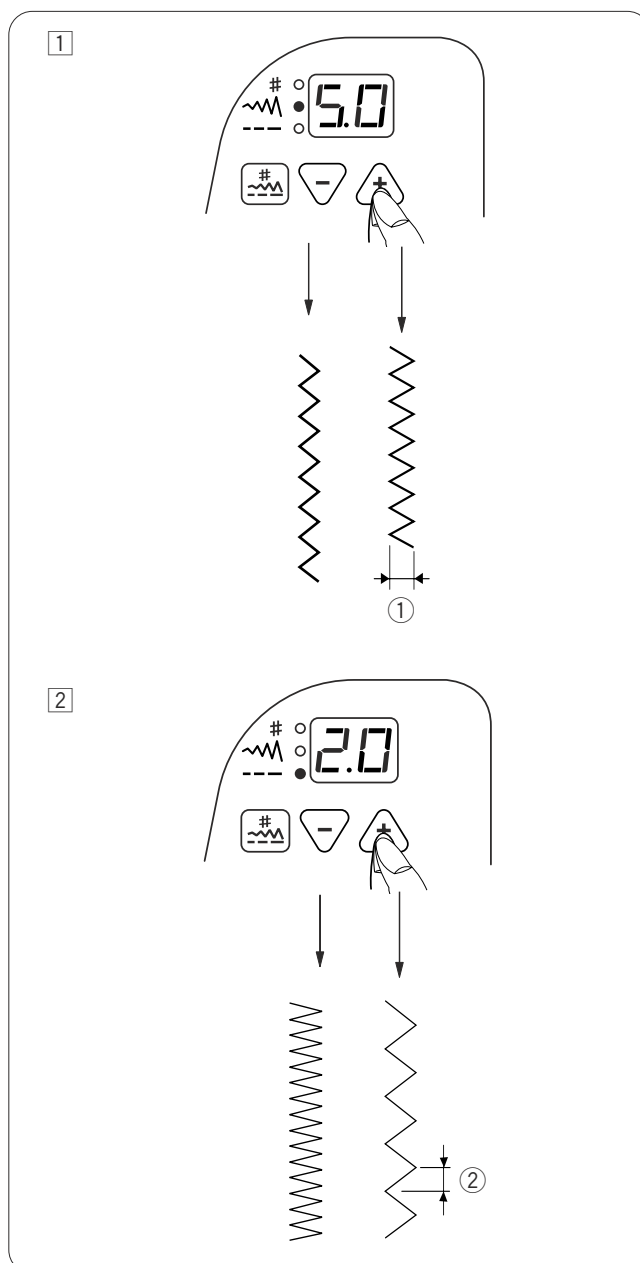
- ① Press the mode selection key  to enter stitch width adjusting mode.

The LED display shows the default setting of the selected pattern.

Press the Down (–) key to decrease stitch width.

Press the Up (+) key to increase stitch width.

- ① Stitch width



Adjusting the Stitch Length

- ① Press the mode selection key  to enter stitch length adjusting mode.

The LED display shows the default setting of the selected pattern.

Press the Down (–) key to decrease stitch length.

Press the Up (+) key to increase stitch length.

- ② Stitch length

Puntada básica en zigzag

Configuración de la máquina

- | | |
|---------------|---|
| ① Patrón |  |
| ② Pantalla | |
| ③ Prensateles | A: Prensateles de zigzag |

Le point zigzag de base

Réglage de la machine

- | | |
|--------------------------|---|
| ① Point |  |
| ② Affichage électronique | |
| ③ Pied | A : Pied zigzag |

La puntada de zigzag es una de las más útiles y versátiles. Se utiliza para sobrehilado, remiendos, aplicaciones y también como puntada decorativa.

NOTA:

Use una entretela al coser el telas elásticas, como tejidos, tejidos lisos (jersey) o tejidos de puntos.

Le point zigzag est l'un des points les plus utiles et les plus versatiles. On l'utilise pour surjeter, pour repriser, pour les appliques et également comme point décoratif.

REMARQUE:

Utiliser de l'entoilage lorsque vous travaillez sur du tissu extensible comme le tricot simple, le jersey ou le tricot.

Ajuste de la anchura de puntada

- ① Oprima la tecla de selección  de modalidad para cambiar a la modalidad de ajuste de anchura de puntada.
En la pantalla aparece el valor predeterminado del patrón seleccionado.
Oprima la tecla Menos (–) para reducir la anchura de puntada.
Oprima la tecla Más (+) para aumentar la anchura de puntada.
① Anchura de puntada

Régler la largeur du point

- ① Appuyer sur la touche de sélection  du mode et choisir le mode de réglage de la largeur du point.
La définition par défaut du réglage sélectionné apparaît sur l'affichage électronique.
Pour réduire la largeur du point, appuyer sur la touche (–).
Pour accroître la largeur du point, appuyer sur la \ touche (+).
① Largeur du point

Ajuste de la longitud de puntada

- ② Oprima la tecla de selección  de modalidad para cambiar a la modalidad de ajuste de longitud de puntada.
En la pantalla aparece el valor predeterminado del patrón seleccionado.
Oprima la tecla Menos (–) para reducir la longitud de puntada.
Oprima la tecla Más (+) para aumentar la longitud de puntada.
② Longitud de puntada

Régler la longueur du point

- ② Appuyer sur la touche de sélection  du mode et choisir le mode de réglage de la longueur du point.
La définition par défaut du réglage sélectionné apparaît sur l'affichage électronique.
Pour réduire la longueur du point, appuyer sur la touche (–).
Pour accroître la longueur du point, appuyer sur la touche (+).
② Longueur du point

Overcasting (Zigzag stitch)

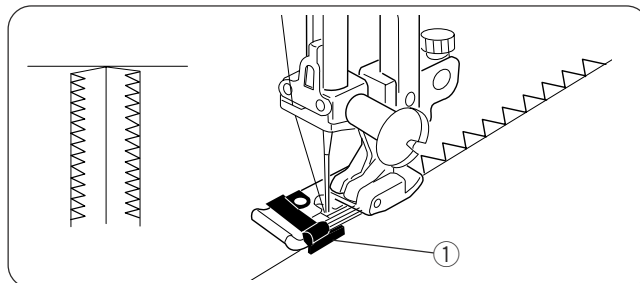
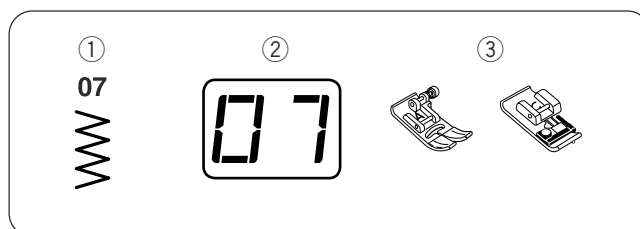
Machine setting

- ① Pattern 
- ② LED display 
- ③ Foot A: Zigzag foot or C: Overcasting foot

CAUTION:

Do not set the stitch width less than 5 when using the overcasting foot to prevent the needle from hitting the wires on the foot.

Place the raw edge of the fabric next to the guide of the foot and start sewing.



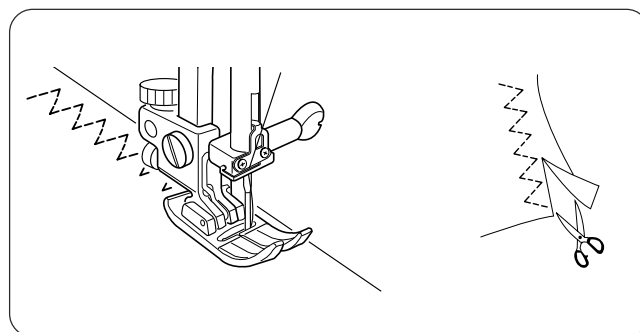
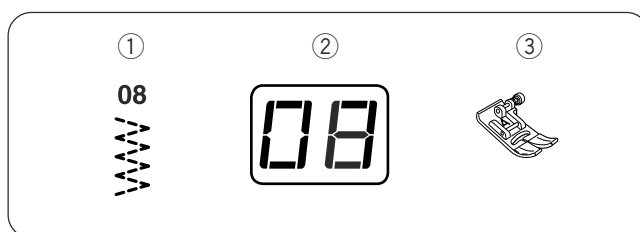
Multiple zigzag stitch (Tricot stitch)

Machine setting

- ① Pattern 
- ② LED display 
- ③ Foot A: Zigzag foot

This stitch is used to finish a raw edge of synthetics and other stretch fabrics that tend to pucker. Sew along the fabric edge leaving an enough seam allowance.

After sewing, trim off the seam allowance closer to the stitches as shown.



Overedge stitch

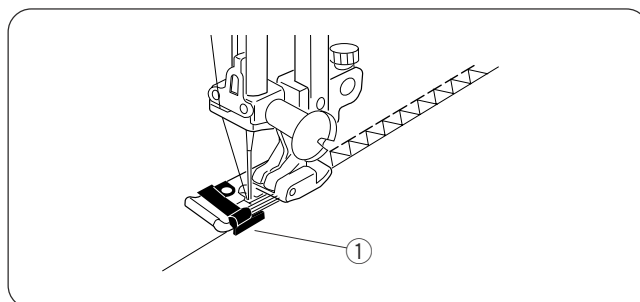
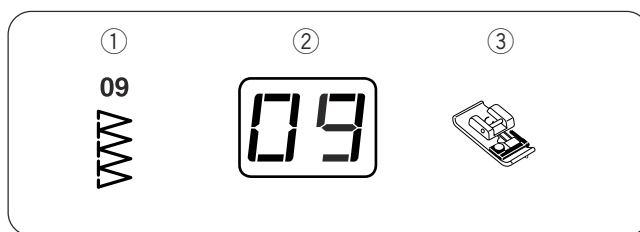
Machine setting

- ① Pattern 
- ② LED display 
- ③ Foot C: Overcasting foot

CAUTION:

Do not set the stitch width less than 5 when using the overcasting foot to prevent the needle from hitting the wires on the foot.

This stitch overcasts and seams the raw edge at the same time, it prevents the fabric from fraying.



Sobrehilado (Puntada en zigzag)

Configuración de la máquina

- ① Patrón
 - ② Pantalla
 - ③ Prensateles
- A: Prensateles de zigzag o
C: Prensateles de sobrehilado



ATENCIÓN:

No ajuste la anchura de puntada a menos de 5 si utiliza el prensateles de sobrehilado, para evitar que la aguja golpee los alambres del prensateles.

Coloque el borde no terminado de la tela junto a la guía del prensateles y comience a coser.

Surjeter (Point zigzag)

Réglage de la machine

- ① Point
- ② Affichage électronique
- ③ Pied



A: Pied zigzag ou
C: Pied de surjet

ATTENTION:

Ne pas régler la largeur du point à moins de 5 lorsqu'on utilise le pied de surjet ou l'aiguille risquerait de frapper les fils du pied.

Placer le bord non-fini du tissu à côté du guide du pied et commencer à coudre.

Punta múltiple en zigzag (puntada de croché simple)

Configuración de la máquina

- ① Patrón
 - ② Pantalla
 - ③ Prensateles
- A: Prensateles de zigzag



Esta puntada también se emplea para terminar los bordes de telas sintéticas y otras telas elásticas que tienden a fruncirse. Cosa a lo largo del borde de la tela, dejando un margen de costura suficiente. Después de coser, recorte el margen de costura más cerca de las puntadas, tal como se ilustra.

Point zigzag multiple (point tricot)

Réglage de la machine

- ① Point
- ② Affichage électronique
- ③ Pied



A : Pied zigzag

Ce point s'utilise pour finir un bord non-fini sur les tissus synthétiques ou autres tissus extensibles ayant tendance à froncer. Coudre le long du bord du tissu, tout en laissant assez de place pour la valeur de couture. Une fois la couture terminée, recouper la valeur de couture plus près des points, comme le montre l'illustration.

Puntada de sobrehilado (serging)

Configuración de la máquina

- ① Patrón
 - ② Pantalla
 - ③ Prensateles
- C: Prensateles de sobrehilado



ATENCIÓN:

No ajuste la anchura de puntada a menos de 5 si utiliza el prensateles de sobrehilado, para evitar que la aguja golpee los alambres del prensateles.

Esta puntada lleva a cabo al mismo tiempo el sobrehilado y la costura del borde no terminado, evitando que la tela se deshilache.

Point de surjet

Réglage de la machine

- ① Point
- ② Affichage électronique
- ③ Pied



C : Pied de surjet

ATTENTION:

Ne pas régler la largeur du point à moins de 5 lorsqu'on utilise le pied de surjet ou l'aiguille risquerait de frapper les fils du pied.

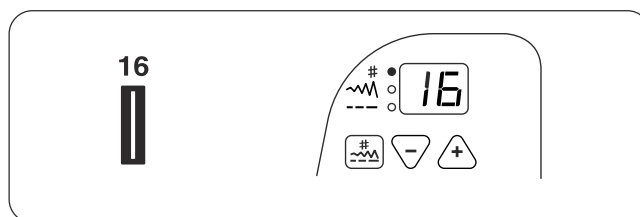
Ce point permet de surfiler et de coudre les bords non-finis. En même temps, le point empêche le tissu de s'effiloche.

Automatic Buttonhole

There are three different types of buttonhole available.

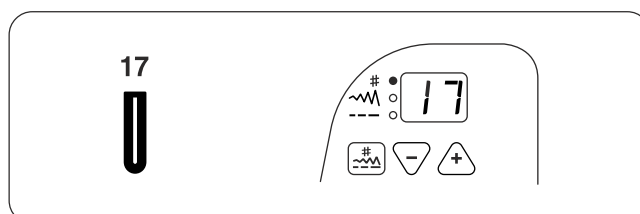
Square buttonhole (#16):

Widely used for medium to heavy weight fabrics



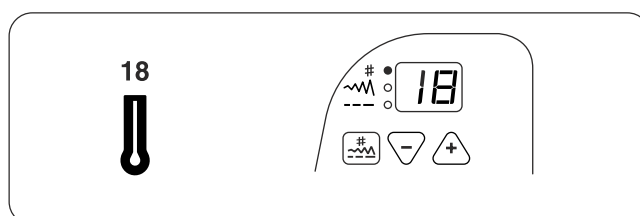
Round end buttonhole (#17):

For fine to medium fabrics, such as blouses and children's garments



Keyhole buttonhole (#18):

For medium to heavy weight fabrics, such as jackets and overcoats



Square buttonhole

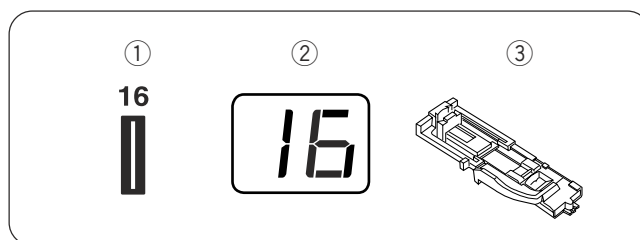
Machine setting

- ① Pattern
- ② LED display
- ③ Foot

16



R: Automatic buttonhole foot



NOTES:

- The size of buttonhole is automatically set by placing the button in the rear of the automatic buttonhole foot R.
- The button holder of the foot takes a button size up to 2.5 cm (1") in diameter.
- Make a test buttonhole on a scrap fabrics of the actual garment.
- Use the interfacing on the stretch fabrics.

Ojal automático

Hay tres tipos de ojales disponibles.

Ojal cuadrado (16):

Se utiliza para telas medianas y gruesas.

Ojal redondo (17):

Para telas finas y medianas, como en blusas y prendas infantiles.

Botón de bocallave (18):

Para telas medianas y gruesas, como las de chaquetas y abrigos.

Boutonnière automatique

Il existe trois types différents de boutonnières.

Les boutonnières carrées (N.16):

Utilisées en général pour les tissus moyens ou lourds.

Les boutonnières à bout rond (N.17):

Pour les tissus fins ou moyens tels que les tissus utilisés pour les chemises et les vêtements pour enfants.

Les boutonnières à oeillet (N.18):

Pour les tissus moyens ou lourds, comme les tissus utilisés pour faire les vestes et pardessus.

Ojal cuadrado

Configuración de la máquina

- | | | |
|---------------|---|---------------------------------------|
| ① Patrón |  | |
| ② Pantalla |  | |
| ③ Prensatelas | | R:Prensatelas para ojales automáticos |

NOTAS:

- El tamaño del ojal se ajusta automáticamente al colocar el botón en la parte trasera del prensatelas R para ojales automáticos.
- El portabotones del prensatelas acepta botones de hasta 2.5 cm (1") de diámetro.
- Haga un ojal de prueba en desperdicios de tela de la prenda.
- Utilice la entretela de las telas elásticas.

Boutonnières carrées

Réglage de la machine

- | | | |
|--------------------------|---|---------------------------------------|
| ① Point |  | |
| ② Affichage électronique |  | |
| ③ Pied | | R: Pied pour boutonnières automatique |

REMARQUES:

La taille de la boutonnière est réglée automatiquement lorsque le bouton est placé sur l'arrière du pied pour boutonnières automatique R.
Le pince-boutons du pied peut contenir des boutons allant jusqu'à un diamètre de 2,5 cm (1 pouce).
Effectuer une boutonnière d'essai sur une chute du tissu sur lequel vous allez travailler.
Utiliser de l'entoilage sur les tissus extensibles.

- 1 Raise the needle and foot. Place the automatic buttonhole foot with its pin just under the groove of the foot holder. Lower the presser bar to attach the foot.

- ① Groove
- ② Pin

- 2 Pull the button holder open to the back (A), and place the button in it. Push the button holder closed (B) to hold the button.

- ③ Button holder

NOTE:

If the button is extremely thick, make a test buttonhole. If it is difficult to fit the button through the test buttonhole, lengthen the buttonhole by pulling the button holder back to create a gap.

- ④ Gap

- 3 Pull the buttonhole lever downward as far as it will go.

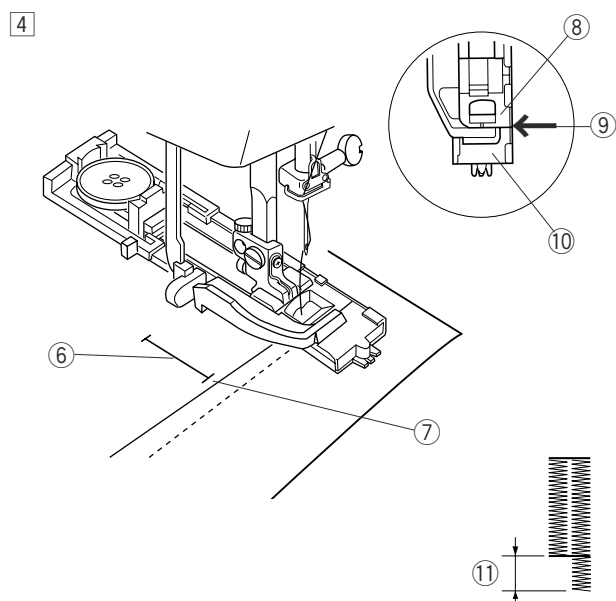
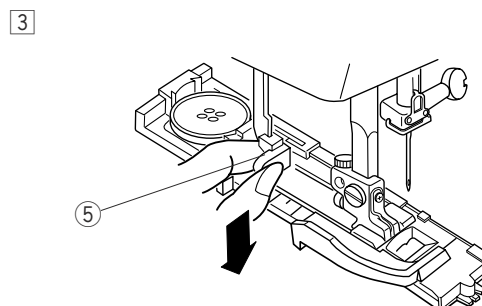
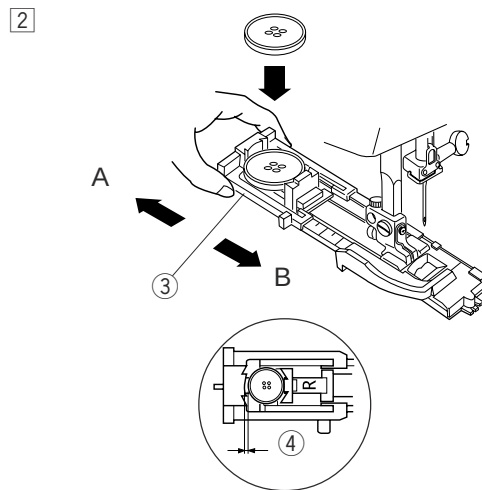
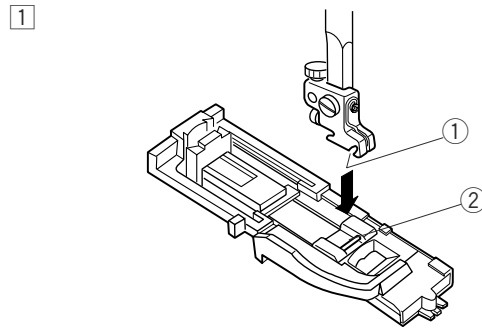
- ⑤ Buttonhole lever

- 4 Raise the buttonhole foot and draw the needle thread to the left through the hole on the foot. Place the fabric under the foot and lower the needle at the starting point. Then lower the foot.

- ⑥ Buttonhole mark
- ⑦ Starting point
- ⑧ Slider
- ⑨ No gap
- ⑩ Spring holder
- ⑪ Sewing gap

NOTE:

Make sure there is no gap between the slider and spring holder, otherwise the left and right length of the buttonhole will be different.



- 1 Levante la aguja y el prensatelas. Coloque el prensatelas para ojales automáticos con el poste justo debajo de la muesca del soporte del prensatelas. Baje la barra del prensatelas para montar el prensatelas.
- 1 Muesca
 - 2 Poste

- 1 Relever l'aiguille et le pied. Placer le pied pour boutonnieres automatique de façon à ce que la tige se trouve juste en-dessous de la rainure du support du pied. Rabaisser la barre du pied presseur pour maintenir le pied en place.
- 1 Rainure
 - 2 Tige

- 2 Mueva el portabotones hacia atrás (A) y coloque el botón en el portabotones. Mueva el portabotones hacia usted (B) para sujetar el botón.
- 3 Portabotones

- 2 Tirer le pince-boutons vers l'arrière (A) et y placer le bouton. Repousser le pince-boutons vers soi (B) de façon à maintenir le bouton en place.
- 3 Pince-boutons

NOTA:

Si el botón es muy grueso, haga un ojal de prueba. Si es difícil pasar el botón por el ojal de prueba, haga más largo el ojal, tirando hacia atrás del portabotones para crear una separación.

- 4 Separación

REMARQUE :

Si le bouton est particulièrement épais, faire une boutonnière d'essai. Si le bouton ne passe par la boutonnière d'essai qu'avec difficulté, agrandir la boutonnière en tirant le pince-boutons vers l'arrière, de façon à créer un écart.

- 4 Écart

- 3 Baje la palanca de ojales hasta el límite.
- 5 Palanca de ojales

- 3 Baisser le levier à boutonnieres aussi bas que possible.
- 5 Levier à boutonnieres

- 4 Levante el prensatelas para ojales y tire del hilo de la aguja hacia la izquierda, por el agujero del prensatelas. Coloque la tela debajo del prensatelas y baje la aguja en el punto inicial. Después baje el prensatelas.
- 6 Marca del ojal
 - 7 Punto inicial
 - 8 Deslizador
 - 9 Soporte del resorte
 - 10 Sin separación
 - 11 Separación de costura

- 4 Relever le pied pour boutonnieres et tirer le fil de l'aiguille vers la gauche et le faire passer par le trou du pied. Placer le tissu sous le pied et baisser l'aiguille de façon à la placer au point de départ de la couture. Ensuite, baisser le pied.
- 6 Repère de boutonnière
 - 7 Point de départ
 - 8 Glisseur
 - 9 Support du ressort
 - 10 Aucun écart
 - 11 Écart de couture

NOTA:

Compruebe que no haya separación entre el deslizador y el soporte del resorte, pues de lo contrario habrá diferencias entre la longitud del lado izquierdo y del lado derecho del ojal.

REMARQUE:

S'assurer qu'il n'y ait aucun écart entre le glisseur et le support du ressort, sinon la longueur de droite et la longueur de gauche de la boutonnière serait inégales.

- 5** Depress the foot control to sew a buttonhole.
The machine will sew a buttonhole in the following order:

(1) Step 1 and 2: Front bartack and left row

⑫ Starting point

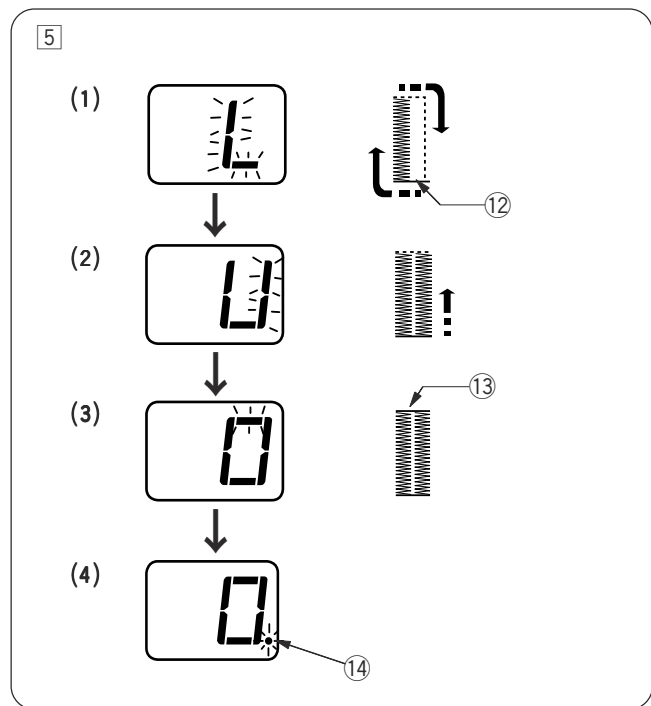
(2) Step 3: Right row

(3) Step 4: Back bartack and locking stitches at the end

⑬ End point

(4) LED shows each sewing step and a dot will blink when the buttonhole is finished.

⑭ Dot



If you select the other pattern without raising the foot, the LED display shows “UP” to warn you.

You can sew another layer of the buttonhole over the previous stitching (see page 48).



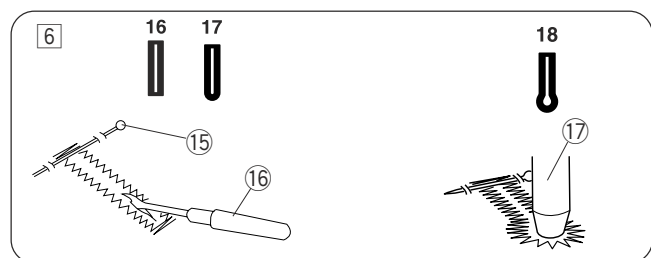
- 6** Remove the fabric and place a pin just before the bartack at each end to prevent cutting bartacks.

Cut the opening with the seam ripper. Use an awl to open the keyhole buttonhole.

⑮ Pin

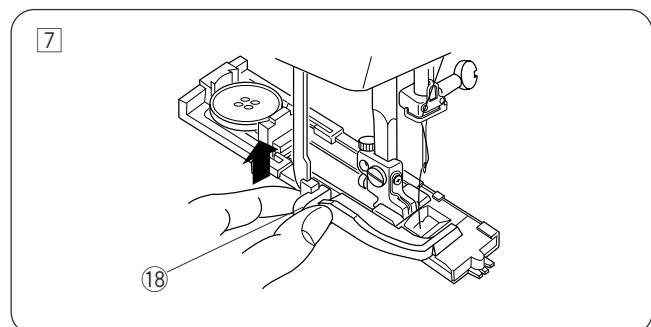
⑯ Seam ripper

⑰ Awl



- 7** After the buttonhole sewing is finished, push the buttonhole lever upward as far as it will go.

⑱ Buttonhole lever



- 5 Oprima el pedal de control para coser el ojal.
La máquina coserá el ojal en el siguiente orden:
- (1) Pasos 1 y 2: Remate delantero y fila izquierda.
12 Punto inicial
- (2) Paso 3: Fila derecha.
- (3) Paso 4: Remate trasero y puntadas de sujeción en el extremo.
13 Punto final
- (4) En la pantalla se indica cada paso de costura y parpadea un punto al terminar el ojal.
14 Punto

- 5 Appuyer sur la commande à pédale et coudre une boutonnière.
La machine coud les boutonnières dans l'ordre suivant :
- (1) Étapes 1 et 2 : barrette de renfort et longueur de gauche
12 Point de départ
- (2) Étape 3 : Longueur de droite
- (3) Étape 4 : barrette de renfort arrière et points de renforcement à la fin.
13 Point final
- (4) Chaque étape de couture apparaît sur l'affichage électronique et un point clignote lorsque la boutonnière est terminée.
14 Point clignotant

Si selecciona otro patrón sin levantar el prensatelas, en la pantalla aparecerá el mensaje "UP" para advertirle que debe levantar el prensatelas. Puede coser otra capa del ojal encima de las puntadas anteriores (consulte la página 49).

Dans le cas où vous sélectionneriez l'autre point sans relever le pied, le mot « UP » (levé) apparaît sur l'écran pour vous en avertir. Il est possible de coudre une autre couche de boutonnière par-dessus les points faits précédemment (Cf. page 49).

- 6 Quite la tela y coloque un alfiler justo antes de los remates en los extremos, para evitar que corte los remates. Corte la abertura con el abrecosturas. Use un punzón para abrir el ojal de bocallave.
- 15 Poste
16 Abrecosturas
17 Punzón

- 6 Retirer le tissu et placer une épingle juste avant les deux barrettes de renfort pour éviter de couper les barrettes de renfort. Ouvrir la boutonnière à l'aide du découvit. Utiliser une alène pour ouvrir les boutonnières à oeillet.
- 15 Épingle
16 Découvit
17 Alène

- 7 Al terminar de coser el ojal, levante la palanca de ojales hasta el límite.
18 Palanca de ojales

- 7 Une fois la boutonnière terminée, pousser le levier à boutonnières aussi haut que possible.
18 Levier à boutonnières

Adjusting the buttonhole width and density

(1) Adjusting the buttonhole width

Press the mode selection key  to enter the stitch width adjusting mode.

Press the Down(−) key to decrease buttonhole width.

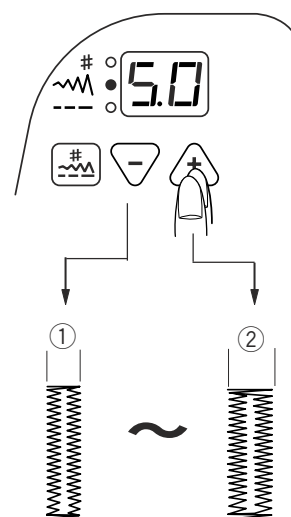
Press the Up (+) key to increase buttonhole width.

The buttonhole width can be varied from 2.5 to 7.0.

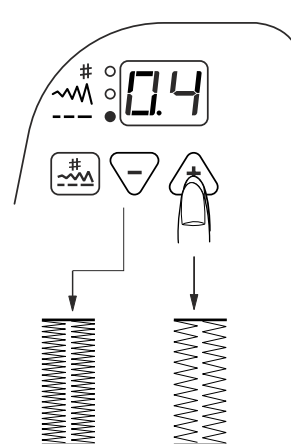
① Narrow buttonhole (2.5mm wide)

② Wide buttonhole (7.0 mm wide)

(1)



(2)



(2) Adjusting the buttonhole stitch density

Press the mode selection key  to enter the stitch length adjusting mode.

Press the Down (−) key for denser stitch.

Press the Up (+) key for coarser stitch.

The stitch density can be varied from 0.2 to 0.8.

The LED display does not show the sewing step when the adjusting mode is selected. After the buttonhole sewing is finished, LED will show .

Double layer buttonhole

To make a solid and sturdy buttonhole, sew another layer of buttonhole over the previous one.

After the buttonhole is finished, simply depress the foot control again.

(1) Do not raise the foot or reselect the pattern.

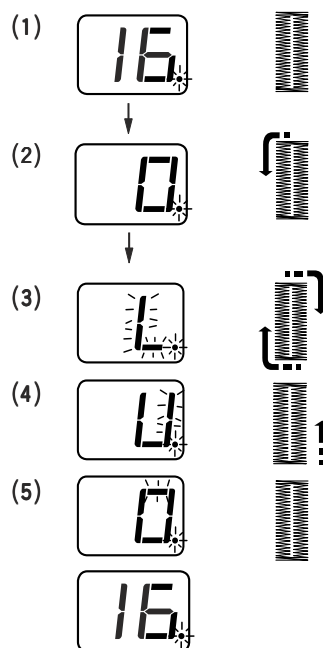
The machine will sew another buttonhole in the following order and stop automatically:

(2) Straight stitching in reverse to go back to the starting point.

(3) Front bartack and left row

(4) Right row

(5) Back bartack and locking stitches at the end



Ajuste de la anchura y la densidad de ojales

(1) Ajuste de la anchura del ojal

Oprima la tecla de selección  de modalidad para cambiar a la modalidad de ajuste de anchura de puntada. Oprima la tecla Menos (–) para reducir la anchura del ojal. Oprima la tecla Más (+) para aumentar la anchura del ojal. Puede ajustar la anchura del ojal de 2.5 a 7.0.

- ① Ojal angosto (2.5 mm de anchura)
- ② Ojal ancho (7.0 mm de anchura)

Régler la densité et la largeur des boutonnières

(1) Régler la largeur des boutonnières

Appuyer sur la touche de sélection  du mode et choisir le mode de réglage de la largeur du point.

Pour réduire la largeur de la boutonnière, appuyer sur la touche (–).

Pour accroître la largeur de la boutonnière, appuyer sur la touche (+).

La largeur de la boutonnière pourra varier entre 2.5 et 7.0.

- ① Boutonnière étroite (2.5, soit 2,5 mm de largeur)
- ② Boutonnière large (7.0, soit 7,0 mm de largeur)

(2) Ajuste de la densidad de puntada del ojal

Oprima la tecla de selección  de modalidad para cambiar a la modalidad de ajuste de longitud de puntada. Oprima la tecla Menos (–) para aumentar la densidad de las puntadas.

Oprima la tecla Más (+) para reducir la densidad de las puntadas.

Puede ajustar la densidad de puntada de 0.2 a 0.8.

En la pantalla no se muestra el paso de costura al seleccionar la modalidad de ajuste. Al terminar de coser el ojal, en la pantalla aparecerá .

(2) Régler la densité du point de boutonnière

Appuyer sur la touche de sélection  du mode et choisir le mode de réglage de la longueur du point.

Pour obtenir un point plus dense, appuyer sur la touche (–).

Pour obtenir un point plus grossier, appuyer sur la touche (+).

La densité du point pourra varier de 0.2 à 0.8.

Une fois que le mode de réglage est sélectionné, l'étape de couture n'apparaît pas sur l'affichage électronique.

Une fois que la couture de la boutonnière est terminée, le nombre  apparaît sur l'écran.

Ojal de doble capa

Para hacer un ojal resistente, coser otra capa del ojal encima de la capa anterior. Al terminar el ojal, volver a oprimir el pedal del control.

- (1) No levante el prensatelas ni vuelva a seleccionar el patrón.
La máquina coserá otro ojal en el siguiente orden y se detendrá automáticamente:
- (2) Puntadas rectas en reversa, de vuelta al punto inicial.
- (3) Remate delantero y fila izquierda.
- (4) Fila derecha.
- (5) Remate trasero y puntadas de sujeción en el extremo.

Boutonnière doublée

Pour faire une boutonnière solide et robuste, coudre une deuxième boutonnière sur la première.

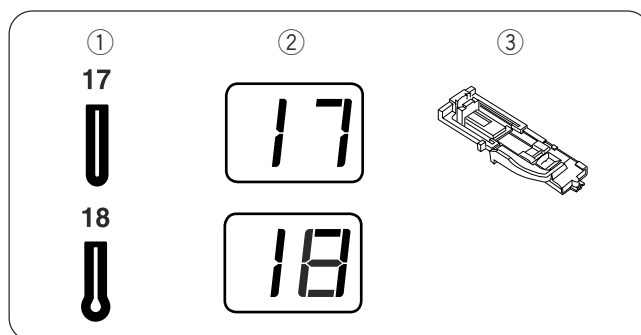
Une fois que la première boutonnière est terminée, appuyer tout simplement sur la commande à pédale à nouveau.

- (1) Ne pas lever le pied ou re-choisir le point.
La machine coudra la seconde boutonnière dans l'ordre suivant et s'arrêtera automatiquement:
- (2) Point droit en marche arrière pour revenir au point de départ.
- (3) Barrette de renfort avant et longueur de gauche.
- (4) Longueur de droite.
- (5) Barrette de renfort arrière et points de renforcement à la fin.

Round end/Keyhole buttonhole

Machine setting

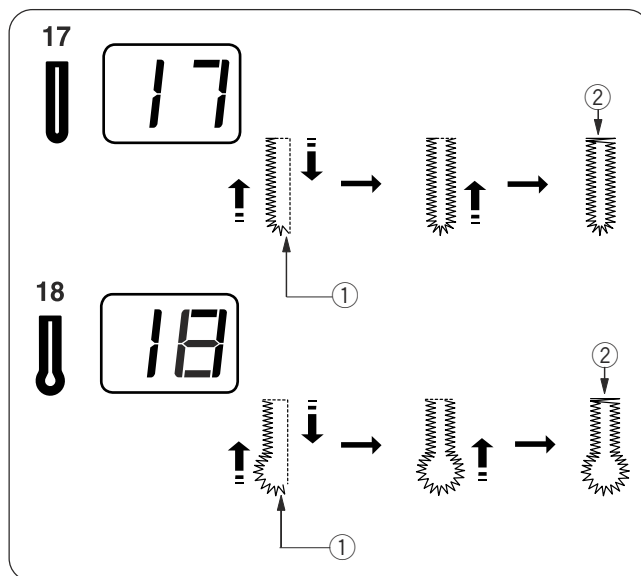
- ① Pattern  or 
- ② LED display
- ③ Foot R: Automatic buttonhole foot



The sewing sequence is the same as square buttonhole .

Refer to pages 44,46 for sewing instruction.

- ① Starting point
- ② End point



Adjusting the buttonhole width

Press the mode selection key  to enter the stitch width adjusting mode.

Press the Down (-) key to decrease buttonhole width.

Press the Up (+) key to increase buttonhole width.

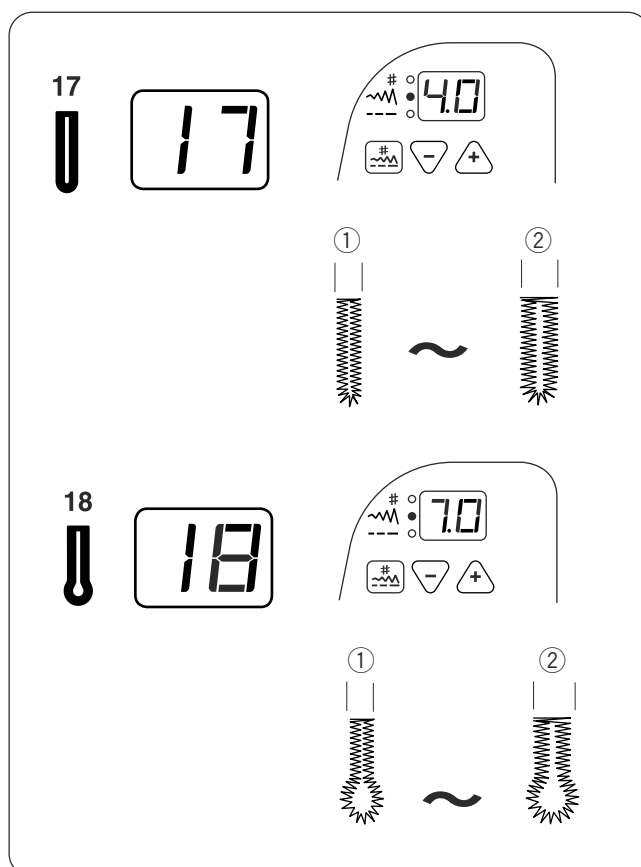
The width of round end buttonhole  can be varied from 2.5 to 5.5.

- ① Narrow buttonhole (2.5mm wide)
- ② Wide buttonhole (5.5mm wide)

The width of keyhole buttonhole  can be varied from 5.0 to 7.0.

- ① Narrow buttonhole (5.0mm wide)
- ② Wide buttonhole (7.0mm wide)

Refer to page 48 for stitch density adjustment.



Ojal redondo y de bocallave

Configuración de la máquina

- ① Patrón  o 
- ② Pantalla
- ③ Prensatelas R:Prensatelas para ojales automáticos

Boutonnière à bout rond / à oeillet

Réglage de la machine

- ① Point  ou 
- ② Affichage électronique
- ③ Pied R:Pied pour boutonnières automatique

La secuencia de costura es la misma que se sigue para el ojal cuadrado  .
Consulte las páginas 45 y 47 para conocer las instrucciones de costura.

- ① Punto inicial
- ② Punto final

L'ordre de couture est le même que pour les boutonnières carrées  .

Voir les pages 45–47 pour les consignes de couture.

- ① Point de départ
- ② Point final

Ajuste de la anchura del ojal

Oprima la tecla de selección  de modalidad para cambiar a la modalidad de ajuste de anchura de puntada.

Oprima la tecla Menos (–) para reducir la anchura del ojal.

Oprima la tecla Más (+) para aumentar la anchura del ojal.

Puede ajustar la anchura del ojal  redondo de 2.5 a 5.5.

- ① Ojal angosto (2.5 mm de anchura)
- ② Ojal ancho (5.5 mm de anchura)

Puede ajustar la anchura del ojal  de bocallave de 5.0 a 7.0.

- ① Ojal angosto (5.0 mm de anchura)
- ② Ojal ancho (7.0 mm de anchura)

Consulte la página 49 para ajustar la densidad de puntada.

Régler la largeur des boutonnières

Appuyer sur la touche de sélection  du mode et choisir le mode de réglage de la largeur du point.

Pour réduire la largeur de la boutonnière, appuyer sur la touche (–).

Pour accroître la largeur de la boutonnière  , appuyer sur la touche (+).

La largeur de la boutonnière  à bout rond pourra varier entre 2.5 et 5.5.

- ① Boutonnière étroite (2.5, soit 2,5 mm de largeur)
- ② Boutonnière large (5.5, soit 5,5 mm de largeur)

La largeur de la boutonnière à bout rond pourra varier de 5.0 à 7.0.

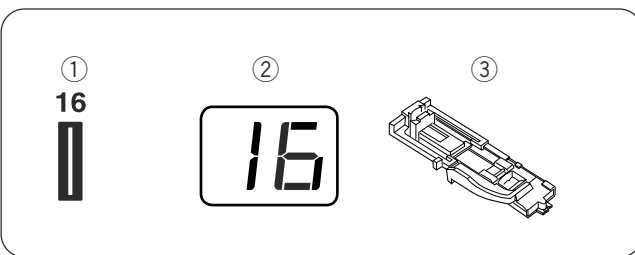
- ① Boutonnière étroite (5.0, soit 5,0 mm de largeur)
- ② Boutonnière large (7.0, soit 7,0 mm de largeur)

Voir la page 49 pour le réglage de la densité du point.

Corded Buttonholes

Machine setting

- ① Pattern 
- ② LED display
- ③ Foot R: Automatic buttonhole foot



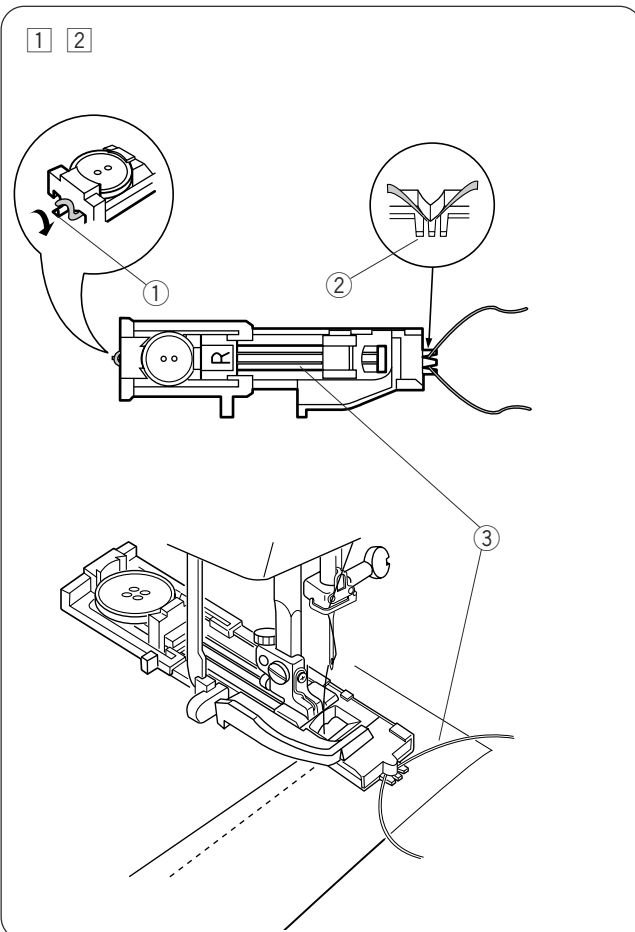
- ① With the buttonhole foot raised, hook the filler cord on the cord spur on the back of the buttonhole foot. Bring the ends toward you under the foot, and hook the filler cord ends into the forks on the front of the foot to hold them tight.

- ① Spur
- ② Forks
- ③ Cord

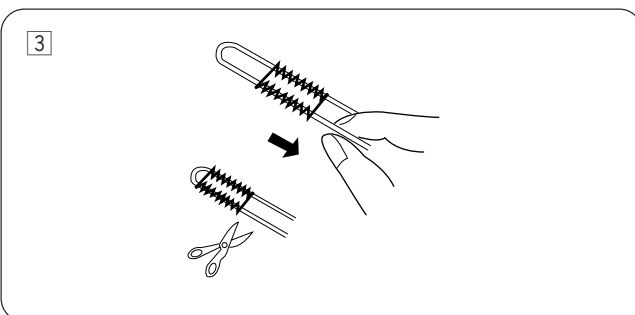
- ② Lower the needle into the garment where the buttonhole will start and lower the foot. Depress the foot control and sew the buttonhole over the cord.

NOTE:

The sewing sequence is the same as the automatic buttonhole.



- ③ Remove the fabric and pull the left end of the cord to tighten it. Cut the excess cord. Refer to page 46 for opening the buttonhole.



Ojales acordonados

Configuración de la máquina

- ① Patrón
 - ② Pantalón
 - ③ Prensatelas
- R: Prensatelas para ojales automáticos



Boutonnières gansées

Réglage de la machine

- ① Point
 - ② Affichage électronique
 - ③ Pied
- R: Pied pour boutonnières automatique



- ① Levante el prensatelas para ojales, enganche el cordón de relleno en el gancho para cordón localizado en la parte trasera del prensatelas para ojales. Tire de los extremos hacia usted por debajo del prensatelas y enganche el cordón de relleno en los dientes del frente del prensatelas para sostener los extremos firmemente.
 - ① Gancho
 - ② Dientes
 - ③ Cordón
- ② Baje la aguja hacia la prenda en el punto donde comenzará el ojal y baje el prensatelas. Oprima el pedal de control y cose el ojal sobre el cordón.

NOTA:

La secuencia de costura es la misma que se sigue para el ojal automático.

- ① Le pied pour boutonnières levé, accrocher le cordon sur l'ergot situé à l'arrière du pied pour boutonnières. Ramener les deux extrémités du cordon vers soi en passant dessous le pied et accrocher le cordon dans les dents de l'avant du pied pour les maintenir droites.
 - ① Ergot
 - ② Dents
 - ③ Cordon
- ② Planter l'aiguille dans le vêtement, à l'endroit où l'on commencera la boutonnière et abaisser le pied. Appuyer sur la commande à pédale et coudre la boutonnière sur le cordon.

REMARQUE:

Les étapes de couture sont les mêmes que pour les boutonnières automatiques.

- ③ Quite la tela y tire del extremo izquierdo del cordón de relleno para apretarlo. Corte el excedente del cordón. Consulte la página 47 para abrir el ojal.

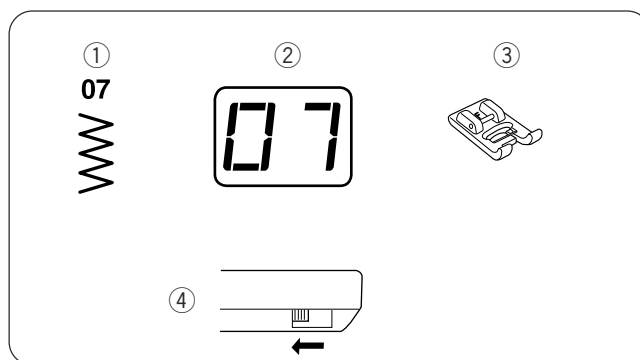
- ③ Retirer le tissu de la machine et tirer sur l'extrémité gauche du cordon pour serrer. Couper le restant du cordon. Voir la page 47 pour ouvrir la boutonnière.

Sewing on Buttons

Machine setting

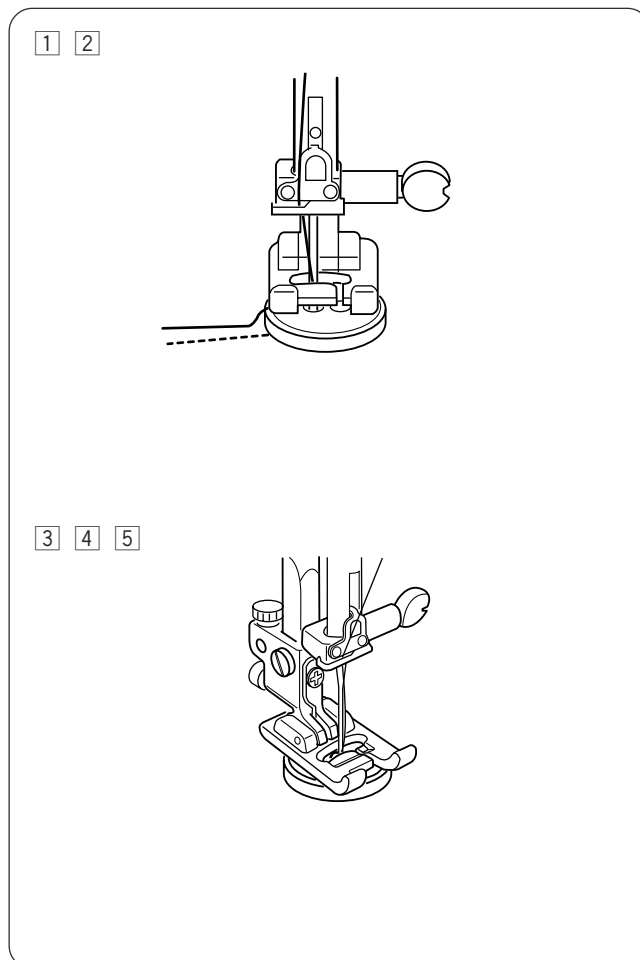
- ① Pattern 
- ② LED display 
- ③ Foot F: Satin stitch foot
- ④ Feed dog Dropped

Adjust the Stitch width as necessary.



- ① Press the mode selection key to enter stitch width adjusting mode.
Adjust the stitch width to match the needle swing with the span of the holes on the button, by pressing the Up (+) or Down (–) key.
- ② Lower the presser foot to hold the button in place.
- ③ Turn the handwheel toward you to check if the needle enters both left and right holes on the button.
- ④ Depress the foot control to sew 10 stitches and stop the machine.
- ⑤ Raise the foot and draw out the fabric, and trim both needle and bobbin threads at the beginning of stitches but leaving 20 cm (8") tails at the end. Pull the bobbin thread to pick the needle thread out to the wrong side of the fabric and tie them together.

After finish sewing, raise the feed dog by shifting the drop feed lever to the original position.



Confección de botones

Configuración de la máquina

- | | |
|--------------------------|---|
| ① Patrón |  |
| ② Pantalla |  |
| ③ Prensatelas | F: Prensatelas para puntadas de raso |
| ④ Garras transportadoras | Abajo |
- Ajústela según se requiera.

Coudre les boutons

Réglage de la machine

- | | |
|--------------------------|---|
| ① Point |  |
| ② Affichage électronique |  |
| ③ Pied | F : Pied pour points satin |
| ④ Griffe d'entraînement | Baissée |
- Appuyer sur la touche de sélection du mode et choisir le mode de réglage de la largeur du point.

- ① Oprima la tecla de selección de modalidad para cambiar a la modalidad de ajuste de anchura de puntada. Ajuste la anchura de puntada, oprimiendo la tecla Más (+) o Menos (–), para que el movimiento lateral de la aguja coincida con la distancia entre los agujeros del botón.
- ② Baje el prensatelas para mantener el botón en su sitio.
- ③ Gire el volante hacia usted para comprobar que la aguja entre en los agujeros del lado izquierdo y derecho del botón.
- ④ Oprima el pedal de control para coser 10 puntadas y detenga la máquina.
- ⑤ Levante el prensatelas, saque la tela y recorte los hilos de la aguja y la bobina donde comienzan las puntadas, pero dejando colas de 20 cm (8") en los extremos. Tire del hilo de la bobina para sacar el hilo de la aguja por el reverso de la tela y ate los dos hilos.

Al terminar de coser, levante las garras transportadoras moviendo la palanca de las garras transportadoras a la posición original.

- ① Régler la largeur du point de façon à ajuster le déplacement de l'aiguille à la distance entre les deux trous du bouton, en utilisant les touches (+) et (–).
- ② Abaisser le pied presseur pour maintenir le bouton en place.
- ③ Tourner le volant vers soi pour vérifier que l'aiguille rentre correctement dans chacun des trous du bouton.
- ④ Appuyer sur la commande à pédale et coudre 10 points, puis arrêter la machine.
- ⑤ Relever le pied et retirer le tissu. Couper le fil de l'aiguille et le fil de la canette au début de la couture en laissant une longueur de 20 cm (8 pouces). Tirer sur le fil de la canette pour récupérer le fil de l'aiguille et l'emmener du côté envers du tissu. Ensuite, nouer les fils.

Lorsque la couture du bouton est terminée, relever les griffes d'entraînement en ramenant le levier d'entraînement à sa position d'origine.

Zipper Application

Machine setting

① Pattern

② LED display

③ Foot



E: Zipper foot

①

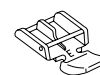
01



②



③



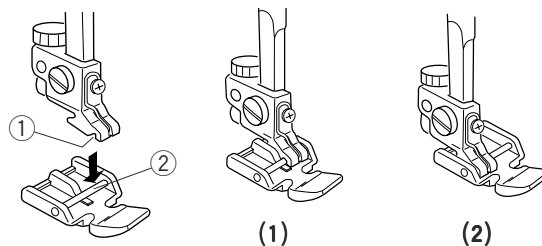
To attach the zipper foot:

(1) Attach the zipper foot with the pin on the right, when sewing on the left side of the zipper.

(2) Attach the zipper foot with the pin on the left, when sewing on the right side of the zipper.

① Groove

② Pin



Fabric preparation:

Add 1 cm (3/8") to the zipper size. This is the overall opening size.

① Right side of the fabric

② 1 cm (3/8")

③ Opening size

④ Zipper size

⑤ Slider

⑥ Zipper teeth

⑦ Zipper tape

⑧ Wrong side of the fabric

⑨ End of the opening

Place the right sides of the fabric together and sew up to the end of the zipper opening, with a 2 cm (13/16") seam allowance. Reverse the stitch to fasten the seam. Baste along the zipper opening with the stitch length 4.5

⑩ 2 cm (13/16")

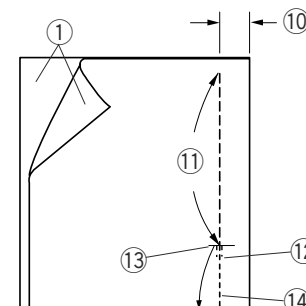
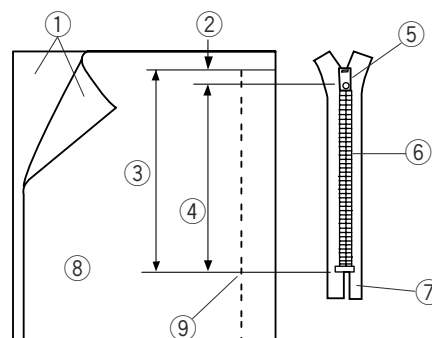
⑪ Zipper opening (Basting)

⑫ Reverse stitches

⑬ End of the opening

⑭ Seam

①



NOTE:

Loosen the thread tension to one (1) for the basting stitch.

To sew:

① Fold up the upper seam allowance. Fold back the bottom seam allowance to form a 0.3 cm (1/8") fold. Place the zipper teeth next to the fold and pin it in place.

① Bottom fabric

② End of the zipper opening

③ Zipper teeth

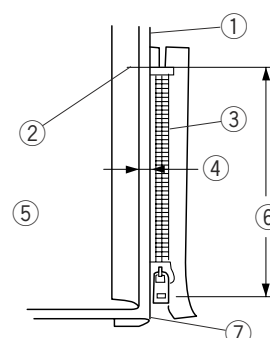
④ 0.3 cm (1/8")

⑤ Wrong side of the upper fabric

⑥ Opening size

⑦ Fold

①



Aplicación de cremalleras

Configuración de la máquina

- ① Patrón
 - ② Pantalla
 - ③ Prensatelas
- E: Prensatelas para cremalleras



Montaje del prensatelas para cremalleras:

- (1) Monte el prensatelas para cremalleras con el poste del lado derecho al coser del lado izquierdo de la cremallera.
 - (2) Monte el prensatelas para cremalleras con el poste del lado izquierdo al coser del lado derecho de la cremallera.
- ① Muesca
 - ② Poste

Preparación de la tela:

Agregue 1 cm (3/8") al tamaño de la cremallera. Esta medida será el tamaño total de la abertura.

- ① Derecho de la tela
 - ② 1 cm (3/8")
 - ③ Tamaño de la abertura
 - ④ Tamaño de la cremallera
 - ⑤ Deslizador
 - ⑥ Dientes de la cremallera
 - ⑦ Cinta de la cremallera
 - ⑧ Revés de la tela
 - ⑨ Fin de la abertura
- Una los derechos de la tela y cosa hasta el extremo de la abertura de la cremallera, dejando un margen de costura de 2 cm (13/16"). Invierta la puntada para sujetar la costura. Hilvane a lo largo de la abertura de la cremallera con la longitud de puntada 4.5
- ⑩ 2 cm (13/16")
 - ⑪ Abertura de la cremallera (hilvanado)
 - ⑫ Puntadas inversas
 - ⑬ Fin de la abertura
 - ⑭ Costura

NOTA:

Afloje la tensión del hilo a uno (1) para la puntada de hilvanado.

Couture des fermetures éclair

Réglage de la machine

- ① Point
 - ② Affichage électronique
 - ③ Pied
- E: Pied pour boutonnières



Mise en place du pied à fermeture éclair:

- (1) Pour coudre la partie gauche d'une fermeture éclair, fixer le pied à fermeture éclair en orientant la tige sur la droite.
 - (2) Pour coudre la partie droite d'une fermeture éclair, fixer le pied à fermeture éclair en orientant la tige sur la gauche.
- ① Rainure
 - ② Tige

Préparation du tissu:

Ajouter 1 cm (3/8 de pouce) à la taille de la fermeture éclair. Cela vous donne la dimension de l'ensemble de l'ouverture.

- ① Côté exposé du tissu
 - ② 1 cm (3/8 de pouce)
 - ③ Dimension de l'ouverture
 - ④ Taille de la fermeture éclair
 - ⑤ Glissière
 - ⑥ Dents de la fermeture éclair
 - ⑦ Ruban de la fermeture éclair
 - ⑧ Côté non-exposé du tissu
 - ⑨ Fin de l'ouverture de la fermeture éclair
- Placer les côtés exposés du tissu l'un contre l'autre et les coudre jusqu'à atteindre l'extrémité de l'ouverture de la fermeture éclair en laissant un espace de 2 cm (13/16 de pouce) de valeur de couture. Pour renforcer la couture, coudre en marche arrière. Bâter l'ouverture de la fermeture éclair en utilisant la longueur de point 4.5.
- ⑩ 2 cm (13/16 de pouce)
 - ⑪ Ouverture de la fermeture éclair (bâti)
 - ⑫ Points en marche arrière
 - ⑬ Extrémité de l'ouverture
 - ⑭ Couture

REMARQUE:

Réduire la tension du fil à un (1) pour le point de bâti.

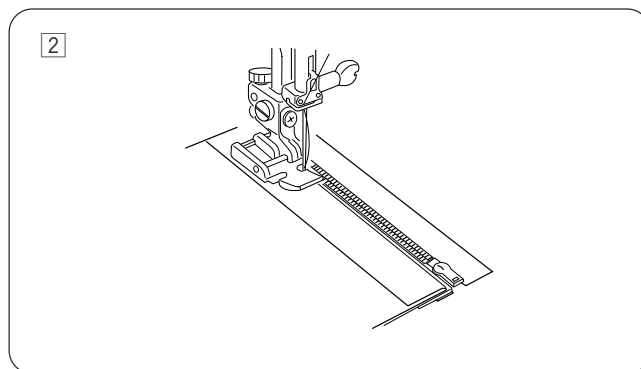
Para coser:

- ① Doble hacia atrás el margen de la costura superior. Doble hacia atrás el margen de la costura inferior para formar un doblez de a 0.3 cm (1/8"). Coloque los dientes de la cremallera junto al doblez y use un alfiler para mantenerlos en su sitio.
- ① Tela inferior
 - ② Fin de la abertura de la cremallera
 - ③ Dientes de la cremallera
 - ④ 0.3 cm (1/8")
 - ⑤ Revés de la tela superior
 - ⑥ Tamaño de la abertura
 - ⑦ Doble

Pour coudre:

- ① Replier la valeur de couture supérieure sur le dessus. Replier la valeur de couture inférieure sur le dessous, de façon à former un pli de 0,3 cm (1/8 de pouce). Placer les dents de la fermeture éclair à côté du pli et épingler.
- ① Tissu du dessous
 - ② Extrémité de l'ouverture
 - ③ Dents de la fermeture éclair
 - ④ 0,3 cm (1/8 de pouce)
 - ⑤ Côté envers du tissu du dessus
 - ⑥ Dimension de l'ouverture
 - ⑦ Pli

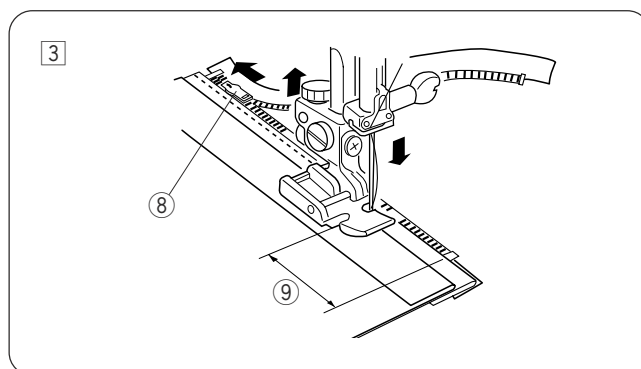
- 2 Attach the foot with the pin on the right. Sew through all the layers from the end of the zipper opening, guiding the zipper teeth along the edge of the foot.



- 3 Stop the machine 5 cm (2") before the foot reaches the slider on the zipper tape. Lower the needle into the fabric, and raise the foot. Open the zipper, then lower the foot and stitch the remainder of the seam.

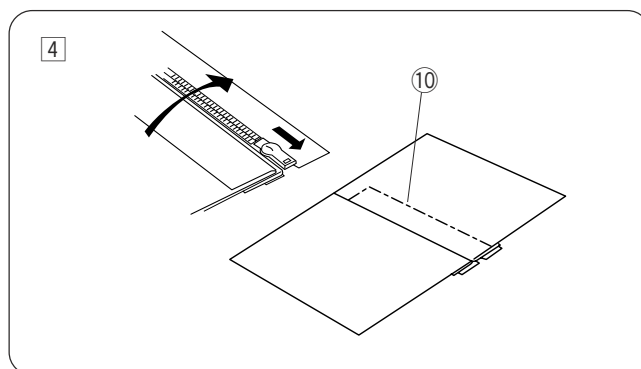
8 Slider

9 5 cm (2")



- 4 Close the zipper and open the upper fabric flat over the zipper. Baste the upper fabric and zipper tape together.

10 Basting stitch

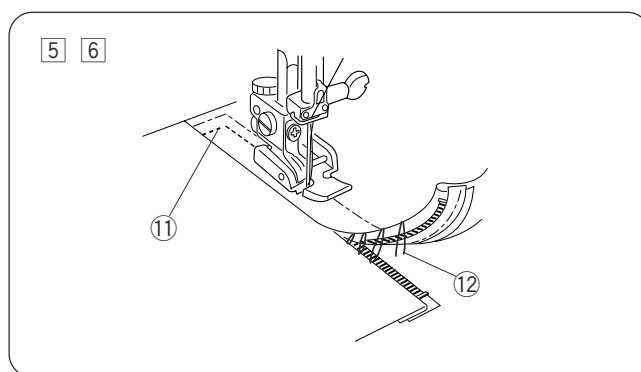


- 5 Detach the foot and attach it with the pin on the left. Backstitch across the end of opening to 1 cm (3/8"). Turn the fabric 90 degrees and stitch through the garment and zipper tape.

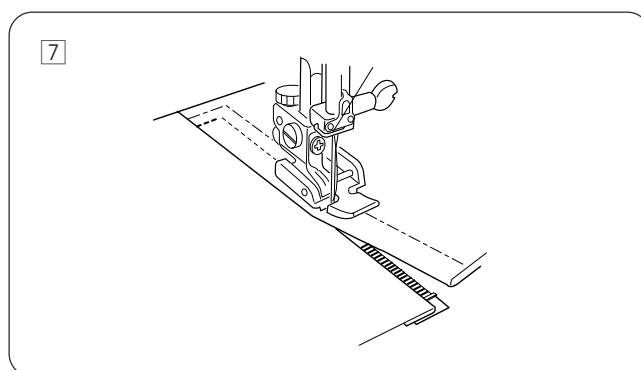
11 Backstitch

- 6 Stop the machine 5 cm (2") before the foot reaches the slider on the zipper tape. Lower the needle into the fabric, and raise the foot. Remove the basting stitches.

12 Basting stitches



- 7 Open the zipper, then lower the foot and stitch the remainder of the seam. After finish sewing, remove the basting stitches on the upper fabric.

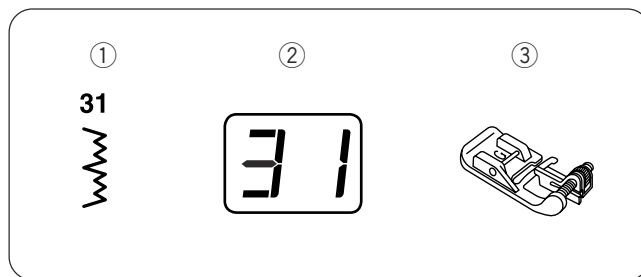


- 2 Monte el prensatelas con el poste del lado derecho. Cosa a través de todas las capas desde el extremo de la abertura de la cremallera, guiando los dientes de la cremallera por el borde del prensatelas.
- 2 Fixer le pied à fermeture éclair en positionnant la tige à droite. Coudre toutes les épaisseurs depuis l'extrémité de l'ouverture de la fermeture éclair en guidant les dents de la fermeture éclair le long du côté du pied.
- 3 Detenga la máquina 5 cm (2") antes de que el prensatelas llegue al deslizador de la cinta de la cremallera. Baje la aguja hasta la tecla y levante el prensatelas. Abra la cremallera, baje el prensatelas y cosa el resto de la costura.
- 3 Arrêter la machine 5 cm (2 pouces) avant que le pied n'atteigne la glissière de la fermeture éclair. Planter l'aiguille dans le tissu. Lever le pied et ouvrir la fermeture éclair. Abaisser le pied et coudre le restant de la couture.
- 8 Deslizador
- 8 Glissière
- 9 5 cm (2")
- 9 5 cm (2 pouces)
- 4 Cierre la cremallera y extienda la tela superior en forma plana sobre la cremallera. Hilvane para unir la tela superior y la cinta de la cremallera.
- 4 Fermer la fermeture éclair et étaler le tissu du dessus sur la fermeture éclair. Faire un bâti pour joindre le tissu ouvert et le ruban de la fermeture éclair.
- 10 Puntada de hilvanado
- 10 Point de bâti
- 5 Quite el prensatelas para cremalleras y móntelo con el poste del lado izquierdo. Pespunte el extremo de la abertura a 1 cm (3/8"). Gire la tela 90 grados y cosa a través de la prenda y la cinta de la cremallera.
- 5 Retirer le pied et le remettre en place avec la tige sur la gauche. Coudre en marche arrière l'extrémité de l'ouverture jusqu'à 1 cm (3/8 de pouce). Tourner le tissu à 90 degrés et coudre le vêtement et le ruban de la fermeture éclair.
- 11 Pespunte
- 11 Coudre en marche
- 6 Detenga la máquina 5 cm (2") antes de que el prensatelas llegue al deslizador de la cinta de la cremallera. Baje la aguja hasta la tecla y levante el prensatelas. Quite las puntadas de hilvanado.
- 6 S'arrêter 5 cm (2 pouces) avant que le pied n'atteigne la glissière de la fermeture éclair. Abaisser l'aiguille dans le tissu. Lever le pied et retirer les points de bâti.
- 12 Puntadas de hilvanado
- 12 Points de bâti
- 7 Abra la cremallera, baje el prensatelas y cosa el resto de la costura. Al terminar de coser, quite las puntadas de hilvanado de la tela superior.
- 7 Ouvrir la fermeture éclair et abaisser le pied pour coudre le restant de la couture. Une fois la couture terminée, retirer les points de bâti sur le tissu du dessus.

Blind Hem Stitch

Machine setting

- ① Pattern 
- ② LED display 
- ③ Foot  G: Blind hem foot



- ① Fold hem with the wrong side up forming a 0.4–0.7 cm (3/16-5/16") allowance.

- ① Wrong side of the fabric
- ② 0.4–0.7 cm (3/16-5/16")

- (1) On heavy weight fabrics that ravel, the raw edge should be overcast first.
- (2) Fold the hem under the fabric as illustrated for fine or medium fabrics.

- ② Place the fabric so that the needle just pierces the folded edge when the needle comes over the extreme left side. Lower the presser foot.

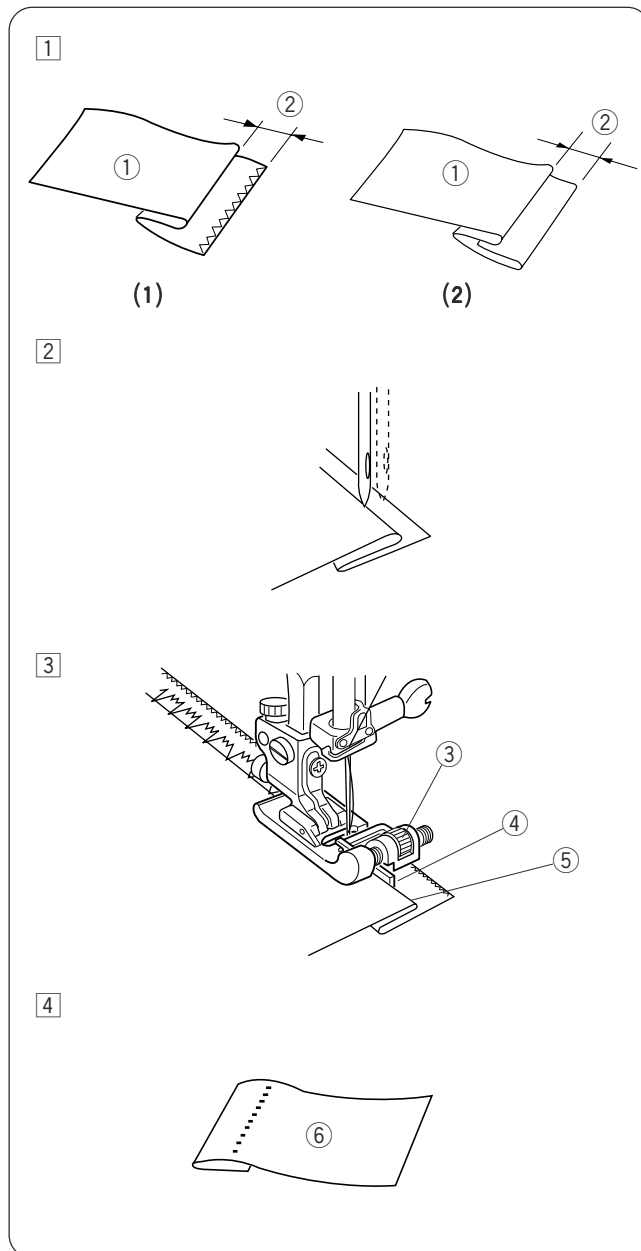
- ③ Turn the guide screw to adjust the position of the guide to match it with the folded edge. Sew guiding the folded edge along the guide.

- ③ Guide screw
- ④ Guide
- ⑤ Folded edge

- ④ Open the fabric after sewing is finished.
- ⑥ Right side of the fabric

NOTE:

If the needle pierces too far left, the stitches will show on the right side of fabric.



Puntada de dobladillo invisible

Configuración de la máquina

- | | |
|---------------|---|
| ① Patrón |  |
| ② Pantalla | |
| ③ Prensatelas | G: Prensatelas de dobladillo invisible |

L'ourlet invisible

Réglage de la machine

- | | |
|--------------------------|---|
| ① Point |  |
| ② Affichage électronique | |
| ③ Pied | G: Pied pour ourlet invisible |

① Haga un dobladillo con el reverso de la tela hacia arriba, dejando un margen de 0.4 a 0.7 cm (3/16" a 5/16").

- ① Revés de la tela
- ② 0.4 a 0.7 cm (3/16" a 5/16")

(1) En telas gruesas que se deshilachan, primero debe sobrehilar el borde no terminado.

(2) Doble el dobladillo debajo de la tela, tal como se ilustra, al usar telas finas o medianas.

② Coloque la tela de manera que la aguja apenas perfora el borde doblado cuando la aguja pase por el extremo del lado izquierdo. Baje el prensatelas.

③ Gire el tornillo de la guía para ajustar la posición de la guía de manera que coincida con el borde terminado. Cosa guiando el borde doblado por la guía deslizante.

- ③ Tornillo de la guía
- ④ Guía
- ⑤ Borde doblado

④ Abra la tela después de terminar de coser.

- ⑥ Derecho de la tela

NOTA:

Si la aguja perfora la tela demasiado a la izquierda, las puntadas aparecerán en el derecho de la tela.

① Plier un ourlet avec l'envers du tissu face à vous de façon à former une valeur de couture de 0,4 – 0,7 cm (3/16–5/16 de pouce).

- ① Envers du tissu
- ② 0,4 – 0,7 cm (3/16-5/16 de pouce).

(1) Sur les tissus lourds qui s'effilochent, le côté non-fini du tissu devra être surjeté en premier.

(2) Plier l'ourlet sous le tissu comme le montre l'illustration pour les tissus fins ou moyens.

② Positionner le tissu sur la machine de façon à ce que l'aiguille atteigne tout juste le bord plié du tissu lorsqu'elle pique le côté gauche. Abaisser le pied presseur.

③ Tourner la vis de guidage et régler la position du guide pour qu'il se trouve contre le bord plié. Coudre en guidant le bord plié le long du guide.

- ③ Vis de guidage
- ④ Guide
- ⑤ Bord plié

④ Ouvrir le tissu une fois que la couture est terminée.

- ⑥ Endroit du tissu

REMARQUE:

Si l'aiguille pique le tissu trop à gauche, les points apparaîtront sur l'endroit du tissu.

SECTION 4. SEWING APPLICATION AND DECORATIVE STITCHES

Knit Stitch

Machine setting

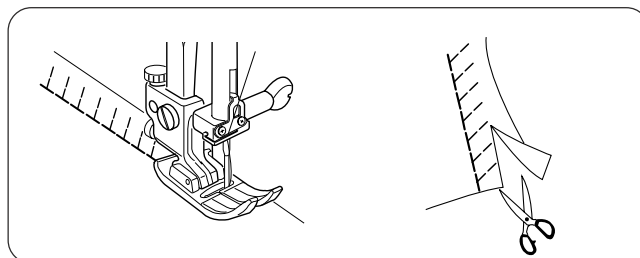
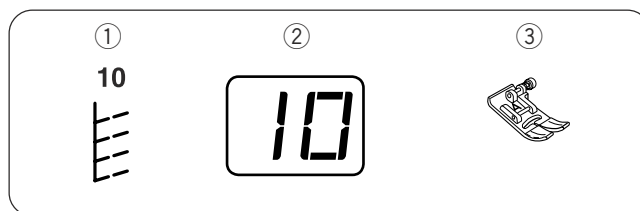
- ① Pattern
- ② LED display
- ③ Foot



A: Zigzag foot

This stitch is recommended for finishing the edge of knit fabrics.

Sew along the fabric edge leaving an extra allowance. After finish sewing, trim allowance close to the stitches.



Decorative Satin Stitches

Machine setting

- ① Pattern
- ② LED display
- ③ Foot

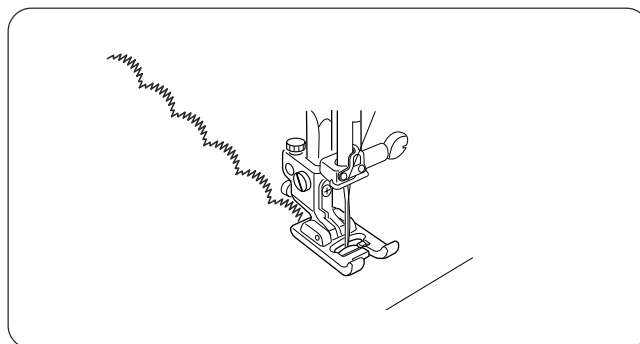
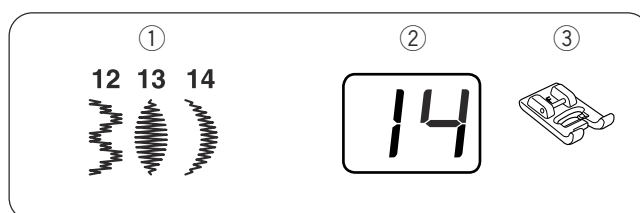


F: Satin stitch foot

For fine and stretch fabrics, use an adhesive type stabilizer or a piece of paper on the wrong side of the fabric to prevent puckering.

NOTE:

Press the auto lock button while sewing the last unit of the pattern so the machine will stop automatically after finishing the last unit.



Appliqué

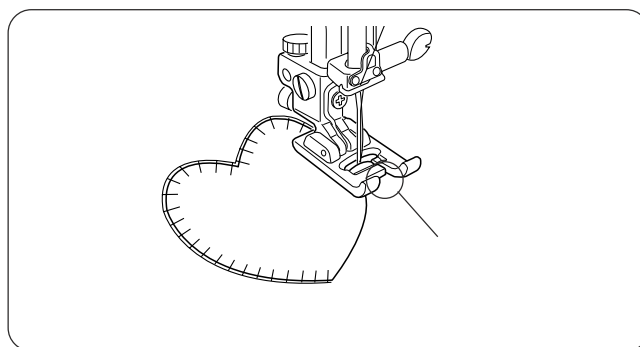
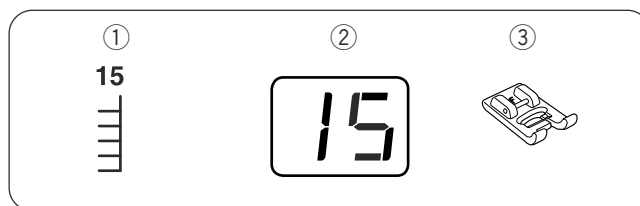
Machine setting

- ① Pattern
- ② LED display
- ③ Foot



F: Satin stitch foot

Baste or glue applique pieces on the fabric. Stitch around the applique making sure the needle falls along the outer edge of the applique. When turning corners, lower the needle down into the outer edge of the appliqué, and raise the presser foot to pivot the fabric.



SECCION 4. CONFECCIÓN DE APLICACIONES Y PUNTADAS DECORATIVAS

Punta de tejido

Configuración de la máquina

- ① Patrón
 - ② Pantalla
 - ③ Prensatelas
- A: Prensatelas de zigzag



Se recomienda esta puntada para terminar el borde de telas tejidas.

Cosa a lo largo del borde de la tela, dejando un margen adicional. Al terminar de coser, recorte el margen más cerca de las puntadas.

PARTE 4. COUTURE ET POINTS DECORATIFS

Le point tricot

Réglage de la machine

- ① Point
- ② Affichage électronique
- ③ Pied



A: Pied zigzag

L'utilisation de ce point est conseillée pour finir le bord des tissus en tricot.

Coudre le long du bord du tissu en laissant une valeur de couture supplémentaire. Une fois la couture terminée, couper la valeur de couture près des points.

Patrones decorativos de puntada de raso

Configuración de la máquina

- ① Patrón
 - ② Pantalla
 - ③ Prensatelas
- F: Prensatelas para puntadas de raso



En el caso de telas delgadas o elásticas, utilice un estabilizador adhesivo o papel en el revés de la tela para evitar el fruncido.

NOTA:

Oprima el botón de bloqueo automático al coser la última unidad del patrón para que la máquina se detenga automáticamente al terminar la última unidad.

Les points satin décoratifs

Réglage de la machine

- ① Point
- ② Affichage électronique
- ③ Pied



F: Pied pour points satin

Pour les tissus fins et extensibles, il convient de stabiliser le tissu à l'aide de ruban adhésif ou d'un papier gommé appliqué sur l'envers du tissu. Ceci évitera que le tissu ne fronce.

REMARQUE:

Appuyer sur le bouton d'arrêt automatique lorsqu'on coud le dernier point de la couture pour que la machine s'arrête automatiquement à la fin de la couture.

Aplicación

Configuración de la máquina

- ① Patrón
 - ② Pantalla
 - ③ Prensatelas
- F: Prensatelas para puntadas de raso



Hilvane o pegue las piezas de aplicación a la tela. Cosa alrededor de la aplicación, cerciorándose de que la aguja baje por el borde exterior de la aplicación. Al dar vuelta en las esquinas, baje la aguja a través del borde externo de la aplicación y levante el prensatelas para girar la tela.

Le point pour appliques

Réglage de la machine

- ① Point
- ② Affichage électronique
- ③ Pied



F: Pied pour points satin

Pour faire tenir les pièces d'applique sur le tissu, faire un point de bâti ou fixer avec de la colle.

Coudre le contour de l'applique en vous assurant que l'aiguille suit le bord externe de l'applique.

Lorsque vous cousez les coins, baisser l'aiguille dans le bord externe de l'applique. Ensuite, lever le pied presseur et faire pivoter le tissu.

Quilting

Machine setting

- ① Pattern
- ② LED display
- ③ Foot
- ④ Quilting bar

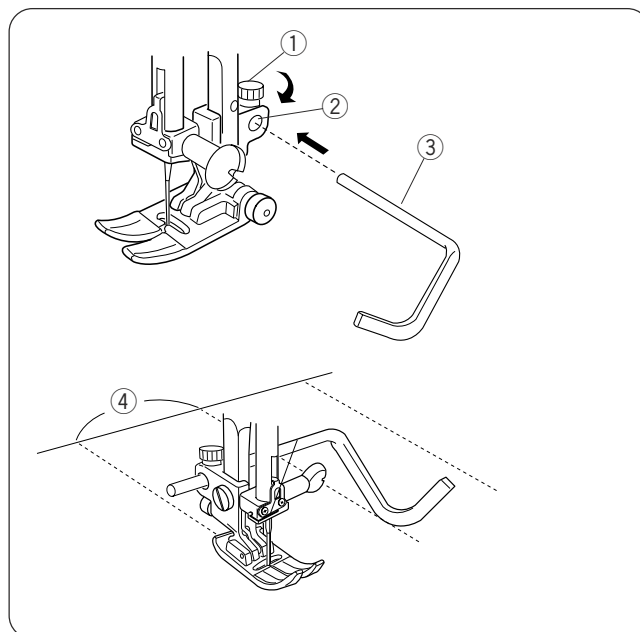
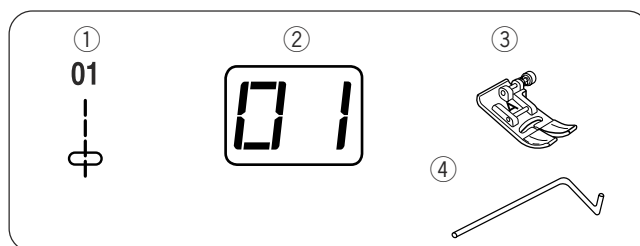
01

A: Zigzag foot

Loosen the quilting bar screw on the back of the foot holder and insert the quilting bar into the hole. Set the quilting bar at the desired position and tighten the screw to secure it.

Sew tracing the previous seam with the quilting bar to keep constant seam spacing.

- ① Quilting bar screw
- ② Hole
- ③ Quilting bar
- ④ Seam spacing



Pin Tucking

Machine setting

- ① Pattern
- ② LED display
- ③ Foot

02

G: Blind hem foot

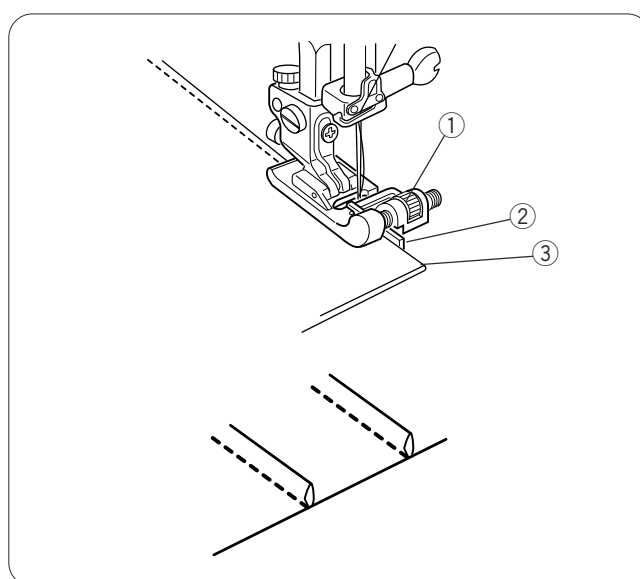
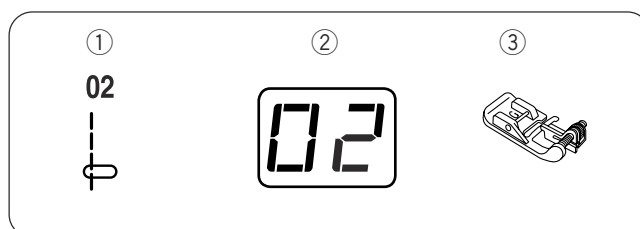
Fold the fabric with wrong side together.

Position the fabric so that the needle pierces 0.1–0.2 cm (1/16") inside of the folded edge, and lower the foot.

Turn the guide screw and move the guide next to the folded edge. Sew guiding the folded edge along the guide.

Open the fabric and press the tucks to one side.

- ① Guide screw
- ② Guide
- ③ Folded edge



Acolchado

Configuración de la máquina

- ① Patrón
- ② Pantalla
- ③ Prensateles A: Prensateles de zigzag
- ④ Barra de acolchado



Afloje el tornillo de la barra de acolchado en la parte trasera del prensateles e inserte la barra de acolchado en el agujero. Ajuste la barra de acolchado a la posición deseada y apriete el tornillo para fijarla.

Cosa siguiendo la costura anterior con la barra de acolchado para mantener una separación constante entre las costuras.

- ① Tornillo de la barra de acolchado
- ② Agujero
- ③ Barra de acolchado
- ④ Espaciado entre costuras

Le matelassage

Réglage de la machine

- ① Point
- ② Affichage électronique
- ③ Pied
- ④ Guide ouateur



Desserrer la vis du guide ouateur se trouvant sur l'arrière du pied et placer le guide ouateur dans l'orifice. Positionner le guide ouateur selon le besoin et resserrer la vis pour le maintenir en place.

Coudre en suivant la ligne de la couture précédente avec le guide ouateur de façon à obtenir un espace uniforme entre les coutures.

- ① Vis du guide ouateur
- ② Orifice
- ③ Guide ouateur
- ④ Espace entre les coutures

Pliegues cosidos

Configuración de la máquina

- ① Patrón
- ② Pantalla
- ③ Prensateles G: Prensateles de dobladillo invisible



Doble la tela, uniendo los reversos. Coloque la tela de manera que la aguja perfora a 0.1 a 0.2 cm (1/16") dentro del borde doblado y luego baje el prensateles.

Gire el tornillo de la guía y mueva la guía hasta el borde doblado. Cosa guiando el borde doblado por la guía deslizante.

Abra la tela y presione las alforzas a un costado.

- ① Tornillo de la guía
- ② Guía
- ③ Borde doblado

Les nervures

Réglage de la machine

- ① Point
- ② Affichage électronique
- ③ Pied



Plier le tissu, l'envers du tissu à l'intérieur.

Placer le tissu de façon à ce que l'aiguille pique sur l'intérieur du tissu à 0,1-0,2 cm (1/16 de pouce) du bord plié et baisser le pied.

Tourner la vis de guidage et déplacer le guide pour l'amener à côté du bord plié. Coudre en guidant le bord plié le long du guide.

Ouvrir le tissu et repousser les nervures sur un côté au moyen d'un fer à repasser.

- ① Vis de guidage
- ② Guide
- ③ Bord plié

Pattern Combination

Machine setting

① Pattern

② LED display

③ Foot



F: Satin stitch foot

You can sew a combination of decorative pattern with the aid of the auto lock button.

Example: To sew a combination of two units of the pattern #13¹³ and one unit of #14¹⁴.

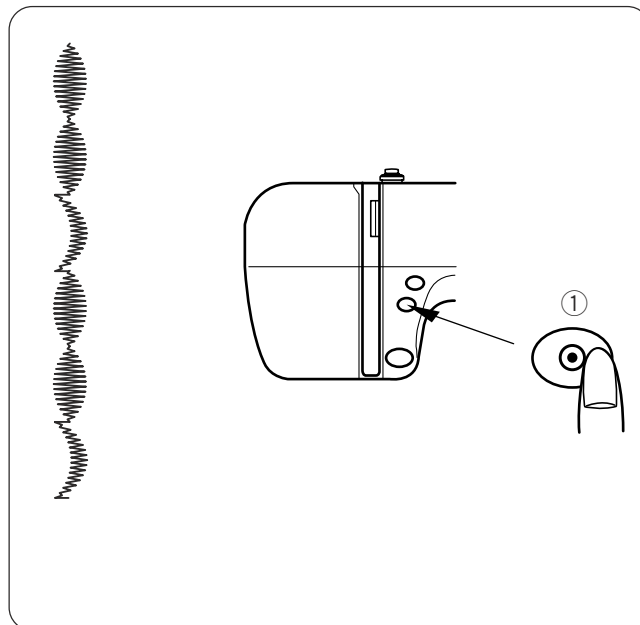
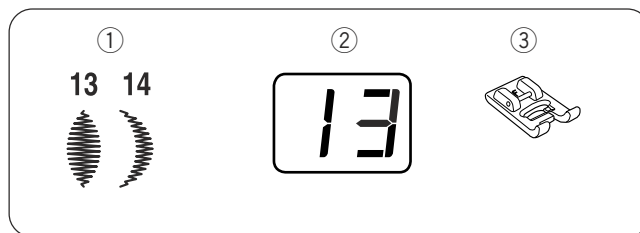
Select the pattern #13¹³ and sew. Press the auto lock button ① while sewing the second unit. The machine will stop automatically when the second unit is completed.

Select the pattern #14¹⁴ and press the auto lock button ①.

Depress the foot control, and the machine will sew one unit of the pattern and stop automatically.

Repeat the above steps to sew a line of the pattern combination.

① Auto lock button



Combinación de patrones Configuración de la máquina

- ① Patrón 
- ② Pantalla
- ③ Prensateles F: Prensateles para puntadas

Usted puede coser combinaciones de patrones decorativos con la ayuda del botón de bloqueo automático.

Ejemplo: Para coser una combinación de dos unidades del patrón 13  y una unidad del patrón 14 .

Seleccione el patrón 13  y cosa. Oprima el botón de bloqueo automático al coser la segunda unidad. La máquina se detendrá automáticamente al terminar la segunda unidad.

Seleccione el patrón 14  y oprima el botón de bloqueo automático.

Oprima el pedal de control. La máquina coserá una unidad del patrón y se detendrá automáticamente.

Repita los pasos anteriores para coser una línea de la combinación de patrones.

- ① Botón de bloqueo automático

Combinaison de points Réglage de la machine

- ① Point 
- ② Affichage électronique
- ③ Pied F: Pied pour points satin

Il est possible de coudre une combinaison de points décoratifs en utilisant le bouton d'arrêt automatique.

Exemple: pour coudre une combinaison de deux points du motif N.13  et un point du motif N.14 , sélectionner le point N.13  et coudre. Appuyer sur le bouton d'arrêt automatique pendant que l'on coud le deuxième point. La machine s'arrêtera automatiquement lorsque le second point est terminé.

Sélectionner le motif N.14  et appuyer sur le bouton d'arrêt automatique.

Appuyer sur la commande à pédale et la machine coudra un seul point du motif et s'arrêtera automatiquement.

Répéter cette procédure pour coudre une ligne de points combinés.

- ① Bouton d'arrêt automatique

Adjusting Stretch Stitch Balance

The sewing results of the stretch stitch patterns may vary depending upon the sewing conditions, such as sewing speed, type of the fabric, number of layers, etc. Always make test sewing on a scrap piece of the fabric that you wish to use.

- ① Stretch stitch balancing dial
- ② Standard setting mark
- ③ Groove

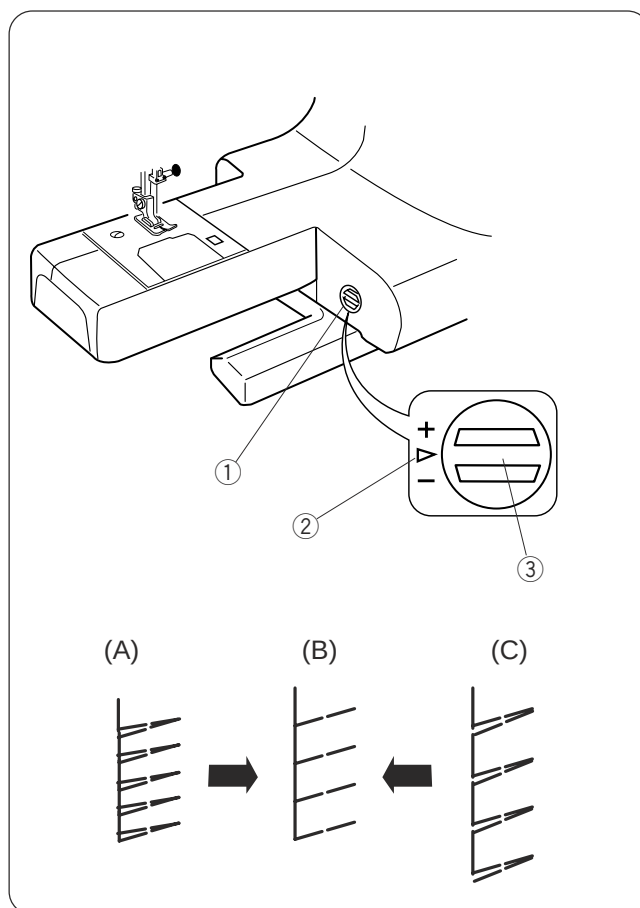
Example: (Stitch pattern )

(A) If the pattern is compressed, turn the stretch stitch balancing dial in the direction of “+”.

(C) If the pattern is drawn out, turn the stretch stitch balancing dial in the direction of “-”.

NOTE:

In normal sewing, set the dial to the neutral position, i.e. the groove on the dial is centered with the standard setting mark.



SECTION 5. CARE OF YOUR MACHINE

Replacing the Light Bulb

WARNINGS:

Turn OFF the power before replacing the light bulb.
The bulb could be HOT, wait until it has cooled down before touching it.

• To remove:

Remove the cap and setscrew on the faceplate.
Disengage the tabs from the back panel to remove the face plate.
Pull out the bulb from the socket.

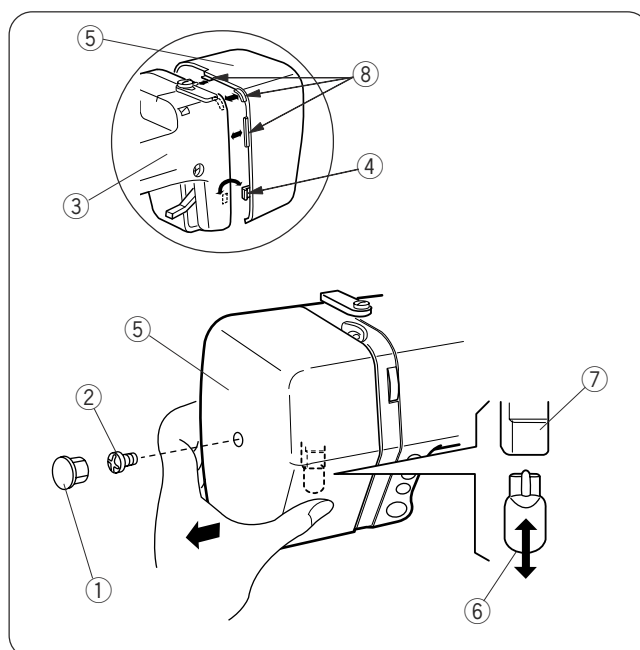
• To replace:

Insert the bulb into the opening of the socket.
Attach the face plate engaging the tabs with the slots on the back panel.
Tighten the setscrew and attach the cap.

- ① Cap
- ② Setscrew
- ③ Back panel
- ④ Hook
- ⑤ Face plate
- ⑥ Light bulb
- ⑦ Lamp socket
- ⑧ Tabs

NOTE:

Replace the bulb with the same type rated 12V, 5W.
Always refer the part number #000026002 when ordering a replacement bulb.



Ajuste de equilibrio de puntada elástica

Los resultados de los patrones de puntadas elásticas pueden variar según las condiciones de la operación de costura, como son la velocidad de costura, el tipo de tela, el número de capas, etcétera.

Siempre haga una prueba de costura en un pedazo de la tela que utilizará.

- ① Perilla de ajuste de equilibrio de puntada elástica
- ② Marca normal
- ③ Muesca

(A) Si el patrón está comprimido, gire la perilla de equilibrio de puntada elástica en la dirección “+”.

(C) Si el patrón está expandido, gire la perilla de equilibrio de puntada elástica en la dirección “-”.

NOTA:

En las operaciones normales de costura, mueva la perilla a la posición neutral, es decir, con la muesca de la perilla centrada en la marca normal.

Régler l'équilibre des points extensibles

Lorsque vous utilisez des points extensibles, le résultat est influencé par des éléments tels que la vitesse de couture, le type de tissu, le nombre de couches, etc.

Toujours faire un essai sur une chute du tissu sur lequel vous vous apprêtez à travailler.

- ① Cadran d'équilibre du point extensible
- ② Repère de réglage standard
- ③ Rainure

(A) Si le point est trop serré, tourner le cadran d'équilibre du point extensible vers le “+”.

(C) Si le point est trop lâche, tourner le cadran d'équilibre du point extensible vers le “-”.

REMARQUE:

Dans des conditions normales de couture, mettre le cadran en position neutre (la rainure sur le cadran doit se trouver en face du repère de réglage standard.)

SECCION 5. CUIDADO DE LA MÁQUINA DE COSER

Reemplazo de la bombilla

ATENCIÓN:

Apague la máquina antes de reemplazar la bombilla. La bombilla puede estar CALIENTE. Espere a que se enfríe antes de tocarla.

• Extracción:

Quite la tapa y el tornillo de sujeción de la placa delantera. Desenganche las lengüetas del panel trasero para quitar la placa delantera. Extraiga la bombilla del receptáculo.

• Reemplazo:

Introduzca la bombilla en la abertura del receptáculo. Monte la placa delantera, enganchando las lengüetas en las ranuras del panel trasero. Apriete el tornillo y coloque la tapa.

- ① Tapa
- ② Tornillo
- ③ Panel trasero
- ④ Gancho
- ⑤ Placa delantera
- ⑥ Bombilla
- ⑦ Receptáculo de la lámpara
- ⑧ Lengüetas

NOTA:

Reemplace la bombilla con otra del mismo tipo de 12 V, 5 W. Siempre mencione el número de catálogo 000026002 al ordenar bombillas de repuesto.

PARTIE 5. ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE

Changer l'ampoule

ATTENTION:

Débrancher la machine avant de changer l'ampoule. L'ampoule peut être BRULANTE. Attendre qu'elle refroidisse avant de la toucher.

• Retrait de l'ampoule:

Retirer le cache et la vis de serrage du plateau. Défaire les tiges du panneau arrière pour pouvoir retirer la plaque frontale. Retirer l'ampoule.

• Remplacement de l'ampoule:

Placer la nouvelle ampoule dans le socle. Remettre la plaque frontale en place en insérant les tiges dans les rainures du panneau arrière. Serrer la vis de serrage et replacer le cache.

- ① Cache
- ② Vis de serrage
- ③ Panneau arrière
- ④ Crochet
- ⑤ Plaque frontale
- ⑥ Ampoule
- ⑦ Socle
- ⑧ Tige

REMARQUE:

Remplacer l'ampoule avec le même type d'ampoule de 12 V, 5 W. Toujours se référer au numéro de pièce N. 000026002 lorsqu'on commande une ampoule de rechange.

Cleaning Hook Race and Feed Dog

WARNING:

Raise the presser foot and needle, and then unplug the machine.

DO NOT dismantle the machine other than as explained in this section.

- 1 Remove the needle and presser foot.

- ① Screwdriver
- ② Setscrew
- ③ Needle plate

- 2 Remove the setscrew and needle plate.

- 3 Take out the bobbin and bobbin holder.

- 4 Clean the bobbin holder with the lint brush and soft dry cloth.

- ④ Bobbin holder

- 5 Brush out dust and lint from the feed dog and clean the hook race with the lint brush.

- 6 Wipe inside of the hook race with a dry cloth.

NOTE:

You may use vacuum cleaner.

- 7 Replacing Bobbin Holder and Needle Plate

- 8 Insert the bobbin holder.

Make sure to fit the knob next to the stopper in the hook race.

- ⑤ Guide pins
- ⑥ Stopper
- ⑦ Knob

- 9 Insert the bobbin and attach the needle plate aligning the holes with the guide pins.

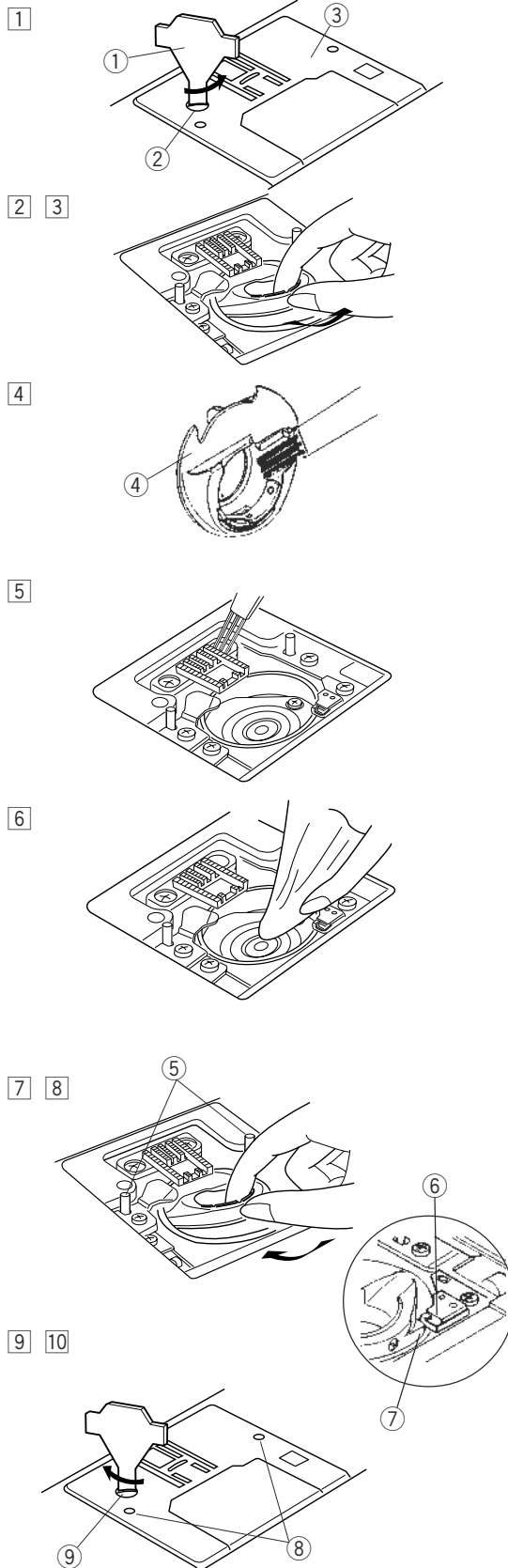
- ⑧ Holes

- 10 Tighten the setscrew firmly.

- ⑨ Setscrew

NOTE:

After cleaning the machine, attach the needle and presser foot.



Limpieza del canal del gancho de la bobina y las garras transportadoras

ATENCIÓN:

Levante el prensatelas y la aguja y desconecte la máquina. NO desarme la máquina, excepto en la forma descrita en esta sección.

- 1 Quite la aguja y el prensatelas.
 - ① Destornillador
 - ② Tornillo
 - ③ Placa de agujas
- 2 Quite los tornillos y la placa de agujas.
- 3 Extraiga la bobina y el soporte de la bobina.
- 4 Limpie el soporte de la bobina con el cepillo para pelusas y una tela limpia y seca.
 - ④ Soporte de la bobina
- 5 Cepille el polvo y la pelusa de las garras transportadoras y limpie el canal del gancho de la bobina utilizando el cepillo para pelusas.

- 6 Limpie el interior del canal del gancho de la bobina con una tela seca.

NOTA:

Puede usar una aspiradora.

- 7 Reemplazo del soporte de la bobina y la placa de agujas
- 8 Inserte el soporte de la bobina.

Asegúrese de introducir la perilla junto al tope del canal del gancho de la bobina.

 - ⑤ Postes guía
 - ⑥ Tope
 - ⑦ Perilla
- 9 Inserte la bobina y monte la placa de agujas, alineando los agujeros con los postes guía.
 - ⑧ Agujero
- 10 Apriete los tornillos firmemente.
 - ⑨ Tornillos

NOTA:

Después de limpiar la máquina, monte la aguja y el prensatelas.

Nettoyer la coursière et la griffe d'entraînement

ATTENTION:

Relever le pied presseur et l'aiguille, puis débrancher la machine. NE PAS démonter la machine si ce n'est en suivant les consignes décrites dans cette section.

- 1 Retirer l'aiguille et le pied presseur.
 - ① Tournevis
 - ② Vis de serrage
 - ③ Plaque de l'aiguille
- 2 Retirer les vis de serrage et la plaque de l'aiguille.
- 3 Retirer la canette et le porte-canettes.
- 4 Nettoyer le porte-canettes à l'aide d'une brosse antipeluche et d'un chiffon doux et sec.
 - ④ Porte-canettes
- 5 Enlever la poussière et les restants de fils dans les griffes d'entraînement ainsi que de la coursière à l'aide d'une brosse antipeluche.

- 6 Nettoyer l'intérieur de la coursière à l'aide d'un tissu doux.

REMARQUE :

Il est également possible d'utiliser un aspirateur.

- 7 Changer le porte-canettes et la plaque de l'aiguille
- 8 Mettre en place le porte-canettes

S'assurer de bien mettre le bouton à côté du taquet dans la coursière.

 - ⑤ Tiges guides
 - ⑥ Taquet
 - ⑦ Bouton
- 9 Mettre la canette en place et fixer la plaque de l'aiguille en alignant les trous avec les tiges guides.
 - ⑧ Trou
- 10 Bien serrer les vis de serrage.
 - ⑨ Vis de serrage

REMARQUE:

Une fois le nettoyage de la machine terminé, fixer l'aiguille et le pied presseur.

PROBLEMS AND WARNING SIGNALS

When beep sounds and the LED display shows warning signal, follow the guidance below to deal with.

Visual signal

LED	Cause and Action
	The foot control has been disconnected while sewing. Turn OFF the power and connect the foot control.
	A button is pressed when the machine halts due to the overload. Wait for at least 15 seconds to recover. If thread jamming causes overload, remove the tangled threads.
	The Up (+) or Down (–) key is pressed after buttonhole is finished but the foot is not raised. Raise the foot. Do not use the automatic buttonhole foot to sew any other pattern than buttonhole or darning.
	The machine is out of order.

Audible Signal

BEEP	Beep sounds when:
pip	Normal operation
pip-pip-pip	Invalid operation
pip-pip-peep	Buttonhole is finished.
peep	The machine is out of order.

PROBLEMAS Y SEÑALES DE ADVERTENCIA

Cuando la máquina emita un sonido y en la pantalla aparezca una señal de advertencia, siga estos pasos para resolver el problema.

Señal visual

Pantalla	Causa y acción
	El pedal de control se desconectó durante la costura. Apague la máquina y conecte el pedal de control.
	Oprimió un botón cuando la máquina está detenida debido a una sobrecarga. Espera al menos 15 segundos para que la máquina se restablezca. Si la sobrecarga se debe a hilos atorados, quite los hilos enredados.
	Oprimió la tecla Más (+) o Menos (–) después de terminar un ojal, pero el prensatelas no está levantado. Levante el prensatelas. No utilice el prensatelas para ojales automática para coser patrones que no sean ojales o zurcido.
	La máquina está averiada.

Señal sonora

Sonido	El sonido se emite en los siguientes casos:
pip	Funcionamiento normal.
pip-pip-pip	Operación no permitida.
pip-pip-peep	Ojal terminado.
peep	La máquina está averiada.

PROBLEMES ET AVERTISSEMENTS

Lorsque vous entendez un bip sonore et que des avertissements apparaissent sur l'affichage électronique, suivez les indications ci-dessous:

Avertissements visuels:

Ecran	Cause et action
	La commande à pédale a été débranchée pendant la couture. Éteindre la machine re-brancher la commande à pédale.
	Une touche est maintenue enclenchée alors que la machine s'arrête de coudre, pour cause de surcharge. Attendre au moins 15 secondes avant de réparer. Si la surcharge est causée par un emmêlement de fils, retirer les fils emmêlés.
	La touche (+) ou (-) est enclenchée une fois que la boutonnière est terminée mais le pied n'est pas relevé. Relever le pied. Ne pas utiliser le pied pour boutonnières automatique pour coudre autre chose que les boutonnières ou faire du reprisage.
	La machine est hors service.

Signal sonore:

Bip sonore	On entend un bip sonore lorsque :
pip	Fonctionnement normal.
pip-pip-pip	Opération non-valide.
pip-pip-peep	La boutonnière est terminée.
peep	La machine est hors service.

Troubleshooting

Condition	Cause	Reference
The needle thread breaks.	1. The needle thread is not threaded properly. 2. The needle thread tension is too tight. 3. The needle is bent or blunt. 4. The needle is incorrectly inserted. 5. The needle thread and the bobbin thread are not set under the presser foot when start sewing. 6. The thread were not drawn to the rear after sewing. 7. The thread is either too heavy or too fine for the needle.	See page 24 See page 16 See page 18 See page 18 See page 26, 28 See page 28 See page 18
The bobbin thread breaks.	1. The bobbin thread is not threaded properly in the bobbin holder. 2. Lint has collected in the bobbin holder. 3. The bobbin is damaged and doesn't turn smoothly.	See page 22 See page 70 Exchange bobbin.
The needle breaks.	1. The needle is incorrectly inserted. 2. The needle clamp screw is loose. 3. The threads were not drawn to the rear after sewing. 4. The needle is too fine for the fabric being used.	See page 18 See page 18 See page 28 See page 18
Skipped stitches	1. The needle is incorrectly inserted, bent or blunt. 2. The needle and/or threads are not suitable for the work being sewn. 3. A Blue Tip needle is not being used for sewing stretch, very fine fabrics and synthetics. 4. The needle thread is not threaded properly. 5. A poor quality needle is used.	See page 18 See page 18 See page 18 See page 24 Change the needle.
Seam puckering	1. The needle thread tension is too tight. 2. The needle thread is not threaded properly. 3. The needle is too heavy for the fabric being sewn. 4. The stitche length is too long for the fabric.	See page 16 See page 24 See page 18 Make the stitch coarser
The cloth is not feeding smoothly.	1. The feed dog is packed with lint. 2. The stitches are too fine. 3. The feed dog is not raised after "drop feed" sewing.	See page 70 Make the stitch coarser. See page 14
Stitches form loops below the works.	1. The needle thread tension is too loose. 2. The needle is either too heavy or too fine for the thread.	See page 16 See page 18
The machine does not work.	1. The machine is not plugged in. 2. Thread has been caught in the hook race. 3. The bobbin winder spindle is not returned to the left after bobbin winding.	See page 8 See page 70 See page 20
Buttonhole sewing is not sewn properly.	1. The stitch density is not suitable for the fabric being sewn. 2. Suitable interface material has not been used for the stretch or synthetic fabric.	See page 48 See page 42
The machine does not run smoothly and is noisy.	1. Thread has been caught in the hook race. 2. Lint has built up in the hook race or bobbin holder.	See page 70 See page 70

Identificación y resolución de problemas

Problema	Causa	Referencia
El hilo de la aguja se rompe.	1. El hilo de la aguja no está enhebrado correctamente. 2. La tensión del hilo de la aguja es muy alta. 3. La aguja está doblada o desafilada. 4. La aguja está insertada incorrectamente. 5. Los hilos de la aguja y la carnilla no están bien colocados debajo del prensatelas al empezar a coser. 6. La tela no es llevada hacia atrás al terminar de coser. 7. El hilo es demasiado grueso o demasiado fino para la aguja.	Página 25 Página 17 Página 19 Página 19 Páginas 27, 29 Página 29 Página 19
El hilo de la bobina se rompe.	1. El hilo de la bobina no está correctamente enhebrado en el estuche de la bobina. 2. Se han acumulado las pelusas en el área de la lanzadera. 3. La canilla se ha estropeado o no gira correctamente.	Página 23 Página 71 Cambie la bobina
La aguja se rompe.	1. La aguja está insertada incorrectamente. 2. El tornillo de la abrazadera de la aguja está suelto. 3. La tela no es llevada atrás al terminar de coser. 4. La aguja es demasiado fina para la tela que está cosiendo.	Página 19 Página 19 Página 29 Página 19
Se omiten puntadas.	1. La aguja está insertada incorrectamente, doblada o desafilada. 2. El tornillo de la abrazadera de la aguja está suelto. 3. La aguja o los hilos no son adecuados para el trabajo que coser puntadas elásticas, telas muy finas o telas sintéticas. 4. La tela no es llevada atrás al terminar de coser. 5. El hilo de la aguja no está enhebrado correctamente.	Página 19 Página 19 Página 19 Página 25 Cambie la aguja
Costuras fruncidas.	1. La tensión del hilo de la aguja es muy alta. 2. La máquina no está enhebrada correctamente. 3. La aguja es demasiado gruesa para la tela que está cosiendo. 4. Las puntadas son demasiado gruesas para la tela que se está cosiendo.	Página 17 Página 25 Página 19 Haga las puntadas más densas
Le tela no se alimenta de manera uniforme.	1. Las garras transportadoras tienen mucha pelusa. 2. Las puntadas son demasiado finas. 3. La longitud de la puntada es demasiado grande para la tela que se está cosiendo.	Página 71 Haga las puntadas más densas Página 15
Las puntadas forman bucles debajo del trabajo.	1. La garras transportadoras tienen mucha pelusa. 2. Las puntadas son demasiado finas.	Página 17 Página 19
La máquina no fruciona.	1. La máquina no está conectada. 2. El hilo se atoró en el canal del gancho de la bobina. 3. No se movió el huso del enrollador de la bobina a la izquierda después del enrollado de la bobina.	Página 9 Página 71 Página 21
Los ojaes no se cosen de manera correcta.	1. La densidad de las puntadas no es apropiada para la tela. 2. No se uso un material apropiado como entretela para la tela elástica o sintética.	Página 49 Página 43
La máquina no funciona correctamente y es muy ruidosa	1. Hay hilos atrados en el mecanismo del gancho. 2. Se han acumulado las pelusas en el portacanillas o en el garfio.	Página 71 Página 71

En cas de problème

Problème	Causa	Referencia
Le fil de l'aiguille se casse.	1. Le fil de l'aiguille n'est pas penfilé correctement. 2. La tension du fil d'aiguille est trop forte. 3. L'aiguille est torde ou émoussée. 4. L'aiguille est mal installée. 5. Le fil el'aiguille et celui de la canette ne sont pas passés correctement sous le pied presseur au debut de la couture. 6. Le tissu n'est pas tire vers l'arrière à la fin de la couture. 7. Le fil est trop épais ou trop fin pour l'aiguille.	Page 25 Page 17 Page 19 Page 19 Pages 27, 29 Page 29 Page 19
Le fil de la canette se casse.	1. Le fil de la canette n'est pas passé correctement dans la boîte a canette. 2. Des fibres sont accumulées dans la navette. 3. La canette est abîmée et fonctionne mal.	Page 23 Page 71 Changer la canette.
L'aiguille se casse.	1. L'aiguille n'est pas installée correctement. 2. La vis de blocage de l'aiguille est desserrée. 3. Le tissu n'est pas tiré vers l'arrière à la fin de la couture. 4. L'aiguille est trop fine pour le tissu employé.	Page 19 Page 19 Page 29 Page 19
Points manqués	1. L'aiguille n'est pas installée correctement, tordue ou émoussée. 2. L'aiguille et le fil ne conviennent pas pour le tissu. 3. Vous n'utilisez pas une aiguille à bout bleu pour une couture extensible, un tissu très fin ou synthétique. 4. Le fil de l'aiguille n'est pas enfilé correctement. 5. Vous utilisez une mauvaise aiguille.	Page 19 Page 19 Page 19 Page 25 Changez l'aiguille
La couture fronce.	1. La tension du fil de l'aiguille est trop élevée. 2. Le fil de l'aiguille ou celui de la canette n'est pas enfilé correctement. 3. L'aiguille est trop prosse pour le tissu cousu. 4. Le point est trop long our ce tissu.	Page 17 Page 25 Page 19 Renforcer les points
Le tissu n'avance pas régulièrement.	1. Les griffes d'entraînement n'ont pas été remontées après avoir été abaissées. 2. Les griffes d'entraînement sont bloquées par la charpie. 3. Les points sont trop long pour le tissu cousu.	Page 71 Renforcer les points Page 15
Des boucles de fil se forment.	1. La tension du fil de l'aiguille n'est pas assez élevée. 2. L'aiguille est trop épaisse ou trop fine pour le tissu sur lequel vous travaillez.	Page 17 Page 19
Le machine ne fonetronre pas.	1. La machine n'est pas branchée. 2. Un fil est coincé dans la coursière. 3. Embrayage symétrique débrayé.	Page 9 Page 71 Page 21
Le couture de boutonnière ne s'effectue pas correctement	1. La densité du point ne correspond pas au tissu sur lequel vous travaillez. 2. L'entoilage que vous utilisez pour coudre sur des tissus extensibles ou synthétiques ne convient pas.	Page 49 Page 43
Le fronctionnement est bruyant.	1. Du fil est bloqué dans la piste coursière. 2. Des peluches se sont accumulées dans la coursière ou dans le porte-canettes.	Page 71 Page 71

